

İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ★ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**SİLİVRİ FATİH MAHALLESİ'NDEKİ ANASTASE STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ
Mimar Muhsine Hande DİLBER**

Anabilim Dalı : Mimarlık

Programı : Restorasyon

Tez Danışmanı: Y. Doç. Dr. S. Yıldız SALMAN

OCAK 2010

İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ★ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

**SİLİVRİ FATİH MAHALLESİ'NDEKİ ANASTASE STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ
Mimar Muhsine Hande DİLBER
(502051207)**

**Tezin Enstitüye Verildiği Tarih : 25 Aralık 2009
Tezin Savunulduğu Tarih : 29 Ocak 2010**

**Tez Danışmanı : Y. Doç. Dr. S. Yıldız SALMAN (İTÜ)
Diğer Jüri Üyeleri : Prof. Dr. Zeynep AHUNBAY (İTÜ)
Doç. Dr. Nadide SEÇKİN (YTÜ)**

OCAK 2010

ÖNSÖZ

Tez çalışmam boyunca beni her zaman destekleyen ve tashihleriyle bana yol gösteren danışmanım Y. Doç. Dr. Yıldız Salman'a; değerli katkıları için juri üyelerim Prof. Dr. Zeynep Ahunbay'a ve Doç. Dr. Nadide Seçkin'e; desteğinden güç aldığım, binanın lazer total station kullanılarak ölçülmesini sağlayan Y. Mimar Mustafa Pehlivanoğlu başta olmak üzere, Restorasyon Uzm. Y. Mimar Esin Şebin Aşık'a, Restoratör Hüseyin Sönmez'e; çok değerli yardımlarından dolayı Mimar, İnş Müh. Güliz Bayramoğlu'na, Restorasyon Uzm. Y. Mimar Nurdan Kuban'a, Restorasyon Uzm. Y. Mimar Şule Diren Peştimalcıoğlu'na; T.C. Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi'nde tez konum için araştırma yapan Mimar Zeren Önsel'e; her zaman yanımda olan ve beni destekleyen aileme sonsuz teşekkür ederim.

OCAK 2010

M. Hande DİLBER

İÇİNDEKİLER

Sayfa

ÖNSÖZ.....	iii
İÇİNDEKİLER	v
ÇİZELGE LİSTESİ.....	ix
ŞEKİL LİSTESİ.....	xi
ÖZET.....	xix
SUMMARY	xxi
1.GİRİŞ	1
1.1 Tezin Amacı	1
1.2 Kapsam ve Yöntem	2
2. YAPININ BULUNDUĞU SİLİVRİ İLÇESİ VE FATİH MAHALLESİ	5
2.1 Coğrafi Konumu.....	5
2.2 Tarihsel Gelişimi	6
2.3 Sosyo-Ekonomik Yapısı.....	8
2.4 Genel Yerleşim Düzeni ve Mimari Özellikleri	9
2.4.1 Anıtsal yapılar	9
2.4.1.1 Silivri Kalesi	10
2.4.1.2 Alexios Apokaukos Kilisesi / Fatih Camii.....	14
2.4.1.3 Hagios Spyridon Kilisesi	15
2.4.1.4 Alexios Apokaukos Sarnıcı	16
2.4.2 Sivil mimarlık örnekleri	16
2.5 Fatih Mahallesi'ndeki Koruma Çalışmaları	18
3. ANASTASE STAMOULİS EVİ	21
3.1 Konumu ve Tarihsel Gelişimi	21
4. YAPININ MİMARİ ÖZELLİKLERİ	23
4.1 Mekan Özellikleri.....	23
4.1.1 Bodrum kat.....	23
4.1.1.1 BK01 mekan-giriş holü (güneydoğu cephesi girişi)	24
4.1.1.2 BK02 mekanı	24
4.1.1.3 BK03 mekanı-oda	24
4.1.1.4 BK04 mekanı-oda	25
4.1.1.5 BK05 mekanı-oda	25
4.1.1.6 BK06 mekanı-oda	26
4.1.1.7 BK07 mekanı-(kuzeybatı cephesi girişi).....	27
4.1.1.8 BK08 mekanı	28
4.1.1.9 BK09 mekanı-hol	28
4.1.1.10 BK10 mekanı-oda	29
4.1.1.11 BK11 mekanı-wc	29
4.1.1.12 BK12 mekanı-koridor	30
4.1.1.13 BK13 mekanı-koridor	30
4.1.2 Zemin Kat	31
4.1.2.1 ZK01 mekanı-giriş holü (güneydoğu cephesi girişi)	31
4.1.2.2 ZK02 mekanı-oda	32

4.1.2.3 ZK03 mekanı-oda.....	33
4.1.2.4 ZK04 mekanı-salon	34
4.1.2.5 ZK05 mekanı-oda.....	35
4.1.2.6 ZK06 mekanı-mutfak	36
4.1.2.7 ZK07 mekanı-kazan dairesi	37
4.1.2.8 ZK08 mekanı-hava boşluğu	37
4.1.2.9 ZK09 mekanı-ıslak hacim	37
4.1.2.10 ZK10 mekanı-servis holü	38
4.1.2.11 ZK11 mekanı-oda.....	39
4.1.2.12 ZK12 mekanı-giriş holü (güneydoğu cephesi girişi).....	39
4.1.2.13 ZK13 mekanı-wc	40
4.1.2.14 ZK14 mekanı-ara hol	40
4.1.2.15 ZK15 mekanı-oda.....	41
4.1.2.16 ZK16 mekanı-koridor.....	41
4.1.3 Birinci kat.....	42
4.1.3.1 1K01 mekanı-oda	43
4.1.3.2 1K02 mekanı-oda	44
4.1.3.3 1K03 mekanı-oda	45
4.1.3.4 1K04 mekanı-oda	46
4.1.3.5 1K05 mekanı-oda	47
4.1.3.6 1K06 mekanı-oda	48
4.1.3.7 1K07 mekanı-wc	49
4.1.3.8 1K08 mekanı-wc	50
4.1.3.9 1K09 mekanı-banyo	50
4.1.3.10 1K10 mekanı-oda	51
4.1.3.11 1K11 mekanı-koridor	52
4.2 Cepheler.....	53
4.2.1 Güneydoğu cephesi	54
4.2.2 Güneybatı cephesi	57
4.2.3 Kuzeybatı cephesi	59
4.2.4 Kuzeydoğu cephesi	61
4.3 Yapı Bileşenleri	61
4.3.1 Kapılar.....	61
4.3.2 Pencereler	64
4.3.3 Merdivenler	65
4.4 Strüktür ve Malzeme Özellikleri	66
4.5 Yapıdaki Bozulmalar ve Nedenleri	67
4.5.1 Malzeme bozulmaları.....	67
4.5.2 Strüktürel bozulmalar.....	68
4.5.3. Mekansal bozulmalar	69
5. RESTİTÜSYON	71
5.1 A. Stamoulis Evi'nde Ayırt Edilen Dönemler.....	72
5.1.1 19 yy sonu_1925 (Birinci Dönem).....	72
5.1.2 1937_1975 (İkinci Dönem)	75
5.1.3 1975_1995 (Üçüncü Dönem)	75
5.1.4 1995 Sonrası (Dördüncü Dönem)	76
5.2 Yapının İkinci Dönemine İlişkin Restitüsyon Önerisi	76
5.2.1 Vaziyet planı restitüsyonu.....	77
5.2.2 Plan restitüsyonu	79
5.2.3 Cephe restitüsyonu	82

6. RESTORASYON	83
6.1 Yapının Kullanımına İlişkin Öneriler.....	83
6.1.1 Vaziyet planı	83
6.1.2 Bodrum kat planı.....	84
6.1.3 Zemin kat planı	84
6.1.4 Birinci kat planı.....	85
6.2 Restorasyona İlişkin Müdahale Kararları.....	85
6.2.1 Temizleme.....	85
6.2.1.1 Eklerden arındırma.....	85
6.2.1.2 Yüzey temizliği	87
6.2.2 Sağlamlaştırma.....	88
6.2.2.1 Taşıyıcı sistemin sağlamlaştırılması	88
6.2.2.2 Malzemenin sağlamlaştırılması.....	88
6.2.3 Bütünleme	89
6.2.4 Yeniden yapma	89
6.2.5 Çağdaş donanım ile destekleme	89
7.SONUÇ.....	91
KAYNAKLAR	93
EKLER.....	97
Şekil A : Koruma Kurulu Kararlarına İlişkin Belgeler	97
Şekil B : Silivri İlçesi Fatih Mahallesi'ne İlişkin Harita ve Fotoğraflar	107
Şekil C : Anastase Stamoulis Evine İlişkin Belgeler	113
Şekil D : Anastase Stamoulis Evi'nin Günümüzdeki Halini Belgeleyen Fotoğraflar ve Fotoğraf Albümü Krokisi	123
Çizelge A : A. Stamoulis Evi'nin Optik Ölçümüne İlişkin Noktaların x, y, z, Koordinat Listesi	219
Şekil E : Çizimler	243
ÖZGEÇMİŞ.....	297

ÇİZELGE LİSTESİ

	Sayfa
Çizelge A.1 : Röper Noktalarının x, y, z koordinat listesi	220
Çizelge A.2 : Zemin kata ilişkin noktaların x, y, z koordinat listesi	220
Çizelge A.3 : AA, BB, CC, DD kesitleri noktalarının x, y, z koordinat listesi....	222
Çizelge A.4 : Birinci kata ilişkin noktaların x, y, z koordinat listesi	225
Çizelge A.5 : Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi	228
Çizelge A.6 : Vaziyet planı noktalarının x, y, z koordinat listesi.....	233
Çizelge A.7 : Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.....	235
Çizelge A.8 : Güneybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi	239

ŞEKİL LİSTESİ

Sayfa

Şekil 2.1	: Fatih Mahallesi'nin Silivri İlçesindeki konumu	5
Şekil 2.2	: J. Salmon'dan Silivri'ye ait bir gravür	7
Şekil 2.3	: Silivri Kalesi planı	11
Şekil 2.4	: Silivri Kalesi'nin güney cephesi	11
Şekil 2.5	: Silivri Kalesi kapılarından biri	12
Şekil 2.6	: Çarşı Kapısı ve yanındaki kitabeli taş	12
Şekil 2.7	: 1960'lı yıllarda Orta Kapı'nın bulunduğu yer ve doğu burcu kalıntısı	13
Şekil 2.8	: Kır Kapısı'nın doğu burcu kalıntısı	13
Şekil 2.9	: Batı sur duvarı üzerindeki 3 nolu burç	14
Şekil 2.10	: Alexios Apokaukos Kilisesi	15
Şekil 3.1	: A. Stamoulis Evi'nin Fatih Mahallesi'ndeki konumu	21
Şekil 5.1	: İşaretli bina A. Stamoulis'in un fabrikası	72
Şekil 5.2	: A. Stamoulis Evi'nin güneydoğu cephesindeki stel parçaları	73
Şekil 5.3	: Batı sur duvarı ve işaretli yerde A. Stamoulis Evi'nin hizmet mekanlarının olduğu kısım.	77
Şekil 5.4	: Tavanlı Çeşme Sokak ve çevresindeki binalar	78
Şekil A.1	: T.C. Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu 24.01.1964 gün ve 1627 sayılı kararı	98
Şekil A.2	: İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun Anastase Stamoulis'in Evi'ne ilişkin (22 Ada 29 parsel). 02.10.1989 gün ve 1627 Sayılı kararı	100
Şekil A.3	: İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun Silivri İlçesi Fatih Mahallesi'nin Kentsel Sit alanı olarak belirlenmesine dair 28.09.1993 gün 3216 Sayılı kararı	101
Şekil A.4	: İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 26.10.1993 gün 3257 sayılı kararı	105
Şekil B.1	: Silivri Kadastral Haritası	108
Şekil B.2	: Silivri'nin panoramik fotoğrafı-1	109
Şekil B.3	: Silivri'nin panoramik fotoğrafı-2	110
Şekil B.4	: Liman bölgesinden batı sur duvarı fotoğrafı	111
Şekil C.1	: A. Stamoulis Evi bina vergisi tahrir cetveli	114
Şekil C.2	: 22 Ada 29 parsel ile ilişkin kadastro beyannamesi	116
Şekil C.3	: Hava fotoğrafı, 1963	118
Şekil C.4	: Hava fotoğrafı, 1963	118
Şekil C.5	: 22 Ada 29 Parsele ilişkin anıt fişi, 1993	119
Şekil C.6	: Koruma Amaçlı İmar Planı (Silivri Belediyesi, 2009)	120
Şekil C.7	: Koruma Amaçlı İmar Planı Lejandı (Silivri Belediyesi, 2009)	121
Şekil C.8	: Koruma Amaçlı İmar Planı Notları (Silivri Belediyesi, 2009)	121
Şekil D.1	: Tavanlı çeşme Sokak'tan genel görünüm.	124
Şekil D.2	: A. Stamoulis Evi güneydoğu ve kuzeydoğu cephesi	124
Şekil D.3	: Işık Sokak'tan A. Stamoulis Evi'nin kuzeydoğu cephesi görünümü...	

		125
Şekil D.4	: Güneydoğu cephesi (Ana bina)	125
Şekil D.5	: Güneydoğu cephesi (Hizmet mekanlarının olduğu kısım).....	126
Şekil D.6	: Güneydoğu cephesindeki taş silmede görülen malzeme kaybı.....	126
Şekil D.7	: Güneydoğu cephesindeki balkonun altından görünüm	127
Şekil D.8	: Güneydoğu cephesindeki stel parçası	127
Şekil D.9	: Bahçenin güney tarafını oluşturan 22 Ada 30 parsel.	128
Şekil D.10	: Güneydoğu cephede ZK02 kodlu mekana ait pencere.....	128
Şekil D.11	: Güneybatı cephesi	129
Şekil D.12	: Güneybatı cephesinde taş silmedeki malzeme kaybı	129
Şekil D.13	: Bahçeden rampa giriş kapısı görünümü	130
Şekil D.14	: Güney bahçe duvarına gömülü stel parçası.....	130
Şekil D.15	: Rampa giriş kapısı önündeki çiçek tarhı	131
Şekil D.16	: Güney bahçe duvarı önündeki havuz	131
Şekil D.17	: Güney bahçe duvarı.....	132
Şekil D.18	: Doğu bahçe duvarı	132
Şekil D.19	: Kuzeybatı tarafta yer alan bahçe	133
Şekil D.20	: Bahçeden zemin kat balkonuna çıkan merdiven	133
Şekil D.21	: Kuzeybatı cephesi ve batı sur duvarı.....	134
Şekil D.22	: Kuzeybatı cephesi (hizmet mekanlarının olduğu kısım).....	134
Şekil D.23	: Kuzeybatı ve güneybatı cephesi.....	135
Şekil D.24	: Kuzeybatı cephesindeki zemin kat balkonunun altı	135
Şekil D.25	: Kuzeybatı cephesi	136
Şekil D.26	: Kuzeydoğu bahçe duvarı.....	136
Şekil D.27	: Kuzeybatı cephesindeki demir yağmur iniş borusu	137
Şekil D.28	: Kuzeybatı bahçesindeki sarnıç	137
Şekil D.29	: Güneybatı cephesindeki demir taşıyıcılı beton merdiven	137
Şekil D.30	: Batı sur duvarı	138
Şekil D.31	: Rampa önündeki istinat duvarı.....	138
Şekil D.32	: Batı sur duvarı ve betonarme bina önündeki köprü	139
Şekil D.33	: Batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa	139
Şekil D.34	: Batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa	140
Şekil D.35	: Kuzeydoğu cephesi	140
Şekil D.36	: Hizmet mekanlarının olduğu kısmın üstündeki beşik çatı ve ZK08 kodlu havalandırma boşluğu	141
Şekil D.37	: Çatıdan ZK08 kodlu havalandırma bacası görünümü.....	141
Şekil D.38	: BK01 mekanı güneybatı duvarı.....	142
Şekil D.39	: BK01 mekanı güneydoğu duvarı.....	142
Şekil D.40	: BK01 mekanı kuzeybatı duvarı.....	143
Şekil D.41	: BK03 mekanı kuzeydoğu duvarı.....	143
Şekil D.42	: BK03 mekanı kuzeydoğu duvarı.....	144
Şekil D.43	: BK03 mekanı güneybatı duvarı.....	144
Şekil D.44	: BK04 mekanı güneybatı ve kuzeybatı duvarı	145
Şekil D.45	: BK04 mekanı kuzeybatı ve kuzeydoğu duvarı	145
Şekil D.46	: BK04 mekanı kuzeydoğu ve güneydoğu duvarı	146
Şekil D.47	: BK05 mekanı kuzeydoğu duvarında yer alan ahşap kapı	146
Şekil D.48	: BK05 mekanı kuzeybatı duvarı.....	147
Şekil D.49	: BK05 mekanı güneydoğu duvarı.....	147
Şekil D.50	: BK05 mekanı kuzeybatı duvarı.....	148
Şekil D.51	: BK05 mekanı güneydoğu duvarındaki anpatman	148

Şekil D.52	: BK05 mekanında yer alan kolon ve kirişler.....	149
Şekil D.53	: BK06 mekanı güneybatı duvarında yer alan pencere	149
Şekil D.54	: BK06 mekanı güneybatı duvarı	150
Şekil D.55	: BK06 mekanında batı tarafta yer alan kolon	150
Şekil D.56	: BK06 mekanında doğu tarafta yer alan.....	151
Şekil D.57	: BK07 mekanı güneydoğu duvarı	151
Şekil D.58	: BK07 mekanı kuzeybatı duvarı.....	152
Şekil D.59	: BK07 mekanı kuzeybatı duvarında yer alan pencere.....	152
Şekil D.60	: BK07 mekanı tavanı.....	153
Şekil D.61	: BK08 mekanı tavanı.....	153
Şekil D.62	: BK09 mekanından BK08 mekanının görünümü	154
Şekil D.63	: BK09 mekanının güneydoğu duvarı	154
Şekil D.64	: BK09 mekanı tavanı.....	155
Şekil D.65	: BK09 mekanı güneybatı duvarı önündeki demir boru.....	155
Şekil D.66	: BK09 mekanı kuzeybatı duvarı.....	156
Şekil D.67	: BK07 mekanı kuzeydoğu duvarı önündeki tulumba.....	156
Şekil D.68	: BK10 mekanı güneydoğu duvarı	157
Şekil D.69	: BK10 mekanı kuzeydoğu duvarı.....	157
Şekil D.70	: BK11 mekanı tavanı.....	158
Şekil D.71	: BK12 mekanından BK11 mekanının görünümü.....	158
Şekil D.72	: BK12 mekanından bodrum kat merdivenin altı	159
Şekil D.73	: BK09 mekanından BK12 mekanının görünümü.....	159
Şekil D.74	: BK12 mekanının kuzeydoğu duvarı	160
Şekil D.75	: BK13 mekanının kuzeybatı duvarı.....	160
Şekil D.76	: BK12 mekanının kuzeybatı duvarı ve önündeki kapatılmış kuyu .	161
Şekil D.77	: BK12 mekanından BK11 mekanının görünümü.....	161
Şekil D.78	: BK13 mekanının güneybatı duvarı	162
Şekil D.79	: ZK01 mekanı kuzeybatı duvarı.....	162
Şekil D.80	: ZK01 mekanı güneydoğu duvarı.....	163
Şekil D.81	: ZK01 mekanı ahşap tavan kaplaması.....	163
Şekil D.82	: ZK02 mekanı kuzeybatı duvarı ve havalandırma deliği	164
Şekil D.83	: ZK02 mekanı güneydoğu duvarı.....	164
Şekil D.84	: ZK02 mekanı ahşap tavan kaplaması.....	165
Şekil D.85	: ZK03 mekanından kuzeybatı duvarı	165
Şekil D.86	: ZK03 mekanı güneydoğu duvarı.....	166
Şekil D.87	: ZK03 mekanı güneybatı duvarı.....	166
Şekil D.88	: ZK03 mekanı ahşap tavan kaplaması	167
Şekil D.89	: Zemin kat balkonunun kuzeydoğu tarafı.....	167
Şekil D.90	: Zemin kat balkonu karosiman döşeme kaplaması	168
Şekil D.91	: Zemin kat balkonunun batı köşesindeki püskürtme sıvalı ayak.....	168
Şekil D.92	: Zemin kat balkonunun güneybatı tarafı döşemesi	169
Şekil D.93	: ZK04 kodlu mekanın kuzeydoğu duvarı.....	169
Şekil D.94	: ZK04 kodlu mekanın ahşap tavan kaplaması	170
Şekil D.95	: ZK04 kodlu mekanın güneydoğu duvarında yer alan ahşap kapılar....	170
Şekil D.96	: ZK04 mekanının kuzeybatı duvarı.....	171
Şekil D.97	: ZK05 mekanının kuzeybatı duvarı.....	171
Şekil D.98	: ZK05 mekanının güneybatı duvarı.....	172
Şekil D.99	: ZK05 mekanının güneydoğu duvarı.....	172
Şekil D.100	: ZK05 mekanının ahşap tavan kaplaması.....	173

Şekil D.101	: ZK05 mekanından ZK06 mekanının görünümü	173
Şekil D.102	: ZK06 mekanı güneydoğu duvarı.....	174
Şekil D.103	: ZK06 mekanı kuzeybatı duvarı görünümü.....	174
Şekil D.104	: ZK07 mekanı özgün döşeme kaplaması.....	175
Şekil D.105	: ZK07 mekanı tavanı	175
Şekil D.106	: ZK07 mekanı güneydoğu duvarı.....	176
Şekil D.107	: ZK08 havalandırma boşluğu	176
Şekil D.108	: ZK10 mekanından ZK09 mekanının görünümü.	177
Şekil D.109	: ZK09 mekanının özgün olmayan döşemesi	177
Şekil D.110	: ZK10 mekanının kuzeybatı duvarı	178
Şekil D.111	: ZK10 mekanının karosiman döşeme kaplaması.....	178
Şekil D.112	: ZK10 mekanının kuzeydoğu duvarı	179
Şekil D.113	: ZK10 mekanının ahşap duvarı	179
Şekil D.114	: ZK11 mekanının güneydoğu duvarı.....	180
Şekil D.115	: ZK11 mekanının güneybatı duvarı.....	180
Şekil D.116	: ZK12 mekanının güneydoğu duvarı.....	181
Şekil D.117	: ZK12 mekanının kuzeybatı duvarı.....	181
Şekil D.118	: ZK12 mekanının ahşap tavan kaplaması.....	182
Şekil D.119	: ZK13 mekanının güneydoğu duvarı.....	182
Şekil D.120	: ZK13 mekanı tavanı	183
Şekil D.121	: ZK13 mekanı güneybatı duvarı.....	183
Şekil D.122	: ZK14 mekanı tavanı	183
Şekil D.123	: ZK14 mekanı güneybatı duvarı.....	184
Şekil D.124	: ZK14 mekanında yer alan bodrum kata iniş merdiveni	184
Şekil D.125	: ZK14 mekanında yer alan merdiven kovası.....	184
Şekil D.126	: ZK14 mekanının tavanının güneydoğu duvarı.....	185
Şekil D.127	: ZK14 mekanı kuzeydoğu duvarı	185
Şekil D.128	: ZK14 mekanı kuzeydoğu duvarı	185
Şekil D.129	: ZK15 mekanı döşemesi.....	186
Şekil D.130	: ZK15 mekanı güneydoğu duvarı.....	186
Şekil D.131	: ZK16 mekanından ahşap merdiven görünümü	187
Şekil D.132	: ZK15 mekanı çürümeye başlayan ahşap tavan kaplaması	187
Şekil D.133	: ZK16 mekanının kuzeybatı tarafından görünümü	187
Şekil D.134	: ZK16 mekanının güneybatı tarafından görünümü	188
Şekil D.135	: ZK16 mekanından ZK01 mekanına açılan ahşap kapı.....	188
Şekil D.136	: ZK16 mekanı tavanı	189
Şekil D.137	: 1K01 mekanı önündeki balkonun kuzeydoğu tarafı görünümü	189
Şekil D.138	: 1K01 mekanı önündeki balkonun kuzeydoğu köşesindeki ayakta..... oluşan malzeme kaybı	189
Şekil D.139	: 1K01 mekanı önündeki balkonun güneybatı tarafı görünümü.....	190
Şekil D.140	: 1K01 mekanı güneydoğu duvarı	190
Şekil D.141	: 1K01 mekanı tavanı	191
Şekil D.142	: 1K02 mekanı güneydoğu duvarı	191
Şekil D.143	: 1K02 mekanı güneybatı duvarı	191
Şekil D.144	: 1K02 mekanı kuzeydoğu duvarı	192
Şekil D.145	: 1K02 mekanı kuzeybatı duvarı ve havalandırma deliği.....	192
Şekil D.146	: 1K02 mekanı tavanı	193
Şekil D.147	: 1K03 mekanı tavanı	193
Şekil D.148	: 1K03 mekanı kuzeybatı duvarı	194
Şekil D.149	: 1K03 mekanı güneydoğu duvarı	194

Şekil D.150	: 1K04 mekanı tavanı	194
Şekil D.151	: 1K04 mekanı güneybatı duvarı	195
Şekil D.152	: 1K04 mekanı kuzeybatı duvarı	195
Şekil D.153	: 1K04 mekanından balkona açılan ahşap kapı	195
Şekil D.154	: Kuzeybatı cephesindeki birinci kat balkonunun kuzeydoğu tarafı	195
Şekil D.155	: Kuzeybatı cephesindeki birinci kat balkonunun güneybatı tarafı .	196
Şekil D.156	: 1K05 mekanın güneybatı duvarında yer alan balkona açılan kapı	196
Şekil D.157	: 1K05 mekanı kuzeybatı duvarı	196
Şekil D.158	: 1K05 mekanı güneydoğu duvarı	197
Şekil D.159	: 1K05 mekanın kuzeydoğu duvarında bulunan niş	197
Şekil D.160	: 1K05 mekanın tavanı	197
Şekil D.161	: 1K06 mekanın kuzeydoğu duvarı	197
Şekil D.162	: 1K06 mekanın güneybatı duvarı	198
Şekil D.163	: 1K06 mekanı güneydoğu duvarında görülen strüktürel çatlak	198
Şekil D.164	: 1K07 mekanından 1K08 mekanının görünümü	198
Şekil D.165	: 1K07 mekanı kuzeydoğu duvarı	198
Şekil D.166	: 1K07 mekanı tavanı	199
Şekil D.167	: 1K08 mekanı güneydoğu duvarı	199
Şekil D.168	: 1K08 mekanı tavanı	199
Şekil D.169	: 1K09 mekanı güneydoğu duvarı	199
Şekil D.170	: 1K09 mekanı özgün olmayan tavan.....	200
Şekil D.171	: 1K09 ve 1K10 mekanları arasındaki özgün olmayan duvar	200
Şekil D.172	: 1K09 mekanı seramik kaplı döşeme	200
Şekil D.173	: 1K09 mekanından 1K10 mekanına açılan ahşap kapı	200
Şekil D.174	: 1K10 mekanı güneydoğu duvarı	201
Şekil D.175	: 1K10 mekanı kuzeybatı duvarı	201
Şekil D.176	: 1K10 mekanı tavanı	201
Şekil D.177	: 1K10 mekanı kuzeydoğu duvarı	202
Şekil D.178	: 1K11 mekanı güneybatı duvarı	202
Şekil D.179	: 1K11 mekanı kuzeydoğu duvarı	202
Şekil D.180	: 1K11 mekanından ahşap merdiven görünümü	203
Şekil D.181	: 1K11 mekanı güneydoğu duvarında yer alan 1K07 mekana açılan kapı	203
Şekil D.182	: 1K11 mekanından 1K10 mekanına açılan kapı pervazının köşesindeki strüktürel çatlak	203
Şekil D.183	: 1K11 mekanının kuzeybatı duvarı	204
Şekil D.184	: 1K11 mekanından 1K04 mekanına açılan kapı pervazının köşesindeki ve ortasındaki strüktürel çatlak.....	204
Şekil D.185	: Tavan arasının batı tarafı görünümü	205
Şekil D.186	: Tavan arasındaki havalandırma bacası.....	205
Şekil D.187	: ZK05 ve 1K05 mekanlarının güneybatı duvarı içinde yer alan havalandırma bacalarının tavan arasındaki görünümü	205
Şekil D.188	: Tavan arasından 1K09 mekanının çürümüş bağdadi çıtaların görünümü.....	206
Şekil D.189	: 1K10 mekanın kuzeybatı duvarında yer alan havalandırma bacasının tavan arasındaki görünümü.....	206
Şekil D.190	: Altan Uluşahin Evi (145 Ada 31 Parsel).....	207
Şekil D.191	: 186 Ada 7 Parseldeki tescilli bina.....	207
Şekil D.192	: Aziz Nektorios Evi temel kalıntısı	208
Şekil D.193	: Batı sur duvarı genel görünümü	208

Şekil D.194	: Tevfik Onater Evi.....	209
Şekil D.195	: Zemin kat balkonundan batı sur duvarının görünümü	209
Şekil D.196	: Çarşı Kapı'dan kalan kalıntının batı tarafından görünümü	210
Şekil D.197	: Çarşı Kapı'dan kalan kalıntının Tavanlı Çeşme Sokak'tan görünümü.....	210
Şekil D.198	: Orta Kapı'dan kalan kalıntının görünümü	211
Şekil D.199	: Kır Kapısı'ndan kalan kalıntının görünümü	211
Şekil D.200	: Alexios Apokaukos Kilisesi Sarnıcı	212
Şekil D.201	: 22 Ada 18 parselde yer alan ahşap bina	212
Şekil D.202	: 22 Ada 44 parselde yer alan Sarıbekir Evi.....	213
Şekil D.203	: Vaziyet planı fotoğraf albümü krokisi	214
Şekil D.204	: Bodrum kat planı fotoğraf albümü krokisi	215
Şekil D.205	: Zemin kat planı fotoğraf albümü krokisi.....	216
Şekil D.206	: Birinci kat planı fotoğraf albümü krokisi.....	217
Şekil E.1	: Kentsel sit alanı planı	245
Şekil E.2	: Vaziyet planı	246
Şekil E.3	: Bodrum kat plan rölövesi	247
Şekil E.4	: Zemin kat plan rölövesi.....	248
Şekil E.5	: Birinci kat plan rölövesi	249
Şekil E.6	: AA kesiti rölövesi.....	250
Şekil E.7	: BB kesiti rölövesi	251
Şekil E.8	: CC ve DD kesiti rölövesi	252
Şekil E.9	: EE kesiti rölövesi	253
Şekil E.10	: Güneydoğu ve kuzeybatı cephesi rölövesi	254
Şekil E.11	: Bodrum kat planı hasar analizi.....	255
Şekil E.12	: Zemin kat planı hasar analizi	256
Şekil E.13	: Birinci kat planı hasar analizi.....	257
Şekil E.14	: AA kesiti hasar analizi	258
Şekil E.15	: BB kesiti hasar analizi.....	259
Şekil E.16	: CC ve DD kesiti hasar analizi	260
Şekil E.17	: EE kesiti hasar analizi	261
Şekil E.18	: Güneydoğu ve kuzeybatı cephesi hasar analizi.....	262
Şekil E.19	: Bodrum kat planı malzeme analizi.....	263
Şekil E.20	: Zemin kat planı malzeme analizi	264
Şekil E.21	: Birinci kat planı malzeme analizi.....	265
Şekil E.22	: AA kesiti malzeme analizi	266
Şekil E.23	: CC kesiti malzeme analizi.....	267
Şekil E.24	: EE kesiti malzeme analizi	268
Şekil E.25	: Güneydoğu ve kuzeybatı cephesi malzeme analizi.....	269
Şekil E.26	: Bodrum kat planı dönem analizi	270
Şekil E.27	: Zemin kat planı dönem analizi	271
Şekil E.28	: Birinci kat planı dönem analizi	272
Şekil E.29	: Vaziyet planı restitüsyonu.....	273
Şekil E.30	: Bodrum kat planı restitüsyonu	274
Şekil E.31	: Zemin kat planı restitüsyonu	275
Şekil E.32	: Birinci kat planı restitüsyonu	276
Şekil E.33	: AA kesiti restitüsyonu.....	277
Şekil E.34	: CC kesiti restitüsyonu	278
Şekil E.35	: EE kesiti restitüsyonu.....	279
Şekil E.36	: Güneydoğu cephesi restitüsyonu.....	280

Şekil E.37	: Kuzeybatı cephesi restitüsyonu.....	281
Şekil E.38	: Vaziyet planı restorasyonu.....	282
Şekil E.39	: Bodrum kat planı restorasyonu	283
Şekil E.40	: Zemin kat planı restorasyonu	284
Şekil E.41	: Birinci kat planı restorasyonu	285
Şekil E.42	: AA kesiti restorasyonu.....	286
Şekil E.43	: BB kesiti restorasyonu	287
Şekil E.44	: CC kesiti restorasyonu	288
Şekil E.45	: EE kesiti restorasyonu.....	289
Şekil E.46	: Güneydoğu cephesi restorasyonu.....	290
Şekil E.47	: Kuzeybatı cephesi restorasyonu.....	291
Şekil E.48	: Bodrum kat planı restorasyon müdahaleleri	292
Şekil E.49	: Zemin kat planı restorasyon müdahaleleri	293
Şekil E.50	: Birinci kat planı restorasyon müdahaleleri	294
Şekil E.51	: AA kesiti restorasyon müdahaleleri	295
Şekil E.52	: EE kesiti restorasyon müdahaleleri.....	296

SİLİVRİ FATİH MAHALLESİ'NDEKİ ANASTASE STAMOULİS EVİ RESTORASYON PROJESİ

ÖZET

Tez çalışmasının yapıldığı Anastase Stamoulis Evi; İstanbul'un Silivri İlçesine bağlı ve İstanbul 1 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 28.09.1993 gün ve 3216 sayılı karar ile Kentsel Sit Alanı olarak belirlenen Fatih Mahallesi'nde, Tavanlı Çeşme Sokak'ta yer almaktadır.

A. Stamoulis Evi, İstanbul 1 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 02.10.1989 gün ve 1629 sayılı kararı ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmiştir. Bina Silivri'nin Kentsel Sit Alanı içinde sınırlı sayıdaki kâgir yapılarından biri olması sebebiyle tez konusu olarak seçilmiştir.

19.yy yapısı olan A. Stamoulis Evi'nin yapım yılı ve kim tarafından yapıldığı ile ilgili net bir bilgiye ulaşılamamıştır. Binanın ilk kullanıcısı tarihi eserlere özel bir ilgisi olduğu bilinen koleksiyoncu A. Stamoulis olup, eldeki veriler doğrultusunda 19. yy sonundan 1925 yılına kadar bu evde yaşadığı bilinmektedir. Mübadele sonucu ülkeyi terk etmek zorunda kalan A. Stamoulis'ten sonra, yapıya ilişkin ulaşılabilen en eski belge olan ve 1937 yılına ait olduğu tahmin edilen bina vergisi tahrir cetvelinde, söz konusu tarihte Silivrili ailesinin yerleştiğini işaret etmektedir. Yapının Stamoulisler'in terk ettiği 1925 yılı ile tapu kayıtlarına geçtiği 1937 yılı arasındaki durumu ile ilgili kesin bir veri sağlanamamıştır. Günümüzde Silivrili ailesi mülkiyetinde olan yapı, 1995 yılından bugüne kadar geçen sürede kullanılmamaktadır.

Silivri Kalesi batı sur duvarı üzerinde bulunan A. Stamoulis evi iki katlı olup, ayrıca bir bodrum katı da bulunmaktadır. Yapı, ev sahiplerinin yaşadığı 150 m² taban alanına sahip, bodrumlu ve iki katlı ana bina ile buna bitişik, yaklaşık 43,23 m² taban alanına oturan, bodrum ve zemin kattan oluşan hizmet mekanlarının bulunduğu iki ayrı kısımdan oluşmaktadır. Bu iki kısım bodrum ve zemin katta birbirlerine koridorlarla bağlanmaktadır.

Tez çalışması, Anastase Stamoulis Evi'nin detaylı bir şekilde belgelenip sahip olduğu özgün niteliklerinin tanımlanmasını ve özgün işlevine uygun biçimde konut olarak varlığını sürdürebilmesine yönelik restorasyon projesinin hazırlanmasını içermektedir.

ANASTASE STAMOULIS HOUSE RESTORATION PROJECT IN SILIVRI FATİH DISTRICT

SUMMARY

The thesis is about the Anatase Stamoulis House, which is located at number 40 Tavanlıçeşme Street, Fatih District, Borough of Silivri, İstanbul. Fatih District is an Urban Conservation Area upon the decision of “the Regional Board of Conservation of Cultural and Natural Assets, İstanbul No:1” decision #3216, dated 28.09.1993. The A. Stamoulis house itself is also registered as a cultural asset for conservation upon the decision of “the Regional Board of Conservation of Cultural and Natural Assets, İstanbul No:1”, decision #1629, dated 02.10.1989. This building is one of the limited number of masonry buildings within the Urban Conservation Area in Silivri and therefore, was selected as a topic for this thesis.

Detailed information about by whom and when the house was built could not be found about the A. Stamoulis House which is a 19th century building. The first known owner of the house is A. Stamoulis, a collector of antiques, who lived there until 1925. The oldest document after A. Stamoulis had to leave the house due to the barter in 1925, is a tax document dated around 1937 which certifies the Silivrili Family as the owner of the house. No further information on the house was found between the years 1925 and 1937. The house is still in Silivri Family’s ownership and has not been used since 1995.

The A. Stamoulis house, located on the west rampart of Silivri Castle, is a double storied building with a basement. The house is composed of two compartments, one of which is a 150 m² main area and the other a 43.23m² area for the maids. These two compartments are connected though hallways in the basement and first floor.

The objective of this thesis is to document and describe the authentic properties of the A Stamoulis House in detail, and to offer a restoration project to enable the residential use while conserving its authenticity.

1. GİRİŞ

Eski adı kayıtlarda Selymbria ya da Selybria olarak geçen, yüzyıllar boyunca çeşitli uygarlıkların izlerini taşıyan Silivri şehri, Marmara Denizi'ne (Propontis) bakan dik bir yamaç üstüne kurulmuştur ve kentin etrafı surlarla çevrilmiştir. Bugün Fatih Mahallesi olarak anılan bölge İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 28.09.1993 gün ve 3216 sayılı karar ile Kentsel Sit Alanı olarak belirlenmiştir. Tez çalışmasının yapıldığı Anastase Stamoulis Evi, bu bölgeyi çevreleyen Silivri Kalesi'nin batı duvarı üzerinde konumlanmaktadır.

1.1 Tezin Amacı

Tez çalışmasının yapıldığı Stamoulis Evi, Fatih Mahallesi, Tavanlı Çeşme Sokak 22 ada 29 parselde yer almaktadır ve İstanbul I Numaralı Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun 02.10.1989 gün ve 1629 sayılı karar ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmiştir. Silivri'de sınırlı sayıda bulunan tarihi sivil mimarlık örneklerinden biri olan A. Stamoulis Evi 19. yy yapısıdır ve halen kullanılmamaktadır.

Yüksek Lisans Tezinin amacı; Kentsel Sit Alanı içinde bulunan tescilli sivil mimarlık örneği yapının, mevcut durumunun belgelenmesi, tarihsel gelişim sürecinin araştırılması ve korunmasına yönelik müdahalelerin belirlenmesidir. Ayrıca sahip olduğu değerleri kaybetmeden korunabilmesi için binanın özgün işlevine uygun biçimde konut olarak varlığını sürdürebilmesine yönelik restorasyon projesinin hazırlanmasıyla, gelecek kuşaklara aktarılmasının sağlanmasıdır.

1.2 Kapsam Ve Yöntem

Yüksek Lisans Tezin kapsamı, üzerinde çalışılan yapının mevcut durumunun ayrıntılı bir şekilde belgelenmesi, yapıdan elde edilen veriler ve kaynak araştırmaları doğrultusunda restitüsyon önerisinin hazırlanması ve uygun bir yeniden kullanım ile varlığını sürdürmesini sağlayacak restorasyon projesinin hazırlanmasını içermektedir.

Rölövenin hazırlanmasına plan, kesit, görünüş krokilerinin çizilmesi ve fotoğraf çekimi ile başlanmıştır. Binanın kuzeybatı cephesi sur duvarı üzerinde ve dik bir yamaçta bulunmaktadır. Vaziyet planı oluşturulurken bu dik yamaçtan kaynaklanan ölçüm zorluğu total stationla ölçü almayı gerektirmiştir. Ayrıca yapıya ilişkin plan, cephe, kesit ölçüleri de lazer total station kullanılarak binanın optik okunmasıyla yapılmıştır. Binaya ilişkin gerekli görülen tüm noktalar optik olarak ölçülerek, noktaların x, y, z koordinatları (Çizelge A.1-8) CAD ortamına aktarılıp değerlendirilmiştir. Plan, kesit ve görünüşler için gerekli bakış açıları oluşturulup çizilmiştir. Aletle ölçü almanın mümkün olmadığı yerlerde plan ölçüleri üçgenleme yöntemiyle alınmıştır. Ölçüm yaparken lazer metre, çekül, mira kullanılmıştır. Yapıda bulunan ahşap detaylar ve cephedeki profiller için profil tıraşı kullanılmış ve 1/1 ölçekte çizime aktarılmıştır.

Vaziyet planı 1/200 ölçeğinde, plan, kesit, görünüşler 1/50 ölçekte hazırlanmıştır. Yapıda bulunan farklı türdeki kapı ve pencereler için 1/10 ölçekli detay çizimler yapılmıştır. Binada kullanılan malzeme, dönem ve bozulma analizleri rölöve çizimleri üzerinde lejantla belirtilmiştir.

Yapının restitüsyon projesi eski harita, fotoğraf ve yazılı kaynaklardan sağlanan bilgiler, binada yaşamış kişiler ile yapılan görüşmeler ve yapının kendisinden elde edilen veriler doğrultusunda hazırlanmıştır.

Silivri Kaleiçi, Tavanlı Çeşme Sokak 40 numaralı binanın kesin olarak kim tarafından yaptırıldığına dair bir belgeye ulaşılamamıştır. Diğer taraftan Silivri Tapu Sicil ve Kadastro Müdürlüğü'nde, İstanbul I Numaralı Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu'nun arşivinde, T. C. Başbakanlık Osmanlı Arşivi'nde ve Cumhuriyet Arşivi'nde, Alman Arkeoloji Enstitüsü'nde, İ.T.Ü Mimarlık Fakültesi ve Merkez Kütüphanesi'nde, İstanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi'nde ve Y.T.Ü. Mimarlık Fakültesi Kütüphanesi'nde ve internet üzerinde araştırmalar yapılmıştır.

Restorasyon çalışmasında yapının sorunlarına cevaplar aranarak, hasarların ortadan kaldırılması amaçlanmıştır. Bu kapsamda yapıya getirilecek herhangi bir yeni işlev farklı mekanlar ve ıslak hacimler gerektireceğinden, binanın özgün işlevine uygun biçimde konut olarak varlığını sürdürebilmesine yönelik restorasyon önerisi hazırlanmıştır.

2. YAPININ BULUNDUĞU SİLİVRİ İLÇESİ VE FATİH MAHALLESİ

2.1 Coğrafi Konumu

Silivri, İstanbul'dan 66 km mesafede olup, güneyde Marmara Denizi, doğuda Büyükçekmece, kuzeyde Çorlu, batıda Tekirdağ il sınırı ile çevrilidir (Şekil 2.1). İstanbul'a bağlı bir ilçe olan Silivri, Marmara'ya hakim 56 m. yükseklikte bir tepede kurulmuştur.



Şekil 2.1: Fatih Mahallesi'nin Silivri İlçesindeki konumu (Url-1).

İlçenin yüzölçümü 778 km², Marmara Denizi'nin kıyısının uzunluğu ise 36 km dir. İlçe arazisi derelerle bölünmüş dalgalı düzlükler ve tepelikler biçimindedir. Uzunlukları 15-25 km olan bu dereler birbirine paralel şekilde Marmara Denizi'ne dökülür. Silivri'nin doğusu denizden başlayarak, birdenbire 90-100 metre yüksekliğe ulaşır, batısı ise denizden yavaş yavaş yükselir (Akkaya, 1984, s.1). Fatih Mahallesi olarak anılan bölge Silivri Kalesi ile çevrenmiştir ve Kalenin sur içi alanı 120.000 m² dir (Aksel, 2000, s.557) (Şekil E.1).

2.2 Tarihsel Gelişimi

Silivri şehrinin tarihi geç kalkolitik çağa kadar uzanmaktadır. Silivri'nin batısında yer alan ve Kınalı olarak anılan bölgede 1956 yılında Ankara İngiliz Arkeoloji Enstitüsünden D. H. French¹, 1962 yılında ise Şevket Aziz Kansu² tarafından yapılan yüzey araştırmalarında bulunan bazı keramik parçaları şehrin tarihinin Geç Kalkolitik Çağ'a (M. Ö 3000 yıllara kadar) uzandığını göstermektedir (Kozanoğlu, 1994, s.9).

M.Ö 1200-700 arasında Anadolu'nun en güçlü devletlerinden biri olan Thrak kökenli Phrygia'lılar, Marmara'nın güney kıyılarını da içine alan ve Troia Şehri dolaylarına kadar yayılan bir alanda yaşamışlardır (Akkaya, 1984, s.13). Bu yüzyıllar arasında Selymbria³ adını taşıyan yerleşim yerinin Thrak kökenli Phrygia'lılara ait olduğu bilinmektedir (Akkaya, 1984, s.14).

M.Ö 700 yıllarında ise Magara'lı bir koloni gelerek Selymbria'ya yerleşmiştir (Dirimtekin, 1964. s.19).

Selymbria M.Ö 493'te Persler, M.Ö 475 yılında ise Atinalılar'ın hakimiyetine girmiştir, böylece Selymbria adı; M.Ö 451-450 yıllarından itibaren, Atinalılar ile Yunan dünyasının (Attika-Delos Deniz Birliği'nin) bir üyesi olarak vergi listelerine geçmiştir (Zoroğlu, 2000, s.6).

Şehir M.Ö 437-438'de Thrak kralı Ordysso'nun eline geçse de M.Ö 431-430 yıllarında Odrys Devleti'nin hakimiyeti zayıflamış, Selymbria Atina'nın etkisi altına girmiştir (Zoroğlu, 2000, s.6). Selymbria adı, daha çok Atina ile Sparta arasında M.Ö 431 yılında başlayan ve 27 yıl süren Peleponnez savaşlarının son döneminde geçmektedir (Zoroğlu, 2000, s.7). M.Ö 403'te Selymbria Sparta'lı Klearkos'un ve daha sonra Romalılar'ın eline geçmiştir (Akkaya, 1984, s.19).

¹ Anatolian Studies dergisinde yayınlamıştır.

² Türk Tarih Kurumu 1963 tarihinde yayınlamıştır.

³ "Bria" Thrak dilinde şehir anlamına gelmektedir.



Şekil 2.2: J. Salmon'dan Silivri'ye ait bir gravür (Alman Arkeoloji Enstitüsü, Fotoğraf Arşivi, Topographie Thrakien 004, 7466).

M.S 357'den itibaren Bizans'ın güçlü bir kalesi konumunda olan Selymbria, Via İgnatia (şimdiki E-5 karayolu) üzerinde bulunması nedeniyle önemini korumuş, daha sonraları Kostantinopolis'in dış surlarına dahil edilmiştir (Şekil 2.2) (Akkaya, 1984, s.20). Bölge 479 da bütün Trakya ile birlikte Ostragot'ların eline geçse de tekrar Bizans hakimiyetine girmiştir (Zoroğlu, 2000, s.8). 626'da Avar Hanı Aphen Selymbria'yı kuşatmış, ancak karşı saldırı ile geri çekilmeleri sağlanmıştır (Akkaya, 1984, s. 24). İmparator III. Leon zamanında gerçekleşen Arap kuşatması şehri etkilemiştir (Akkaya, 1984, s.24). 813 senesinde Trakya'yı istilaya girişen Bulgar Hanı Kroum Selymbria'ya da saldırarak surları, evleri, kiliseri tahrip etmiştir (Akkaya, 1984, s.24). Daha sonra 915' te Bulgar Kralı Simeon İstanbul üzerine bir sefer düzenlemiş ve bu arada Selymbria'yı da yakıp yıkmıştır (Akkaya, 1984, s.25). İmparator I. Alexios Komnenos 1082'de yapılan bir anlaşma ile Venedikliler'in Selymbria'da bir ticaret kolonisi kurmalarına izin vermiştir (Dirimtekin, 1965, s.20).

Haçlı seferleri sırasında I. Haçlı ordusu 1096'da İstanbul'a Silivri üzerinden geçerek varmış, bu arada şehir günlerce yağma edilmiştir (Akkaya, 1984, s.26). İmparator I. Alexios devrinde 1100 senesinde Bulgaristan'a gelen Lombardiyalılar, Bizans topraklarından geçmek istemiş, Filibe, Dimetoka, Edirne, Tekirdağ ve Silivri civarında konaklamışlardır. Ancak yağmalamalar başlayınca ordu Asya'ya geçmeye zorlanmıştır (Akkaya, 1984, s.26). II. Haçlı Seferi sırasında Alman haçlı ordusu şehrin kuzeybatısındaki vadide konaklamış ve burada 7 Eylül 1147 tarihinde bir sel felakatine uğramıştır (Dirimtekin, 1965, s.20). Haçlı seferi, Bizans'ta bir Latin

İmparatorluğu kurulmasına yol açınca şehir bu defada Latin egemenliğine girmiştir (Akkaya, 1984, s.27).

Bulgar Kralı Kalojan, Latin İmparatorluğu'nu yıkmak için harekete geçmiş, Silivri hariç bütün Trakya'yı almış ve İstanbul önlerine gelmiştir. Latinler, Bulgarlara karşı 1207 başında Edirne istikametine hareket etmişlerdir (Dirimtekin, 1965, s.21).

Bizans İmparatoru VIII. Mikhail büyük bir törenle 15 Ağustos 1261'de İstanbul'a girmiştir (Akkaya, 1984, s.29). Mikhail'den sonra başa geçen Palaiologos'lar (1261-1453) devrinde Altınordu Hanlığı'na ait bir ordu 1285 yılında Balkan yarımadasına inerek her yeri yağmalamış, Silivri de bundan etkilenmiştir. Bu hanedanlığın zamanında Silivri adı sık sık saltanat mücadeleleriyle ve iç savaşlarla anılmıştır (Akkaya, 1984, s.29).

1299'da kurulan Osmanlı Beyliği Bizans üzerinde etkili olmaya başlayınca Kantekuzenos kızını Orhan Gaziye vererek bu etkiyi azaltma yoluna gitmiştir. Orhan Bey ve Prenses Theodora'nın düğün töreni de Silivri'de olmuştur (Akkaya, 1984, s.30).

Silivri kalesi İstanbul'un fethinden üç gün sonra, Fatih Sultan Mehmet'in Rumeli Askeri Valisi Dayı Karacabey'e teslim olmuştur (Dirimtekin, 1965, s.23). Silivriyi ele geçiren Türkler önceleri kale içine yerleşmiş, ancak daha sonra buraları terk ederek sahil kesiminde yaşamaya başlamışlardır (Akkaya, 1984, s.41). Sultan II. Beyazıt devrinde 1509 depremi Silivri surlarına zarar vermiş, ancak hemen onarıma girişilmiştir (Dirimtekin, 1965, s.23). Bundan sonra padişah ve devlet adamlarının dinlenme ve sayfiye yeri olan Silivri'ye, Kırım savaşında (1853-1856) yurtlarını terk eden Tatar Türkleri yerleşmişlerdir (Kozanoğlu, 1994, s.17). 1912 de başlayan Balkan savaşları yenilgilerle devam etmiş, Silivri Bulgarlar tarafından işgal edilmiştir. İşgal, Temmuz 1913'te sona ermiş, bundan 7 yıl sonra Silivri bu defa İstiklal Savaşı sırasında Yunan işgaline uğramıştır. 1920 yılında kasabaya giren Yunanlılar Ekim 1922'de yerlerini İtalyanlar'a bırakıp çekilmişlerdir. 1 Kasım 1922'de İtalyanlar'ın da kasabadan çıkarılmasıyla Silivri tekrar Türk hakimiyetine girmiştir (Kozanoğlu, 1994, s.52).

2.3 Sosyo-Ekonomik Yapısı

Tez konusu olan yapının içinde bulunduğu Fatih Mahallesi, Kale Mahallesi ya da Yahudi Mahallesi olarak da bilinmektedir (Kozanoğlu, 1994, s.177). Silivri halkının

pek çoğu başka bölgelerden gelip buraya yerleşen insanlardan olup, buraya ilk yerleşen Türkler, Anadolu'dan getirilerek, Orhan Gazi zamanında Kale içine yerleştirilen Gacal'lardır (Kozanoğlu, 1994, s.15). Türkler, zamanla sur dışında sahil kısmında da evler yapıp balıkçılık ve ticaret ile geçinmişlerdir (Kozanoğlu, 1994, s.16). Osmanlı döneminde bu mahallede Rum, Yahudi ve az miktarda da Ermeni asıllı vatandaşlar bulunmaktadır. 1879'da bir yangın geçiren çarşı 300 dükkandan ibarettir. 1890'larda toplam nüfusu 6000 civarında olan Silivri'de Rumların sayısı 2.000 kadardır. (Akkaya, 1984, s.47). 93 Harbi sırasında muhacirler Silivri'ye yerleştirilmişlerdir (Aksel, 2000, s.558). Silivri'nin 1914'te 8.000 olan nüfusu 1924-1925'te mübadele sonucu 5.000 e düşmüştür. Mayıs 1989'da Bulgaristan'dan gelen muhacirler de Silivri'ye yerleşmişlerdir (Kozanoğlu, 2000, s.557).

Yaz aylarında Silivri'nin nüfusu, yazlıkların yoğun olmasından dolayı artmaktadır. 2007 yılı nüfus sayımına göre ilçenin nüfusu 125,364 kişidir (Url-2). İlçede köy nüfusu giderek azalmakta ve kırsal alanlardan kentsel alanlara göç yoğunlaşmaktadır.

Silivri'nin ekonomik yapısına bakıldığında ise Osmanlı döneminde İstanbul'un besin depolarından birinin de Silivri olduğu anlaşılmaktadır. Bu dönemde yüksek miktarda tahıl üretimi yapılan yörede ırmık ve un üretimi ön planda olup, şarap yapımı da söz konusudur. İlçenin bir diğer üretimi Silivri yağurdu olarak bilinmektedir (Aksel, 2000, s.558). 1950'li yıllara kadar Silivri'nin geçim kaynağı tarım ve hayvancılıktır. Meraların azalmasıyla hayvancılık, tarlaların yazlık ev ve sitelere dönüşmesiyle de tarım olumsuz etkilenmiştir.

2.4 Genel Yerleşim Düzeni ve Mimari Özellikleri

2.4.1 Anıtsal yapılar

Kentsel sit alanı olarak belirlenen Fatih Mahallesinde yer alan anıtsal yapıların çoğu günümüze kadar gelememiş, bir kısmı da harap halde bulunmaktadır. Bunlar; Silivri Kalesi, Hagios Spyridon Kilisesi, Alexios Apokaukos Kilisesi ve Sarnıcı'dır. Ayrıca "Kale Park" adı ile park olarak kullanılan alanda bir sarnıç ve tarihi kalıntılar yer almaktadır Mimar Sinan Üniversitesi tarafından 1990 yılında yapılan Silivri Analitik

Çalışma Etüdü raporunda⁴ Kale Parkındaki alanın 50 km batısında eskiden bir kilisenin var olduğunu belirtmişlerdir.

Günümüzde Silivri Kalesi harap durumda olup, yeni yapılaşmalardan dolayı algılanamamaktadır. Alexios Apokaukos Kilisesi İstanbul'un fethinden sonra Fatih Camii adını almıştır ancak yapı bugün yerinde bulunmamaktadır. Hemen yakınına, 1980'de yeni Fatih Camii inşa edilmiştir (Akkaya, 1984, s.162). Hagios Spyridon Kilisesi de diğer kilise gibi yok olmuştur. Alexios Apokaukos Sarnıcı da yeni Fatih Camii inşaa edildiği sırada, 1980'lerde restore edilmiştir (Kozanoğlu, 1994, s.91) .

Ayrıca tez konusu yapının bulunduğu sokağa da ismini veren Tavanlı Çeşme günümüze gelememiştir. Zoroğlu (2000, s.93) Tavanlı Çeşme'nin bulunduğu yerde günümüzde dört katlı yeni bir bina bulunduğunu belirtmektedir. Ayrıca çevre sakinleri de görüşmelerde bunu ifade etmişlerdir.

2.4.1.1 Silivri Kalesi

Silivri'nin ilk surlarının kimin tarafından yapıldığı bilinmemekte, kentin kuruluşu sırasında basit bir sur ile korunmaya alındığı daha sonraki yüzyıllarda bu surların genişletilip yenilendiği tahmin edilmektedir (Kozanoğlu, 1994, s.19). Konuyla ilgili ilk belge, 6.yy'da İmparator Justinyen'in Silivri Kalesi'ni onarttığını göstermektedir (Kozanoğlu, 1994, s.19). Selymbria ve civarı 555 senesinde meydana gelen büyük bir depremde etkilenmiştir ve 6.yy'da İmparator Justinen (527-565) tarafından Anastase Suru ve Silivri Kalesi tamir ettirilmiştir (Akkaya, 1984, s.23).

İki yüzyıl sonra İmparator V. Konstantinos Silivri surlarını onartmıştır (Akkaya, 1984, s.23). Bir sonraki tamir ise İmparator III. Mikhael (842-855) tarafından yaptırılmıştır (Kozanoğlu, 1994, s.19).

Silivri surları son olarak küçük kıyamet denilen büyük depremde sonra 1509'da II. Beyazıt döneminde onarılmıştır (Kozanoğlu, 1994, s.19). Başbakanlık Osmanlı Arşiv'inde 1890 yılına ait bir belgede⁵ kalenin yıkılan kısımlarının tamir edilmesine dair bir belgeye ulaşılmıştır. Bir başka belgede⁶ de 1895 yılında meydana gelen

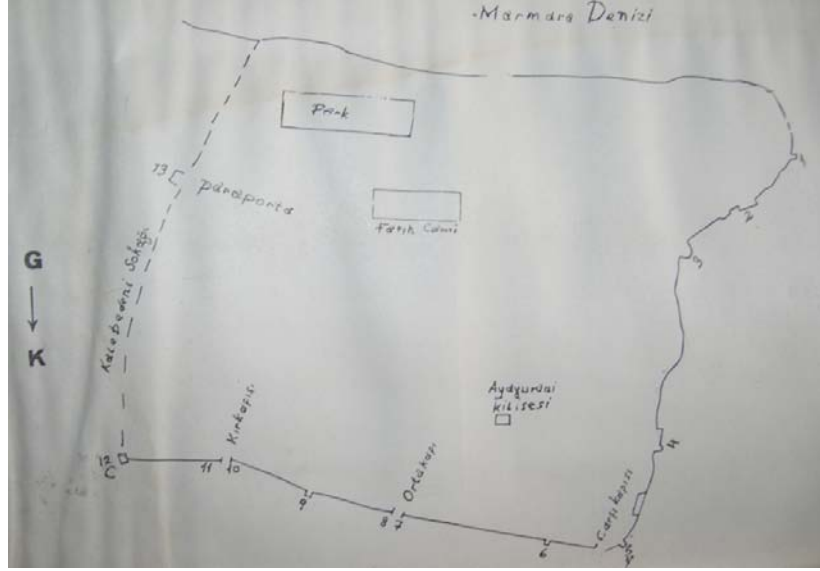
⁴ "Silivri Analitik Çalışma Etüdü" İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu arşivinde bulunmuştur. 1990'da Mimar Sinan Üniversitesi'nde yapılan bir öğrenci çalışmasıdır.

⁵ Başbakanlık Osmanlı Arşivi, 29/C/1308, Dosya No: 1807, Gömlek No: 103, Fon Kodu: DH.MKT.

⁶ Başbakanlık Osmanlı Arşivi, 15/L/1312, Dosya No: 361, Gömlek No: 53, Fon Kodu: DH.MKT.

büyük depremten sonra Silivri Kalesi'nin yıkılan taşlarının kaldırım yapımında kullanılması talep edildiğine dair bir bilgi bulunmaktadır.

Silivri Kalesi güneybatı köşesi batıya doğru uzanmış bir dörtgen biçimindedir ve güney cephesi, dik bir yar ile denize inen bir kayalık olduğu için bu cephede kale duvarı yoktur (Şekil 2.3) (Dirimtekin, 1965, s.23).



Şekil 2.3: Silivri Kalesi planı (Dirimtekin, 1965, s. 130).

Kalenin kuzey cephesi 360 metre, doğu cephesi 315 metre, deniz tarafında dik bir yar üzerinde yer alması nedeniyle sur duvarı bulunmayan güney cephesi 440 metre, batı cephesi ise 400 metre dir (Şekil 2.4) (Akkaya, 1984, s.157).



Şekil 2.4: Silivri Kalesi'nin güney cephesi (Dirimtekin, 1965, s.128).

Dirimtekin (1965, s.24), batı cephesindeki surlarda hiçbir kapının görülmediğini bildirmekte, ancak surlar dikkatle incelendiğinde güney cephesinin batı ucunda,

şehrin en yüksek noktasında bulunmuş olan iç kalenin yanında, limanla ilişkili bir kapının olması gerektiğini ifade etmektedir.

Şehrin başlıca kapıları kuzey cephede bulunmakta ve Via İgnatia'ye açılmaktaydı. Kuzey surlarının batı köşesi yakınında Çarşı Kapısı, surların ortasında Orta Kapı, surların doğu ucu yakınında ise Kır Kapısı bulunmaktaydı (Dirimtekin, 1965, s.24).



Şekil 2.5: Silivri Kalesi kapılarından biri (Url-3).

Çarşı Kapısı bugün birkaç kalıntının dışında yok olmuştur (Şekil D.196). Dirimtekin (1965, s.24), Çarşı Kapının, çarşı seviyesine göre yüksek olduğunu, buraya ulaşmak için öncelikle güneye sonra batıya dönen rampalı bir yol bulunduğunu belirtmekte ve saldırmak için gelenlerin surlara paralel bir şekilde ilerleyerek kapıya ulaştığını ifade etmektedir. Şekil 2.5 teki Kale kapısından gözüken tarihi ev, günümüzde Çarşı Kapısı'nın bulunduğu yerde yer alan Mecit Uluşahin'in eviyle karşılaştırılmıştır ve fotoğraftaki kapının Çarşı Kapı (Şekil 2.6) olmadığı sonucuna varılmıştır (Şekil D.197).



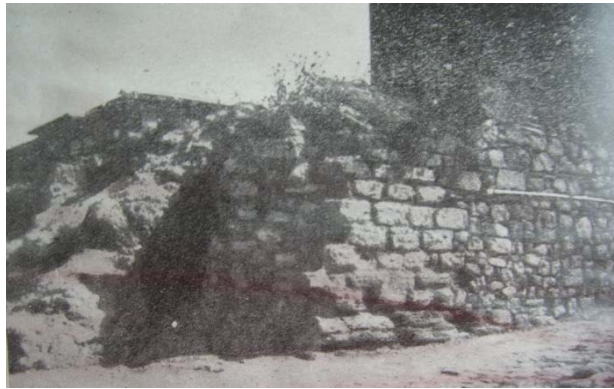
Şekil 2.6: Çarşı Kapısı ve yanındaki kitabeli taş (Dirimtekin, 1965, s.129).

Orta Kapı, günümüzde yok olmuştur ancak bir parçası yüksek apartmanlar arasında harap bir halde bulunmakta ve Abdülgani Mescit Sokağı üzerinde yer almaktadır (Şekil D.197). Orta Kapı 1940'lı yıllarda mevcuttur (Şekil 2.7) (Dirimtekin, 1965, s.25).



Şekil 2.7: 1960'lı yıllarda Orta Kapı'nın bulunduğu yer ve doğu burcu kalıntısı (Dirimtekin, 1965, s.128).

Kır Kapısı bugün birkaç kalıntının dışında yok olmuştur (Şekil D.198). Şekil 2.8'de Kır Kapısının 1960'lı yıllardaki doğu burcu kalıntısı görülmektedir (Dirimtekin, 1965, s.124).



Şekil 2.8: Kır Kapısı'nın doğu burcu kalıntısı (Dirimtekin, 1965, s.124).

Batıdaki surlar yumuşak kayalar üzerine yapıldığından kalenin batı cephesi, erezyonla yıkıma uğramıştır. Surların en güney ucundaki burcun kalıntıları kalmıştır ve bir nolu burç olarak belirtilmiştir. İki nolu burcun alt kenarları Paleologos Devri, üst kısımları ise II. Beyazıt Devri yapısıdır (Dirimtekin, 1965, s.26).

Daha kuzeye doğru devam edildiğinde 8 basık kemerle yapılmış bir sur duvarı bulunmaktadır. 3 nolu burçtan sonra basık kemerlerle yapılmış (Şekil 2.9), alt kısımları ise beş sıra tuğladan meydana gelmiş bir sur duvarının bulunmaktadır. Bu duvar Anastase Stamoulis'in evine kadar devam etmektedir. Bu ev doğrudan surların üzerine yapılmıştır. Bu binadan sonra surlar dışarıya doğru bir kavis oluşturarak devam eder (Dirimtekin, 1965, s.26).

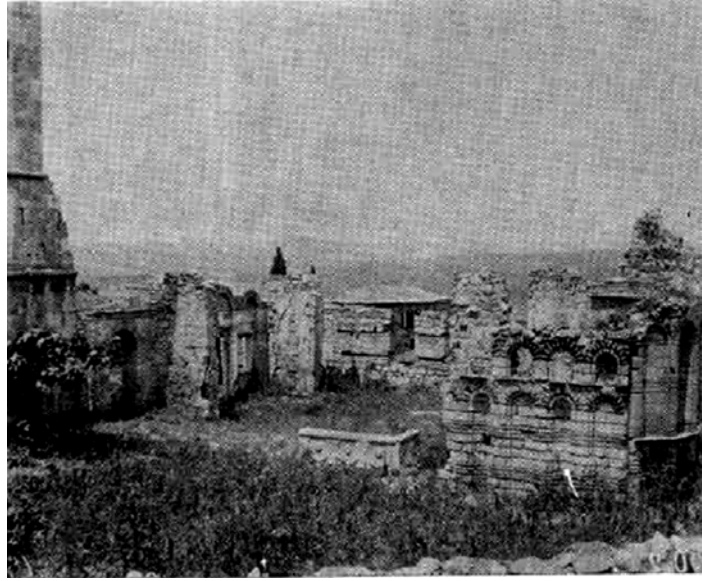


Şekil 2.9: Batı sur duvarı üzerindeki 3 nolu burç (Dirimtekin, 1965, s.121).

Bugün, surların çoğu üzerine betonarme yapılar inşa edilmiş olduğundan (Şekil D.195) ulaşılammakta, ayrıca önüne inşa edilen yüksek katlı betonarme binalardan dolayı, batı sur duvarı algılanamamaktadır (Şekil B.4).

2.4.1.2 Alexios Apokaukos Kilisesi / Fatih Camii

İstanbul'un fethinden sonra Fatih Sultan Mehmed tarafından camiye çevrilen kilise, bugün tamamen yok olmuştur. Hemen hemen kale ortasında bulunan kilisenin 14. yy'ın ilk yarısında yaptırılmış olduğu tahmin edilmektedir (Kozanoğlu, 2000, s.557). Akkaya (1984, s.162) kilisenin, topografik eğime uygun olarak yapay bir teras üzerine kurulmuş olduğunu ve bu platformun altında bir sarnıç bulunduğunu belirtmekte, sarnıç üzerinde yer alan ve ondan küçük olan kilisenin yan duvarlarının doğrudan doğruya sarnıç üzerinde bulunduğunu ifade etmektedir .



Şekil 2.10: Alexios Apokaukos Kilisesi (Eyice, 1969, s. 402)

Kilise camiye çevrildikten sonra güneybatı köşesi yanında bir minare inşaa edilmiştir (Şekil 2.10) (Dirimtekin, 1965, s.34). Türkler, zamanla sahil kısmında da evler yapıp, burada yaşamayı seçtiklerinden, cami harap kalmış, Balkan Savaşı, 1. Dünya Savaşı ve işgal yılları da caminin yok olmasını hızlandıran etkenler olmuştur (Kozanoğlu, 2000, s.84). Kırım savaşı sırasında 1854 yılında Silivri’den geçen E. Jouve⁷ adında bir Fransız seyyahın, camiye harap halde gördüğünü bildirmektedir (Eyice, 1969, s.355). A. Stamoulis 1872’de harap kilisenin içinde iki kat halinde yassı, dikdörtgen kesitli payeler, başlıklar ve duvarlarında freskolar bulunduğunu, üzerinde monogramlar ile süslü sütun başlıklarının yer aldığını İstanbul Rum Edebiyatı Kurumu’na yazdığı bir mektupla⁸ bildirmiştir (Eyice, 1969, s.356). 1980 yılında yeni Fatih Camii inşaa edilmiştir (Kozanoğlu, 2004, s.84). Yeni cami yanındaki eski camiye ait kalıntılardan iz kalmamıştır.

2.4.1.3 Hagios Spyridon Kilisesi

Eyice (1969, s.354) ilk yapımı Bizans devrine inen Hagios Syridon Kilisesinin, Piri Paşa Camii’nin arkasında olduğunu tahmin ettiğini ve geriye hiçbir iz kalmadığını ifade etmektedir. Akkaya (1984, s.179) bugünkü Turgut Reis İlkokulunun karşısında 65-70 yıl kadar önce bir kilise bulunduğunu ifade etmektedir. 1881 de Silivrili zengin

⁷ E. Jouve, *Guerre d’Orient, Voyage a la suite des armees allies en Turquie, en Valachie et en Crimée*, Paris 1855, II, s. 8-9.

⁸ Stamoulis’in mektubu İstanbul-Beyoğlu’ndaki Rum Edebiyat Kurumu Dergisi’nde, “Hellenikos Philologikos Syllogos”, VI (1871-72, baskı 1873) s. 245-246 da yayınlanmıştır.

Rumlar bu kiliseyi restore etmek için Mimar Konstantin Mavrides'i görevlendirmişler ve koleksiyoncu Anastase Stamoulis'in bir yazısı⁹, mimarın bir raporu, kilisenin 1878'deki harap halini ve 1881'de restorasyon sonrası halini gösteren iki fotoğraf ile birlikte Thrakika dergisinde yayınlanmıştır (Akkaya, 1984, s.179). Söz konusu dergide kilisenin 1905'te ibadete açıldığı, kilisenin etrafında Rum Ortadoks cemaatinin mezarlığı bulunduğu ve bu mezarlığın dışında da eski Rum okulunun yer aldığı yazmaktadır. Ayrıca kilisenin hemen yanında koleksiyoncu A. Stamoulis'in Evi ve aile mezarlığı bulunduğu bilgisini yer almaktadır (Akkaya, 1984, s.181).

2.4.1.4 Alexios Apokaukos Sarnıcı

Alexios Apokaukos Kilisenin tam altında, Bizans Devrine ait, dikdörtgen planlı ve iç ölçüleri¹⁰ 51.50 m. x10 m. olan bir sarnıç bulunmaktadır (Akkaya, 1984, s.176).

1980 yılında yeni Fatih Camisi yapılırken, Vakıflar İdaresi sarnıcı (Şekil D.200) restore etmiştir (Kozanoğlu, 1984, s.91).

2.4.2 Sivil mimarlık örnekleri

19. yüzyılın sonlarında Silivri ve çevresi hakkında bilgi veren E.I. Drakos, kasabada 1600 ahşap ev bulunduğunu ve bu evlerin 380 tanesinde Silivri'nin en varlıklı aileleri olan Rumların oturduğunu belirtmekte ve Silivri'deki Türk evlerinin hemen tamamının kale dışındaki mahallelerde ve sahil kesiminde yer aldığını ifade etmektedir (Akkaya, 1984, s.47).

Silivri'de yok olmadan kalabilmiş önemli sivil mimarlık örneklerinin pekçoğu kale içinde, yani bugünkü Fatih Mahallesi'nde bulunmaktadır. Konutların çoğunun zemin katı kâgir, üst katları ahşaptır; bodrum+zemin+1 veya z+1 olarak inşa edilmişlerdir. Zemin katları genellikle sokak seviyesinden yükseltilerek yapılmıştır ve bodrumlu yapılar çoğunluktadır. Konutların zemin kat ve bodrum katına ayrı ayrı girişleri bulunmaktadır. Cephelerde cumba kullanımı çok yaygındır. Yapıların üst katları ahşap olduğundan, cumba altı konsolları ahşaptan üretilmiştir. Eskiden kale içinde

⁹ Stamoulis, M. A., 1938: Ho en Selybria Byzantinos naos tou Hagiou Spyridonos, Thrakikka XI, s. 37-44.

¹⁰ Sarnıcın M. Birol İ. Alpay tarafından ölçüleri alınarak çizilen bir planı ile sarnıcın üzerine oturan kilisenin konumunu gösteren bir çizim S. Eyice'nin Selymbria, 1979. s.407 de yer almaktadır (Akkaya, 1984).

suyun az bulunmasından dolayı konutların çoğunda sarnıçlıdır (Kozanoğlu, 1994, s.66). Silivri’de halkın su sıkıntısı çektiğini Başbakanlık Osmanlı Arşiv’inde 1906 yılına ait bir belgede¹¹ “...çeşme sularının hususi hanelere alınıp kasabanın susuz kaldığından ve gereğinin yapılması talebi...” ifadesinden anlaşılmaktadır.

Tez çalışmasının yapıldığı yapıya çok yakın olan Tavanlı Çeşme Sokak ve Işık Sokakların kesişiminde yer alan yapı, Tevfik Onater Evi olarak bilinmektedir (Şekil D.194). Bina 1900’lü yıllarda Hacı Mikail tarafından yaptırılmıştır (Kozanoğlu, 1994, s.74). Binanın bodrum katı kâgir, üstündeki iki katı ve çatı katı ahşaptır. Günümüzde restorasyonu başlamış olan yapı, Silivri Belediyesi’nden alınan bilgiye göre; ihale dosyasında kültürel amaçlı kullanılacaktır.

A. Stamoulis Evi’nin güney tarafında Tavanlı Çeşme Sokak’la Pak Sokak’ın kesişiminde, 22 ada 35 parseldeki Aziz Nektorios Evi günümüzde mevcut değildir (Şekil D.192); yalnız temel kalıntıları görülmektedir. Bina, 1840 yılında Aziz Nektorios’un babası Nikolas Kefalas tarafından yaptırılmıştır (Kozanoğlu, 1984, s.130). Hristiyan dünyasında çok sevilen bir din adamı olan Aziz Nektorios’un doğduğu bu ev günümüzde hala birçok Rum tarafından ziyaret edilmekte, kutsal bir mekan sayılmaktadır. Bina 1970’li yıllarda yıkılmıştır (Avunduk, 2003, s.83).

Fatih Mahallesinde tez çalışması yapılan bina gibi kâgir olan bir başka konut da günümüzde Altan Uluşahin evidir (Şekil D.190). Yıldız Sokak 1 numaralı konut, 145 ada 31 parselde yer almaktadır. Binanın ilk sahibinin A. Stamoulis’in damadı doktor Miltiyadis olup, 1920’li yıllarda yapımını gerçekleştirdiği, ancak Mübadele sebebiyle çok oturamadan Yunanistan’a gittiği bilgisine ulaşılmıştır (Kozanoğlu, 1984, s.71). L şeklinde bir plana sahip olan bina bodrum ve zemin kattan oluşmaktadır. Doğu yönünde iki kademe öne taşırılmasıyla cephede kütle hareketi sağlanmıştır. Cephede, köşelerde bir yandan duvara bitişik, dikdörtgen planlı ve İyon başlıklı sütunlar bulunmaktadır. Yapı geçirdiği bilinçsiz onarımlar sonucu özgün görünümünden uzaklaşmıştır.

¹¹ Başbakanlık Osmanlı Arşivi, Tarih: 24/C/1324, Dosya No: 1109, Gömlek No: 46, Fon Kodu: DH.MKT.

2.5 Fatih Mahallesi'ndeki Koruma Çalışmaları

Silivri'nin kuruluş yeri olan, Fatih Mahallesi'nde eskiden pek çok kilisenin var olduğu, ancak günümüze hiçbirinin gelemeyeceği görülmektedir. Fatih Mahallesi'nin sınırlarını da oluşturan surlar harap bir haldedir ve geriye kalan sur kalıntıları yüksek betonarme yapılar arasında kalmıştır (Şekil B.5). Bunun yanında pek çok sivil mimarlık örneği yok olmuştur.

İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi'nde yapılan araştırmada ilk koruma kararının 1964 yılında alındığı görülmüştür (Şekil A.1). Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu tarafından içinde Silivri Kalesi'nin de olduğu tarihi eserler tescil edilmiştir (24.01.1964 gün ve 2322 sayılı karar).

Kültür ve Tabiat Varlıkları İstanbul Bölge Kurulu tarafından 05.12.1985 gün 1605 sayılı karar ile 184 ada 1 parsel (Tevfik Onater Evi) (Şekil D. 194) ve 22 ada 44 parselde yer alan (Saribekir Evi) (Şekil D.202) korunması gerekli sivil mimarlık örnekleri tescil edilmiştir.

İstanbul “eski” II numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 02.10.1989 gün 1627 sayılı kararı ile içinde tez çalışmasının yapıldığı 22 ada 29 parsel deki bina ve 170 ada 11 parsel, 145 ada 22 parsel (Şekil D. 190) ve 22 ada 8 parseldeki yapılar tescil edilmişlerdir (Şekil A.2). Aynı kurul tarafından 12.02.1991 gün ve 2631 sayılı kararı ile, 177 ada 9 parsel, 10.09.1991 gün ve 2725 sayılı kararı ile 22 ada 18 parseldeki (Şekil D.201) korunması gerekli yapılar tescil edilmişlerdir.

Silivri İlçesi Fatih Mahallesi İstanbul eski II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından 28.09.1993 gün ve 3216 sayılı karar ile Kentsel Sit Alanı olarak belirlenmiştir. Bu karar, meri imar planının uygulanmasının durdurularak koruma amaçlı imar planının Silivri Belediyesi'nce hazırlanması ve geçici dönem yapılaşma koşullarının saptanması konularını içermektedir (Şekil A.3). Aynı belgede tescilinin devamına karar verilen ve yeni tescil edilen anıtsal, resmi ve sivil mimarlık örnekleri ile anıtsal ağaçlar, korunacak sokak dokuları ve meydanlar belirtilmiştir. Koruma Amaçlı İmar Planı onaylanana kadar aynı kurulun 26.10.1993 gün ve 3257 sayılı kararı ile geçiş dönemi yapılanma koşulları belirlenmiştir (Şekil A.4).

Silivri Belediyesi Fatih Mahallesi koruma amaçlı imar planı çalışmalarına esas olmak üzere, Fatih Mahallesi Kentsel Sit Alanı ile ilgili olarak koruma ve imar

sorunları adı altında halkın katılımının sağlandığı Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi Silivri Temsilciliği ve Silivri Belediyesi tarafından, 30 Ağustos 1994 tarihinde panel düzenlenmiştir (Papila, 2000, s.3).

Fatih Mahallesi'nde 186 ada 7 parsel de yer alan yapının, 2000 yılında Sanat ve Diyolog Evi olarak Silivri Belediyesi tarafından bir kurs merkezi olarak açılışı gerçekleştirilmiştir. Ancak bugün yapının cephesinde niteliksiz ekler (klima cihazları) ve sıva dökülmesi görülmektedir (Şekil D.191).

Y. Şehir Plancısı Sinan Pehlivanoglu tarafından İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu adına 2007 yılında yerinde yapılan incelemelerde 1993 yılında İstanbul eski II Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından tescillenen birçok yapının yerinde olmadığı, bazılarının ise niteliklerinin bozulduğu, 2005 yılında yapılan tespitlerden sonra fazla bir değişiklik olmadığı saptanmıştır.

Silivri Belediyesinin Koruma Amaçlı İmar Planı revizyon çalışmaları halen devam etmektedir.

3. ANASTASE STAMOULİS EVİ

3.1. Konumu ve Tarihsel Gelişimi

Tez çalışmasının yapıldığı A. Stamoulis Evi, İstanbul'un Silivri ilçesine bağlı Fatih Mahallesi'nde Tavanlı Çeşme Sokak'tadır. Yapının bahçe duvarı sınırları içinde kalan alanı, 22 ada 29,30 ve 97 parsellerdedir. Binanın yer aldığı 22 ada 29 parsel tescillidir. 22 ada 30 parsel bahçenin güneybatı tarafını ve 22 ada 97 parsel ise bahçenin kuzeydoğu tarafını oluşturmaktadır. A. Stamoulis Evi, Silivri Kalesi'nin Çarşı Kapısı'yla (Şekil D.196) başlayan kuzey-güney doğrultusundaki Tavanlı Çeşme Sokağı aksı üzerinde yer almaktadır (Şekil 3.1).



Şekil 3.1: A. Stamoulis Evi'nin Fatih Mahallesi'ndeki konumu (Url-4).

Binanın aynı zamanda giriş cephesi de olan güneydoğu cephesi Tavanlı Çeşme Sokağı (Şekil D.1), kuzeybatı cephesi ise batı sur duvarı üzerindedir (Şekil D.21).

19. yy yapısı olan yapının, yapım yılına ait net bir bilgiye ulaşılamamıştır. Kozanoğlu (1994, s.71), yapının 1860-1890 yılları arasında yapıldığının tahmin edildiğini ifade etmiştir. Binaya ait ulaşılan en eski belge olan 1895 yılında çekilmiş Silivri'nin panoramik fotoğrafında da binanın yeri, Fatih Camii, Piri Mehmet Paşa Camii ve A. Stamoulis'in un ve yağ fabrikası röper alınarak tespit edilmeye çalışılmıştır (Şekil B.2). Ancak yapının yeri üç parçadan oluşan fotoğrafın birleşme

yerine isabet ettiğinden yapıya ilişkin görsel veri sağlanamamıştır. Yapının 19. yy sonunda inşa edildiği tahmin edilmektedir.

Elde edilen veriler doğrultusunda A. Stamoulis Evi'nde başlıca dört dönem belirlenmiştir. İlk dönem A. Stamoulis'in yaşadığı 19. yy sonundan 1925 yılına kadar geçen aralığı kapsamaktadır. Mübadele sonucu ülkeyi terk etmek zorunda kalan A. Stamoulis'in kendisine ait 500 parça tarihi eserden oluşan koleksiyonunu 1925 yılı Temmuz'unda Türk makamlarına teslim ettiğine dair bir belgenin var olduğu bilinmektedir (Akkaya, 1984, s.53). İkinci dönem; 1937 yılından başlayıp, 1975 yılına kadar geçen zamandır. Bu dönemde yapının mülkiyeti Silivrili ailesine geçmiştir. Yapıya ilişkin 1937 yılına ait olduğu tahmin edilen bina vergisi tahrir cetvelinde¹² de mülkiyetin "Mehmet Kalfa oğlu Ahmet Kemal Bey'de" olduğu ifade edilmiştir (Şekil C.1). Dolayısıyla, binanın Stamoulisler'in terk ettiği 1925 yılı ile mülkiyetin Silivrili ailesine geçtiği 1937 yılı arasındaki durumu ile ilgili kesin bir veri sağlanamamıştır. 1975 yılında Silivrili ailesinin fertlerinden başka bir kullanıcı yapıda yaşamıştır. Üçüncü dönem ise 1975 yılından yapının boş kaldığı 1995 yılına kadar geçen zamandır. Bu dönem içinde 1983 yılında yapıda bir takım müdahalelerde bulunulmuştur. Dördüncü dönem ise 1995 yılından günümüze kadar geçen dönemdir. Bugün de mülkiyeti Silivrili ailesinde olan yapının zemin katında hizmet mekanlarının olduğu kısımda bir bekçi ve ailesi yaşamaktadır. Binada bazı niteliksiz onarımlar yapılmıştır. Yapıya ilişkin belirlenen dönemler restitüsyon başlığı altında detaylı olarak ele alınmıştır.

¹² Bina vergisi tahrir cetveline ait belgede tarih yer almamaktadır. Ancak tahrir cetvellerinin son olarak 1937 yılında yapıldığı bilindiğinden, belgenin de bu tarihe ait olduğu düşünülmektedir.

4. YAPININ MİMARİ ÖZELLİKLERİ (Şekil E.2-10, E.19-25)

Kâgir olarak inşa edilen A. Stamoulis evi iki katlıdır; bodrum katı da olan bina bugün kullanılmamaktadır. Batı sur duvarı üzerinde yer alan bina Tavanlı Çeşme Sokak'tan girişi olan geniş bir bahçe içinde yer almakta olup (Şekil D.1), kuzeydoğu yönünde bahçe duvarına bitişik olarak konumlanmaktadır (Şekil D.2).

A. Stamoulis Evi, ev sahiplerinin yaşadığı, yaklaşık 150 m² taban alanına sahip, bodrumlu ve iki katlı ana bina ile buna bitişik, yaklaşık 43.25 m² taban alanına oturan, bodrum ve zemin kattan oluşan hizmet mekanlarının bulunduğu iki ayrı kısımdan oluşmaktadır. Bu iki kısım bodrum ve zemin katta birbirlerine koridorlarla bağlanmaktadır. Ana binada 13.80 x 9 m boyutlarında dikdörtgen bir planın kuzeybatı yönünde 1.93 ve 1.17 m lik iki kademedede öne taşırılmasıyla kütle hareketi sağlanmıştır. Servis mekanlarının olduğu dikdörtgen planlı kısım 10.68 x 4.05 m boyutlarındadır. Kıрма çatıyla örtülü ana binada normal kat yüksekliği ortalama 3.80 m olup, bodrum katta 2 m dir. Hizmet mekanlarının olduğu beşik çatılı bölümde kat yüksekliği zemin katta 2.9 m, bodrum katta yaklaşık 2 m dir (Şekil D.5).

Hizmet alanları dışında zemin katta ve birinci katta bulunan tüm odalarda 20x20 cm boyutlarında birer havalandırma deliği yer alır ve duvar içinde bir havalandırma bacası olarak yükselen bu sistem çatı arasında 59.5 cm çapında huni şeklinde (Şekil E.6, E.16) çinko bir elemanla sonlanarak bina dışına ulaşmaktadır (Şekil D.186).

4.1. Mekan Özellikleri

4.1.1. Bodrum kat

Bodrum katta BK01 kodlu giriş holüne binanın güneydoğu cephesinden 5 rıhtlı bir merdivenle inilmektedir (Şekil D.39). Giriş holünden sonra güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda uzanan koridor ve holden (BK09, BK12 ve BK13) BK03, BK04, BK05, BK06 ve BK10 olarak isimlendirilen beş odaya, BK11 kodlu WC ye, BK07 ve BK08 kodlu mekanlara geçiş yapılmaktadır. BK02 kodlu mekana geçiş bulunmadığından girilememiştir (Şekil D.38).

4.1.1.1. BK01 mekanı

BK01 olarak kodlanan giriş holünün döşeme kotu, ZK01 giriş holü ± 0.00 m olduğu düşünüldüğünden, -2.17 m dir. Binanın güneydoğu cephesinden 5 rıhtlı bir merdivenle bu kota ulaşılmaktadır. BK01 kodlu hacmin güneydoğu duvarında, 101x175 cm boyutlarında üzeri kahverengi boyanmış demir bir kapı bulunmaktadır (Şekil D.39). Kapının üstü basık kemerlidir. Döşeme şap, duvarlar sıvalı ve boyalıdır. Döşemenin yüzeyinde duvardan 17 cm mesafede bir çerçevenin içinde 45 derecelik açıyla 36x36 cm boyutlarında şap üzerine karolaj çizilmiştir (Şekil D.41). Tavan ahşap pasalıdır. Tavan yüksekliği 1.89 m dir. Kuzeydoğu güneybatı aksı doğrultusunda 9 adet pasa bulunmaktadır. Pasalar arası mesafe 19 cm dir (Şekil D.38). Hacmin güneydoğu duvarında döşemeden yüksekliği 23 cm olan 15 cm genişliğinde anpatman görülmektedir. Giriş holünün kuzeybatı duvarında 79x181 cm boyutlarında kapı kanadının olmadığı üstü basık kemerli bir kapı boşluğu bulunmaktadır (Şekil D.40). Kuzeydoğu ve güneydoğu duvarlarında sıva dökülmesi ve çimento sıvalı onarım görülmektedir (Şekil D.38). Kuzeybatı duvarında da sıva dökülmesi gözlenmiştir. Güneybatı duvarında hissedilen yoğun nemin ise proje aşamasında girilemeyen BK02 kodlu mekandan kaynaklandığı düşünülmektedir.

4.1.1.2. BK02 mekanı

BK02 numaralı hacmin hiç bir duvardan girişi bulunmamaktadır. Bu mekan zemin katta ZK01 kodlu giriş holünün altında yer almaktadır. Kuzeydoğu yönünde BK01 numaralı mekanla, güneybatı yönünde BK03 kodlu hacimle (Şekil D.42) ve kuzeybatı yönünde de BK13 numaralı mekanlarla sınır oluşturan (Şekil D.78) duvarlar dıştan sıvalıdır ve yoğun nemin görüldüğü tespit edilmiştir.

4.1.1.3. BK03 mekanı

BK03 kodlu hacmin döşeme kotu -2.17 m dir. Mekanın kuzeybatı duvarında 78x164 cm boyutlarında üstü basık kemerli ahşap, camlı bir kapısı bulunmaktadır (Şekil D.42). Bu mekan 271x382 cm boyutlarında olup, tavan yüksekliği 185 cm dir. Tavan ahşap pasalı olup, beyaz renge boyanmıştır. Pasalar arası mesafe 25 cm dir ve kuzeydoğu güneybatı aksı boyunca yerleştirilmişlerdir. Duvarlar sıvalı ve boyalıdır. Döşeme şap olup, üstünde 25x25 cm boyutlarında kaplama izi görülmektedir. Güneydoğu duvarında 47x70 cm, güneybatı duvarında da 58x75 cm boyutlarında bulunan ahşap telaro pencerelerin üstü basık kemerlidir (Şekil D.43). Duvar kalınlığı

güneydoğu duvarında 57 cm, güneybatı duvarında 55.5 cm olduğundan pencerelerin iç denizliği geniş tutulmuştur ve sırasıyla 33 cm, 32 cm olarak ölçülmüştür. İç denizlikler içe doğru eğimli olup, üstü sıvalıdır. Her iki pencerenin dış tarafında çapı 2 cm olan pencere genişliği boyunca 6 sıra demir parmaklık bulunmaktadır. BK02 mekanıyla sınır oluşturan kuzeydoğu duvar yüzeyinde yoğun nem görülmektedir (Şekil D.42).

4.1.1.4. BK04 mekanı

BK04 kodlu mekan 15.78 m² taban alanına sahip, tavan yüksekliği 185 cm dir. Döşemesi şaptır ve mekanın döşeme kotu -2.17 m dir. Duvarları sıvalı ve boyalı, tavanı ise ahşap pasalıdır. Pasalar güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda yerleştirilmiş olup, aralarındaki mesafe 19 cm dir. L şeklinde bir planı olan mekanın (Şekil D.46) güneydoğu kuzeybatı aksı doğrultusunda, tavanda 5 cm genişliğinde tavanla beraber beyaza boyanmış I profil bulunmaktadır. I profilin yüksekliğinin bir kısmı tavan kaplamasının içinde kalmıştır. Ancak I profilin duvara saplandığı yerde ahşap tavan kaplamanın bir boşluğundan ölçülen I profili yüksekliği 10 cm dir. Mekanın kuzeydoğu duvarında BK13 numaralı koridora bakan ve ahşap kasanın olduğu 80x171 cm boyutunda, üstü basık kemerli, kapı boşluğu bulunmaktadır. Ayrıca hacmin güneydoğu duvarında BK03 numaralı mekana açılan 78x164 cm boyutlarında ahşap, camlı bir kapısı bulunmaktadır (Şekil D.46). Güneybatı duvarında güneydoğu yönünden başlayarak 56x71 cm ve 53.5x69.5 cm boyutlarında iki ahşap telaro penceresi bulunmaktadır. Her ikisinin de üstü basık kemerlidir. Aynı duvarda güneydoğu yönündeki pencerenin iç denizliğinden tavanda ahşap kaplamanın altından gelen ve pencerenin dış denizliğinden yere saplanan çapı 4 cm olan demir bir boru görülmektedir. Duvar kalınlığının 50.8 cm olduğu kuzeybatı duvarında 55x76 cm boyutlarında ahşap bir pencere bulunmaktadır (Şekil D.44). Tüm pencerelerin dış tarafından pencere genişliği boyunca çapı 2 cm olan 6 sıra demir parmaklık bulunmaktadır. Odanın BK05 kodlu mekanla sınır oluşturan kuzeydoğu duvarında ahşap, camlı kapaklı niş, 71x85 cm boyutlarında ve 50 cm derinliğindedir (Şekil D.45). Yerden yüksekliği 93 cm ölçülmüştür.

4.1.1.5. BK05 mekanı

BK05 numaralı mekan 372x472 cm boyutlarındadır. Duvarlar sıvalı ve boyalıdır. Döşemede şap üstünde pvc kaplama bulunmaktadır. Hacmin güneybatı ve

güneydoğu duvarında kapıya kadar olan kısımda yerden yüksekliği 14 cm ve genişliği güneybatı duvarında 23 cm, güneydoğu duvarında 5 cm olan anpatman bulunmaktadır (Şekil D.51). Mekanın döşeme kotu -2.17 m olup, tavan da ahşap pasalıdır. Güneydoğu kuzeybatı yönünde yerleştirilen pasalar arası mesafe 17 cm dir (Şekil D.52). BK04 mekanıyla sınır oluşturan güneybatı duvarında 75x85 cm ebadında ahşap pano bulunmaktadır. Ahşap pano BK04 kodlu odada bulunan 53 cm derinliğindeki pencere boşluğunun sonlandığı yerdedir (Şekil D.49). Güneybatı duvarında 56x72.5 cm boyutlarında üstü basık kemerli ahşap telaro pencere bulunmaktadır. BK05 hacminin ortasında güneydoğu kuzey batı aksında güneydoğu yönünden başlayarak 41x40.5 cm ve 40.5x40 cm boyutlarında yüzeyleri sıvalı iki kolon bulunmaktadır ve aralarındaki mesafe 85.5 cm olarak ölçülmüştür. Güneydoğu tarafındaki kolonda sıvanın döküldüğü yerde tuğla tespit edilmiştir. Kolonların arasında güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda 16.5x16.5 cm boyutlarında ahşap kaplı giriş bulunmaktadır (Şekil D.52). Ahşap kaplamanın düştüğü bir yerden iç kısımda genişliği 13 cm olan ahşap giriş tespit edilmiştir. Mekanın duvar kalınlığının 57 cm olarak ölçüldüğü kuzeybatı duvarında güneybatıdan başlayarak 54x75.5 cm ve 56.5x71.5 cm boyutlarında iki ahşap telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.50-D.48). Pencereilerin dışında ve genişliği doğrultusunda 6 sıralı çapı 2 cm olan demir parmaklıklar vardır. Tavan yüksekliği 190 cm olan hacmin kuzeydoğu duvarında 148x138 cm ebadında 2 kanatlı ve BK06 numaralı mekana açılan bir ahşap kapısı bulunmaktadır (Şekil D.47). Bu kapının eşiğinin döşemeden yüksekliği 23 cm olarak ölçülmüştür. Odanın BK13 numaralı koridorla sınır oluşturan güneydoğu duvarında kuzeydoğu tarafından başlayarak sırasıyla 104x169 cm ve 103x167 cm boyutlarında üstü basık kemerli iki kapı bulunmaktadır. Güneybatı tarafındaki kapının kapı kanadı yoktur. Güneydoğu duvarında anpatmanın üstünden tavana kadar devam eden nişin genişliği 108.5 cm, derinliği 26.5 cm olarak ölçülmüştür. Mekanın tüm duvarları ve kolon çevresi etrafında yüksekliği 5 cm olan ahşap süpürgelik vardır.

4.1.1.6. BK06 mekanı

BK06 olarak kodlanan mekanın duvarları sıvalı ve boyalı olup, hacmin boyutları 428x495 cm dir. Mekanın döşeme kotu -2.17 m olup, şap üstünde pvc kaplama vardır. Pvc kaplamanın altında döşemenin yüzeyinde duvardan 20 cm ötede bir çerçevenin içinde 45 derecelik açıyla 36x36 cm boyutlarında şap üzerine karolaj çizilmiştir. Tavan yüksekliği 190 cm olan mekanın ortasında güneydoğu kuzeybatı

aksı boyunca güneydoğu tarafından başlayarak 41.5x41 cm ve 40x41 cm ebadında iki kolon bulunmaktadır (Şekil D.56-D.55) ve yüzeyleri sıvalıdır. Aynı aks doğrultusunda, kolonları birbirine bağlayan 45.5x20.5 cm boyutunda ahşap kaplı kiriş bulunmaktadır. Mekanın kuzeybatı duvarında 56.5x70.5 cm, güneybatı duvarında da 58.5x81.5 cm boyutlarında (Şekil D.53), üstü basık kemerli iki ahşap telaro pencere bulunmaktadır. Hacmin güneybatı duvarında BK05 kodlu mekana açılan 148x138 cm ebadında 2 kanatlı ahşap kapı vardır (Şekil D.54). BK06 numaralı odanın güneydoğu duvarında BK12 kodlu mekana açılan 131.5x162cm boyutunda iki kanatlı ahşap bir kapı bulunur. Tavanı ahşap pasalı olup, pasalar kuzeybatı güneydoğu doğrultusunda yerleştirilmiştir. Odanın tüm duvarlarında ve ortadaki kolonlarda sıva dökülmesi gözlenmiştir.

4.1.1.7. BK07 mekanı

BK07 numaralı mekan kareye yakın olup, 373x370 cm boyutlarındadır. Döşemesi şap olan mekanın döşeme kotu -2.34 m dir. Duvardan 20 cm mesafede bir çerçevenin içinde 45 derecelik açıyla 36x36 cm boyutlarında şap üzerine karolaj çizilmiştir. Tavanda volta döşemenin, kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilen 5 adet I profilli demir putrelleri görülmektedir ve aralarındaki mesafe 60 cm dir. Tavanda sıvaların döküldüğü yerden putrellerin paslandığı gözlenmiştir ve bu putreller arası kemerleri oluşturan tuğlaların boyutu 20.5x9.5 cm olarak ölçülmüştür (Şekil D.60). Ayrıca mekanın güneybatı duvarından 120 cm uzakta putrellere dik yönde bulunan demir I profil vardır. I profilin alt başlığının genişliği 7 cm olup, yüksekliği 20 cm dir. BK07 kodlu hacmin güneybatı duvarındaki anpatmanın yerden yüksekliği 10 cm olup, genişliği 11cm olarak ölçülmüştür. Anpatmanın üstünde çapı 8 cm olan demir tesisat borusu bulunmaktadır. Mekanın güney köşesinde çapı 8 cm olan gider deliği vardır (Şekil D.57). Duvarlar sıvalı ve badanalı olup, tavan yüksekliği 215 cm dir. Hacmin kuzeybatı duvarında güneybatıdan başlayarak 51x86 cm (Şekil D.59) ve 50x86 cm (şekil D.58) boyutlarında pencere boşluğu vardır. Her iki pencerede de iki kanatlı ve bir kanadı 27x78 cm ebadında demir kapak bulunmaktadır. Kuzeybatı duvar kalınlığı 56 cm dir ve içerden pencerelerin üstü basık kemerlidir. Aynı duvarda bahçeye açılan 82x184 cm boyutunda demir bir kapı bulunmaktadır (Şekil D.58). Eşiğin döşemeden yüksekliği 10 cm dir. Mekanın kuzeydoğu duvarında tavandan yüksekliği 54.5 cm genişliği 42 cm olan bir baca görülmektedir. BK07 kodlu hacmin güneydoğu duvarında BK09 numaralı hole açılan iki ahşap kapısı vardır.

Kuzeydoğudan başlayarak sırasıyla 71x200 cm ve kapı kanadı olmayan 80x199 cm boyutlarındaki kapıların üstü basık kemerlidir (Şekil D.57).

4.1.1.8. BK08 mekanı

BK08 kodlu mekanın boyutları 152x132.5 cm olup, güneybatı duvarındaki 75.8x200 cm boyutlarındaki ahşap kapı BK09 numaralı hole açılmaktadır. Döşeme kotu -2.35 m dir. Mekanın döşemesi şap, tavan ve duvarlar sıvalı ve badanalıdır. Tavanda güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda volta döşemenin 55 cm aralıkla yerleştirilen 2 adet putrel görülmektedir (Şekil D.61). Mekanın kuzeydoğu duvarında yerden yüksekliği 32 cm olan ve 12 cm genişliğinde anpatman görülmektedir (Şekil D.62),. Tavan yüksekliği 215 cm dir. Hacmin güneydoğu duvarında sıva dökülmesi görülmektedir.

4.1.1.9. BK09 mekanı

BK09 olarak kodlanan hol -2.35 m kotundadır. Mekan 5.32 m² olup, tavan ve duvarları sıvalı ve badanalıdır. Tavanda sıva altında volta döşemenin 4 adet putrel izi görülmektedir. Güneydoğu kuzeybatı doğrultusundaki putreller arasındaki mesafe 60 cm dir. Hacmin BK08 mekanıyla sınır oluşturan kuzeydoğu duvarında tulumba vardır (Şekil D.67) ve bu duvarda 4x28 cm boyutlarında 177 cm yüksekliğinde ahşap pano bulunmaktadır. Alt ve üst seviyelerde vidalarla duvara tespit edilen ahşap pano üst kotta 34 cm çapında bir eğrisellikle sonlanmaktadır. Tulumbanın yerden 12 cm yüksekliğinde bir taş yalağı bulunmaktadır. Yalaktan 53 cm yukarda ahşap pano üzerinde çapı 2 cm olan 9.5 cm aralıklı 2 delik vardır ve tulumbayı oluşturan elemanlardan birinin panoya tespiti için olduğu düşünülmektedir. Tulumbanın tavandan gelen, çapı 4 cm ve yalaktan 121 cm yukarda kotta sonlanan bir su borusu vardır. Tulumbanın kuzeybatı tarafında BK08 mekanına açılan 75.8x200 cm boyutlarında üstü basık kemerli ahşap kapısı bulunmaktadır (Şekil D.66). BK09 hacminin güneydoğu duvarında BK10 olarak adlandırılan mekana açılan döşemeden 76x188 cm boyutlarında üstü basık kemerli bir demir kapı bulunmaktadır (Şekil D.63). BK09 olarak kodlanan holün güneybatı duvarında üstü basık kemerli demir kapı 73.5x181 cm ölçülmüştür (Şekil D.74). Mekanın güneybatı duvarının önünde döşemeden yüksekliği 10 cm genişliği 8 cm olan bir anpatman bulunmaktadır. Anpatmanın da üstünde çapı 8 cm olan demir tesisat borusu bulunmaktadır (Şekil D.65). Mekanın döşemesi şap olup, üzerine duvardan 15 cm uzaklıkta çizilen bir

çerçevenin içinde 36x36 cm boyutlarında 45 derecelik karolaj yapılarak desen verilmiştir. Tavan yüksekliği 218 cm dir. Hacmin güneydoğu ve güneybatı duvarlarında ve tavanda sıva dökülmesi görülmektedir. Çimento harçlı sıvanın döküldüğü yerde, kireç sıva bulunmaktadır. Tavanda sıva dökülmelerinin olduğu yerlerde putrellerin paslandığı görülmüştür.

4.1.1.10. BK10 mekanı

BK10 olarak adlandırılan mekan -2.26 m kotundadır. Hacmin kuzeybatı duvarında 76x188 cm boyutlarında üstü basık kemerli bir demir kapısı bulunmaktadır (Şekil D.63). Boyutları 237x367.5 cm olan mekanın döşemesi şap, duvar ve tavanı çimento harçla sıvalıdır (Şekil D.69). Tavan yüksekliği 206 cm dir. Döşemde şap üstünde 36x36 cm ebadında ve 45 derece açıyla yapılan karolaj duvardan 15 cm uzakta bir çerçevenin içinde çizilmiştir. Tavanda volta döşemenin putrellerinin güneydoğu kuzeybatı aksı doğrultusunda 5 adet ve 56 cm aralıkla yerleştirildiği görülmektedir. Odanın güneydoğu duvarında duvar kalınlığı 58 cm 61.5x73 cm boyutlarında iki pencere boşluğu bulunmaktadır ve pencere doğramaların yerinde iki kanatlı demir kapaklar vardır ve boyutları 55x67.5 cm dir (Şekil D.68). Mekanın batı köşesinde 24x52 cm lik baca çıkıntısı görülmektedir. Hacmin güneydoğu ve güneybatı duvarlarında ve tavanda sıva dökülmesi görülmektedir. Tavanda sıva dökülmelerinin olduğu yerlerde putrellerin paslandığı görülmüştür.

4.1.1.11. BK11 mekanı

Bodrum katta wc olarak kullanılan mekan -1.87 m kotundadır ve BK11 olarak kodlanmıştır. BK12 kodlu koridordan 30 cm yüksekliğindeki rıhtla bu mekana geçilmektedir (Şekil D.71). Hacmin boyutları 290x88.5 cm olup, tavan yüksekliği 160 cm dir. Duvarlar 10x10 cm boyutlarında seramik kaplıdır. Döşeme 20x20 cm ebadında seramik kaplıdır. Tavan sıvalı ve badanalı olup, sıva altında volta döşemenin putrel izleri görülmektedir (Şekil D.70). Putreller, kuzeydoğu güneybatı aksında ve 60 cm aralıkla yerleştirilmişlerdir. BK11 kodlu mekanın kuzeybatı duvarında 92x142 cm boyutlarında bir kapısı bulunmaktadır. Ahşap kapının kasası yerinde olup, kanadı sökülüştür. Kapı boşluğu üstünde basık kemer bulunmaktadır. Hacmin doğu köşesinde 13x14 cm boyutlarında baca çıkıntısı vardır. Mekanın kuzeydoğu duvarında bulunan 36.5 cm genişliğindeki bir boşluğun, 68.5 cm derinlik sonunda daralarak 34 cm olduğu görülmektedir. Baca boşluğuna açılan bu açıklık

döşemeden 55 cm yukarda ve 25 cm yüksekliğinde olup yanında bir de lavabo bulunmaktadır.

4.1.1.12 BK12 mekanı

BK12 olarak kodlanan hacim koridor olup, döşemesi şap, duvarları sıvalı ve boyalıdır. Döşemede duvardan 20 cm mesafede bir çerçevenin içinde 45 derecelik açıyla 36x36 cm boyutlarında şap üzerine karolaj çizilmiştir. Mekan 233x457 cm boyutlarında olup, tavan yüksekliği 178.5 cm dir. Döşeme kotu -2.17 m olup, koridorun güneydoğu duvarında 87.5 cm genişliğinde dökme mozaik merdiven bulunmaktadır. Merdivenle koridor hacmi arasında sınır oluşturan duvarın (Şekil D.73) kalınlığı 13 cm dir. Merdivene açılan demir kapı 87.5x176 cm ebadındadır (Şekil D.77). Bu alanda tavan ahşap pasalı tavan olup, pasaların kuzeydoğu güneybatı aksında yerleştirildiği görülmektedir. Hacmin merdiven altında kalan güneydoğu duvarının sıvasız, tuğla duvar olduğu ve tuğlaların üzerinin boyandığı görülmüştür (Şekil D.72). Burada ölçülen delikli tuğla boyutu 5.5x9.5x21 cm, dolu tuğla boyutu 6.5x10x22.5 cm dir. BK11 kodlu WC ye açılan kapı boşluğunun olduğu güneydoğu duvarıyla merdiven arasında sınır oluşturan duvar arasında kalan alanın da döşemesi şap tavanı sunta kaplıdır. Koridorun kuzeydoğu duvarından BK09 holüne açılan tek kanatlı üstü basık kemerli 73.5x181 cm boyutlarında demir bir kapı (Şekil D.74), kuzeybatı duvarından BK06 ya açılan iki kanatlı 131.5x162 cm ebadında ahşap bir kapı bulunmaktadır. Ayrıca güneybatı duvarından ve güneydoğu duvarından sırasıyla BK13 koridor ve BK01 giriş holüne açılan birer kapısı vardır. BK13 numaralı koridor hacmine açılan kapı boşluğunun boyutları 93.5x181 cm, BK01 kodlu mekana açılan kapı 79x181 cm ebadındadır ve kapı kanadı bulunmamaktadır. Mekanın batı köşesinde döşemeden itibaren 20 cm yüksekliğinde ve çapı 39.5 cm olan, içi alçıyla doldurulmuş, bir kuyu bulunmaktadır (Şekil D.76). Döşemenin üstünde kalan kısmının etrafı çinkoyla çevrilidir. Kuzeybatı ve kuzeydoğu duvarlarında sıva dökülmesi görülmektedir.

4.1.1.13 BK13 mekanı

BK13 olarak kodlanan mekan koridor olup, -2.17 m kotundadır. Döşemede 25x25 cm ebadında pvc kaplama vardır, Koridorun tavan, duvarları sıvalı ve boyalıdır. Tavan yüksekliği 197 cm dir (Şekil D.78). Kuzeydoğu duvarında yer alan 93.5x181 cm boyutlarındaki kapının kanadı bulunmamaktadır. Kuzeybatı duvarında BK05

numaralı mekana açılan 104x169 cm ve 103x167 cm boyutlarında üstü basık kemerli iki kapı yer almaktadır (Şekil D.75). Kapılar iki kanatlı olup, bir tanesinin kanatları sökülmüştür. Mekanın kuzey köşesinde sonradan alçıyla kapatılmış, döşemeden itibaren 20 cm yüksekliğinde ve çapı 39.5 cm olan bir kuyu bulunmaktadır (Şekil D.75). BK02 numaralı mekanla sınır oluşturan güneydoğu duvarında yoğun nemin görüldüğü tespit edilmiştir.

4.1.2 Zemin kat

Zemin katta ZK01 kodlu giriş holüne binanın güneydoğu cephesinden 5 rıhtlı bir merdivenle çıkılmaktadır. Giriş holünden sonra güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda uzanan ZK16 numaralı koridor hacminden ZK02, ZK03, ZK04, ZK05 ve ZK15 olarak isimlendirilen beş odaya ve ZK14 kodlu ara hole geçilmektedir. Bu ara holden de ZK13 kodlu WC ye ve ZK10 kodlu servis holüne ulaşılmaktadır. Hizmet mekanlarına açılan ZK10 numaralı servis holü, aynı zamanda güneydoğu cephesinden 6 rıhtla ulaşılan ZK12 kodlu giriş holüyle de bağlantılıdır. ZK07 kodlu kazan dairesi ve ZK09 kodlu ıslak hacim, ZK06 kodlu mutfak ve ZK11 kodlu odaya bu holden geçiş yapılmaktadır. Zemin katta ayrıca ZK04 olarak isimlendirilen salondan ve ZK05 kodlu yemek odasından geçişi bulunan, binanın kuzeybatı cephesine yer alan bir balkon bulunmaktadır. Ayrıca ZK16 numaralı koridora bakan tüm kapıların, ZK03 ve ZK02 kodlu odalar arasındaki kapı ve ZK05 numaralı oda kapısının üst kısımdaki ahşap pervaz üzerinde 1 den 11 kadar 2x4 cm ebadındaki piriñç levha üzerine numaralar verilmiştir. Zemin kattaki tüm odalarda (ZK02, ZK03, ZK04, ZK05 ve ZK15) ve her mekanın ZK16 kodlu koridorla sınır oluşturan veya ona en yakın duvarında, ahşap profilin hemen altında, 20x20 cm ebadında havalandırma deliğı bulunmaktadır ve duvar içinde bir havalandırma bacası olarak yükselip, çatı arası döşeme kotunda sonlanır (Şekil D.187). Daha sonra bu sirkülasyon tavan arasının tam ortasında yer alan, 59.5 cm çapında huni şeklinde, çinko bir eleman vasıtasıyla bina dışına ulaşarak sonlanır (Şekil D.186).

4.1.2.1 ZK01 mekanı

Binanın güneydoğu cephesinden 5 rıhtlı mermer merdivenle -0.17 m kotunda bulunan mermer kaplı 359x136 cm boyutlarında bir platforma ulaşılmaktadır. Bu platformdan 17 cm yüksekliğindeki mermer bir eşikle ZK01 olarak kodlanan, ±0.00 m kotundaki giriş holüne ulaşılır. 295x274 cm boyutlarındaki holün döşemesi

48.5x48.5 cm ebadında mermer kaplıdır(Şekil D.79). Bodrum katta bulunan ve çevresindeki mekanlardan hiçbir girişi bulunmayan BK02 kodlu hacmin sarnıç olabileceği düşünülmüştür. Bu nedenle BK02 kodlu mekanın üzerine denk gelen ZK01 kodlu giriş holünün döşemesinde bir kapak izi aranmış ancak bu yönde herhangi bir ipucuna rastlanmamıştır. Giriş holünde tavan ahşap kaplı olup beyaza boyanmıştır ve yaklaşık 70x80 cm boyutlarında 6 adet kasete bölünmüştür. Ortadaki kaset 24x31 cm ebadındadır ve avizenin asıldığı yerde çiçek motifi bulunmaktadır (Şekil D.81). Tavan yüksekliği profil üstünde 381 cm ve profil altında 375 cm dir. Duvarları sıvalı ve boyalı olup, 2x23 cm ebadında mermer süpürgelik bulunmaktadır. Mekanın güneydoğu duvarında 150x317 cm boyutlarında camlı demir giriş kapısı vardır (Şekil D.80). Demir kapının dış tarafı kahverengine iç tarafı beyaz renge boyanmıştır. Kuzeybatı duvarında 274x326.5 cm ebadındaki ahşap camlı bir kapıyla, mermer bir eşikten +0.01 m kotundaki, döşemesi ahşap üstü pvc kaplı olan ZK16 kodlu koridora geçilmektedir. Söz konusu kapı 4 kanatlı olup, ortadaki iki kanadı açılıp, yanlardaki kanatlar birbiri üzerine katlanarak çalışmaktadır (Şekil D.135). Kapının ahşap pervaz genişliği 15.5 cm dir. Koridora açılan kapının üstünde 2x4 cm ebadında pirinç levha bulunmaktadır. Bu levha üzerinde 1 rakamı yazılmıştır. Giriş holü ile ZK16 kodlu koridor arasındaki 1 cm lik kot farkı mermer eşğin 0.05 cm lik giriş holündeki mermer kaplamasından olan yüksekliği ve koridordaki pvc kaplamanın kalınlığının toplamı olduğu düşünülmektedir. Mekanın bütün duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Giriş kapısının güneybatı kanadının camı kırıktır.

4.1.2.2 ZK02 mekanı

ZK02 kodlu mekanın boyutları 300x418 cm dir ve tavan yüksekliği 385 cm dir. Duvarlar sıvalı ve boyalı, döşeme 22.5 cm genişliğinde güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda ahşap kaplıdır. Tavanında ise 38.5 cm genişliğindeki ahşap profille bir çerçeve oluşturulmuştur. Geriye kalan 223x341 cm ebadındaki dikdörtgen şeklin içi güneybatı kuzeydoğu yönünde yerleştirilen 10.5 cm lik ahşaplardan oluşturulmuştur (Şekil D.84). Mekanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında 117x233 cm (Şekil D.83), güneybatı duvarında da 111x231 cm ebadında birer ahşap telaro pencere yer almaktadır. Pencereler plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmakta, dışlarında birer demir parmaklık ve ahşap panjur

bulunmaktadır. Ancak güneydoğu duvarındaki pencerenin ahşap panjurunun bir kanadı yoktur. Mekanın kuzeybatı duvarında 113x276 ve 103x278 cm boyutlarında 15.5 cm ahşap pervaza sahip birer ahşap kapı vardır. Söz konusu duvardaki iki kapının genişlik farkı, 103 cm genişliğindeki kapının ahşap pervazının kesilerek yerleşmesinden kaynaklıdır. Oda +0.01 m kotunda olup, ZK16 koridor hacmi aynı kottadır. Kuzeybatı duvarında tavan profilinin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır (Şekil D.82). Ayrıca mekanın güneydoğu duvarındaki pencerenin kuzey tarafında, döşemeden 307 cm yukarda 17 cm çapında baca kapağı bulunmaktadır (Şekil D.84). Tavan beyaz renge boyanmış olup, ayrıca ahşap süpürgelikler ve pencere doğramaları iç taraftan beyaza boyanmıştır.

4.1.2.3 ZK03 mekanı

306x501 cm boyutlarındaki ZK03 numaralı mekan, ± 0.00 m kotundaki giriş holüne göre, +0.01 m kotunda olup, tavan yüksekliği 385 cm dir. Duvarlar sıvalı ve boyalı, döşeme 22.5 cm genişliğinde kuzeybatı güneydoğu doğrultusunda ahşap kaplıdır. Tavanında ise 38.5 cm genişliğindeki ahşap profille bir çerçeve oluşturulmuş ve içerde kalan 228x425 cm boyutlarındaki dikdörtgen şeklin içi, güneybatı kuzeydoğu yönünde yerleştirilen, birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş, 10.5 cm lik ahşaplardan oluşturulmuştur (Şekil D.88). Mekanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında 113x276 cm boyutlarında 15.5 cm pervazlı ahşap bir kapı vardır. Üst kısımdaki pervazda 2x4 cm ebadında pirinç levha üzerinde 11 rakamı yazılmıştır (Şekil D.86). Odanın Güneybatı duvarında 129x240 cm ve 130x240 ebadında birer ahşap telaro pencere (Şekil D.87), kuzeybatı duvarında 130.5x240 cm boyutlarında bir ahşap telaro pencere yer almaktadır (Şekil D.85). Pencerelelerin iç mekana bakan kısımları ahşap telaro olup plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmakta, aynı pencerelerin dışı yakın kısımlarında da birer ahşap giyotin doğrama daha bulunmaktadır. Tüm pencerelerin dışında birer demir parmaklık ve birer ahşap panjur vardır. Pencerelelerin ahşap pervazları 10 cm genişliğindedir. Mekanın koridorla sınırını oluşturan kuzeydoğu duvarında 112x277 cm ebadında 15.5 cm ahşap pervazlı bir ahşap kapı bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında tavan profilinin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır (Şekil D.86). Ayrıca hacmin güneybatı duvarında batıdaki pencerenin yanında döşemeden 307 cm yukarda 17 cm çapında baca kapağı

bulunmaktadır (Şekil D.87). Z03 kodlu mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Ahşap tavanın yanı sıra, ahşap süpürgelikler ve ahşap pencere doğramaları iç tarafta beyaza boyanmıştır. Odanın güneybatı duvarında ve güney tarafında bulunan pencerenin dış kısmında bulunan ahşap panjur kanadının her ikisi de bulunmamaktadır.

4.1.2.4 ZK04 mekanı

ZK04 kodlu salonun boyutları 400x496 cm dir. Döşeme kotu -0.01 m olan, mekanın tavan yüksekliği 376 cm dir. Duvarlar sıvalı ve boyalı, döşeme 22.5 cm genişliğinde kuzeybatı güneydoğu doğrultusunda ahşap kaplıdır. Beyaza boyanmış tavanda, profiller kullanılarak mekanın köşelerinde 71x71 cm boyutlarında kareler ile bunların arasında 71x304 cm ve 71x212 cm ebadında dikdörtgenlerle bir çerçeve oluşturulmuş; ortada kalan 304x212 cm boyutlarında dikdörtgen kısım ise kuzeydoğu güneybatı yönünde ahşap kaplanmıştır ve ortasında avizenin asılacağı yerde bir çiçek motifi bulunmaktadır (Şekil D.94). Mekanın güneybatı duvarında 110x240 ebadında, kuzeybatı duvarında 110.5x240 cm boyutlarında ve 111x240 cm ebadında birer ahşap giyotin pencere yer almaktadır (Şekil D.96). Tüm pencerelerin dışında birer demir parmaklık ve birer ahşap panjur vardır. Pencerelerin ahşap profilli pervazları 12 cm genişliğindedir. Odanın güneybatı duvarında tavan profilinin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Aynı duvarda döşemeden 318 cm yukarda çapı 17 cm olan baca kapağı vardır. Mekanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında beyaz renge boyalı ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında 158x325 cm boyutlarında, 15.5 cm genişliğinde ahşap pervazı olan, üç adet iki kanatlı camlı ahşap kapı bulunmaktadır (Şekil D.95). Kuzeydoğu duvarında yer alan 217.5x274 cm genişliğindeki kapının, 3 kanadından biri katlanır olarak çalışmaktadır (Şekil D.93). Kapının üst kısımdaki pervazı üzerinde pirinç levhada 8 rakamı yazılıdır. Kuzeybatı duvarında 157x316 cm ebadındaki, ahşap camlı kapı; plan kotunda açılan iki kanattan ve üstünde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır ve kapının üst kısmında, pirinç levhada 9 rakamı yazmaktadır. Balkona açılan bu kapının iç mekana bakan kısmında güvenliği sağlamak için sonradan eklendiği düşünülen demir bir kepenk ve dış kısımda ise ahşap panjur bulunmaktadır (Şekil D.96). Balkon 170x535 cm boyutlarında olup birinci kattaki balkonun döşemesine olan yüksekliği 380 cm dir. Balkonun döşeme kalınlığı 22 cm olarak ölçülmüştür. Tavanı dış püskürtme sıvalıdır. Karosiman döşeme kaplamasının büyük

bir kısmı sökülmüş olup, 20x20 cm ebadındadır (Şekil D.90). Ahşap küpeşteli demir korkuluğun döşemeden yüksekliği 89 cm dir ve batı tarafındaki ahşap küpeşte yoktur. Demir korkuluklar arasında 16.5x20 cm ebadında, dışı püskürtme sıvalı 4 adet, üstü beton harpuştayla sonlanan püskürtme sıvalı ayak bulunmaktadır (Şekil D.91). Balkonun batı tarafındaki ayağın içinden çapı 10 cm olan demir düşey taşıyıcı eleman geçmekte ve -1.89 m bahçe kotundan başlayıp birinci kat balkonun döşemesine kadar devam etmektedir. Balkona ayrıca bahçeden demir taşıyıcılı beton bir merdivenle geçiş de yapılmaktadır. Balkon döşemesinde iki farklı desende karosiman kaplama kullanılmıştır (Şekil D.90). Döşemede iki sıra geometrik desenli karosiman kaplamayla dikdörtgen bir çerçeve oluşturulmuştur. Söz konusu çerçevenin merdiven sahanlığında son bulmasından, merdivenin özgün olmadığı düşünülmektedir (Şekil D.92). Balkonun ZK05 kodlu mekanla sınır oluşturan duvarında 79.5x313.5 cm ebadında tek kanatlı ahşap camlı bir kapı bulunmaktadır (Şekil D.89). Kapının dışında ahşap panjur, iç mekana bakan kısmında katlanır demir bir kapı vardır.

4.1.2.5 ZK05 mekanı

ZK05 kodlu odanın boyutları 455x530 cm dir ve mekanın tavan yüksekliği 375 cm dir. Döşeme kotu -0.01 m olan odanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında pembe renge boyalı ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Duvarlar sıvalı ve boyalı, döşeme 22.5 cm genişliğinde kuzeybatı güneydoğu doğrultusunda ahşap kaplıdır. Tavanda, profiller kullanılarak mekanın köşelerinde 71x71 cm boyutlarında kareler ile bunların arasında 71x262 cm ve 71x337 cm ebadında dikdörtgenlerle bir çerçeve oluşturulmuş; ortada kalan 337x262 cm boyutlarında dikdörtgen kısım ise kuzeydoğu güneybatı yönünde ahşap kaplanmıştır ve beyaza boyanmıştır (Şekil D.100). Burada bir iç çerçeve daha oluşturulmuş ve ortasında avizenin asılacağı yere bir çiçek motifi yerleştirilmiştir. Odanın güneydoğu duvarında 171x2671 cm boyutlarında, pervaz genişliği 15.5 cm olan 2 kanatlı bir camlı ahşap kapı bulunmaktadır (Şekil D.99). Güneybatı duvarında yer alan ve ZK04 kodlu mekana açılan 217.5x274 cm genişliğindeki kapının, üç kanadından biri katlanır olarak çalışmaktadır (Şekil D.98). Güneybatı duvarında zemin kat balkonuna açılan 79.5x313.5 cm ebadında katlanır demir bir kapı bulunmaktadır. Demir kapı duvarla aynı renge boyanmıştır. Dışa yakın kısımda da ahşap camlı kapı olup, plan kotunda tek kanatlı üstünde ise vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır. Ahşap profilli pervazın genişliği 11 cm

dir. Dış kısımda da ahşap panjur bulunmaktadır. Mekanın kuzeydoğu duvarında 99.5x231 cm ebadında tek kanatlı ahşap bir kapı bulunmaktadır. Kapının üst kısımdaki pervazında pirinç levha üzerine 10 rakamı yazılmıştır. Mekanın kuzeybatı duvarında 96.5x238, 114.5x238 ve 96x238 cm ebadında birer ahşap giyotin pencere yer almaktadır (Şekil D.97). Tüm pencerelerin dışında birer demir parmaklık ve birer ahşap panjur vardır. Ortadaki pencerenin genişliği daha büyük olduğundan ahşap profilli pervaz genişliği 15 cm olup, diğer pencerelerin ahşap pervaz genişliği 11 cm dir. Odanın güneybatı duvarında tavan profilinin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği ve kuzeydoğu duvarında çapı 17 cm olan ve döşemeden yüksekliği 308 cm olan, bir baca kapağı bulunmaktadır.

4.1.2.6 ZK06 mekanı

ZK06 kodlu mekanın boyutları 414x395.5 cm dir. Mutfak olarak kullanılan mekanın döşeme kotu -0.01 m dir. Döşeme 30x30 cm boyutlarında karomozaik kaplıdır. Hacmin tavan yüksekliği 291.5 cm dir ve tavanı sıvalıdır. Duvarlar, döşemeden 135 cm yukarıya kadar 15x15 cm ebadında seramikle kaplı olup, daha üst kotlarda sıvalıdır. Güneybatı duvarında ise güney köşeden kapıya kadar olan kısımda seramik kaplama görülmektedir ve geriye kalan kısmı sıvalı ve boyalıdır. Doğu köşesinde 42x35.5 cm ebadında bir baca ve 181x88.5 cm boyutlarında bir davlumbaz bulunmaktadır (Şekil D.101). Özgün nitelik taşıyan davlumbazın yerden yüksekliği 197 cm dir. Mutfağın kuzeydoğu duvarı boyunca devam eden tezgahın üzeri seramik kaplıdır. ZK06 kodlu hacmin güneydoğu duvarında 62.5x40 cm ebadında özgün nitelik taşıyan mermer lavabo bulunmaktadır. Güneydoğu duvarında lavabonun üstünde yerden 162 cm yukarda bulunan ahşap pencerenin boyutları 82x75 cm olup, iki kanatlı telaro doğramaya sahiptir (Şekil D.102). Hacmin güneydoğu duvarında 93.5x229 cm, güneybatı duvarında da 99.5x231 cm ebadında birer ahşap kapı yer almaktadır ve her iki kapının ahşap pervaz genişliği 12 cm dir. Mutfağın kuzeybatı duvarında (Şekil D.103) yer alan iki kanatlı telaro doğramalı üç ahşap pencerenin boyutları mekanın kuzey köşesinden başlayarak 94x163, 84.5x162 ve 90.5x133 cm dir. Pencereler plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde de aynı şekilde açılan birer kanattan oluşmakta, dışlarında birer demir parmaklık bulunmaktadır. Kuzey batı duvarının batı tarafında yer alan pencerede ve ortada bulunan pencerede birbirinden farklı iki tip kanat profili görülmektedir. Mutfağın kuzeybatı duvarında

bulunan karo seramiklerin bir kısmı sökülmüştür. Tüm kapı ve pencere doğramaları iç mekana bakan kısımlarında beyaz renge boyanmıştır.

4.1.2.7 ZK07 mekanı

ZK07 kodlu hacmin boyutları 166x169 cm dir. Tavan yüksekliği 298 cm olup tavan sıvalıdır (Şekil D.105). Döşeme kotu ZK10 servis holüyle aynı olup, ± 0.00 m dir. Döşemesi 20x20 cm ebadında karosiman kaplıdır (Şekil D.104) ve 2x10 cm boyutlarında karosiman süpürgelik bulunmaktadır. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, güneydoğu duvarında yerden 179 cm yukarda 40x85 cm boyutlarında iki kanatlı, ahşap telaro pencere havalandırma boşluğuna açılmaktadır (Şekil D.106). Kazan dairesi olarak kullanılan mekanın güneybatı duvarında 96.5x227 cm ebadında camlı ahşap kapısı vardır. Ahşap kapının pervaz genişliği 11 cm dir. Z07 kodlu mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Ahşap kapı beyaz renge boyanmıştır.

4.1.2.8 ZK08 mekanı

ZK08 olarak kodlanan hacim havalandırma boşluğu olup, 62.5x74 cm boyutlarındadır (Şekil D.107–37). Havalandırma boşluğu, ZK10 servis holü, ± 0.00 m kotunda olduğu göz önüne alınırsa, -0.96 m kotundan başlayıp, +4.70 kotunda çatıya ulaşmaktadır ve üstü demir parmaklıkla kapalıdır. Hacmin kuzeybatı duvarında ZK07 kodlu kazan dairesine açılan 40x85 cm boyutlarında ahşap bir pencere (Şekil D.106) ve güneybatı duvarında 58.5x164 cm boyutlarında ZK09 numaralı ıslak hacme açılan iki kanatlı ahşap bir pencere bulunmaktadır (Şekil D.108). Duvarları çimento harçla sıvalı olup, sıvaların döküldüğü yerden görülen tuğlalar 23.5x7.5 cm ebadındadır ve derzler 1.5 cm dir. Hava boşluğunun kuzeydoğu duvarında bulunan basık kemerli tuğla kemerin üzengi kotunda (+2.06 m.) ahşap hatıl bulunmaktadır. Hacmin güneydoğu ve kuzeydoğu duvarlarında boşluğun başlangıç kotundan itibaren (-0.96 m) 85 cm yüksekliğinde anpatman bulunmaktadır.

4.1.2.9 ZK09 mekanı

ZK09 olarak numaralanan hacim 93x95.5 cm boyutlarındadır. Döşeme kotu, +0.05 m ve şap olup, yerde 5 cm çapında gider deliği bulunmaktadır (Şekil D.109). ıslak hacmin duvarları sıvalı ve boyalı olup, 2x10 cm ebadında beyaza boyalı süpürgelik vardır. Tavan yüksekliği 247 cm dir ve alçıpan plakla kaplıdır. Mekanın kuzeydoğu

duvarında 58.5x164 cm boyutlarında hava boşluğuna açılan iki kanatlı ahşap camlı bir pencere bulunmaktadır (Şekil D.108) Plan kotunda da üstünde de pencere iki kanatlı telarodur. Islak hacmin güneybatı duvarında da ZK10 numaralı hole açılan 91x220 cm boyutlarında tek kanatlı ahşap kapı bulunmaktadır. Holden ıslak hacme 11 cm yüksekliğindeki taş bir eşikten geçilmektedir. Hacmin alt kısımlarında bütün duvarlarda sıva dökülmesi görülmektedir. Ahşap kapı her iki tarafta, pencere ise sadece iç kısımda beyaz renge boyanmıştır.

4.1.2.10 ZK10 mekanı

ZK10 olarak kodlanan hol servis holü olarak kullanılmaktadır. Döşeme kotu ± 0.00 m olan bu mekanın boyutları 262.5x217 cm, tavan yüksekliği 296 cm dir. Döşeme 20x20 cm ebadında karosiman kaplı (Şekil D.111), duvarlar sıvalı ve boyalıdır. Tüm duvarlarda 2x10 cm ebadında karosiman süpürgelik bulunmaktadır. Tavan ahşap kaplama olup beyaz renge boyanmıştır (Şekil D.113). Ahşap tavan 27 cm genişliğinde profilli bir çerçevenin içinde kalan 165x212 cm boyutlarındaki dikdörtgenden oluşmaktadır ve bu alanda da güneydoğu kuzeybatı aksı doğrultusunda yerleştirilen dikdörtgen şekiller bulunmaktadır. Dikdörtgenler 4 adet olup, 31x210 cm boyutlarındadır ve aralarında 14 cm mesafeli bırakılarak yerleştirilmiştir. Güneydoğu duvarında 101 x231 cm ebadında kanadı olmayan bir ahşap kapı vardır. ZK14 ara holle sınır oluşturan güneybatı duvarında bulunan kapıların 102x193 cm boyutlarında olanı ahşap camlı, 105x223 cm ebadındaki ise ahşap kapıdır. Ahşap camlı kapının üstünde 122 cm genişliğinde ahşap bir raf bulunmaktadır. Mekanın kuzeybatı duvarında 95x230.5 cm boyutlarında kanadı bulunmayan ahşap kapı vardır (Şekil D.110). Kuzeydoğu duvarında ZK07 kodlu hacme açılan 98x227 cm ebadındaki kapı camlıdır ve beyaza boyanmıştır (Şekil D.112). Aynı duvarda bulunan 85x232 cm boyutundaki kapı ise ıslak hacme açılmaktadır. Servis holünün doğu ve kuzey köşelerinde sığması için kesilen ahşap pervazlar, tüm kapılarda aynı olup genişliği 12 cm dir. Mekanın ZK06 mutfak hacmiyle sınır oluşturan kuzeybatı duvarında yerden 162 cm yukarda bulunan ahşap pencerenin boyutları 82x75 cm olup, iki kanatlı telaro doğramaya sahiptir (Şekil D.110). Tüm kapılar, ahşap pervazlar ve tepe pencere doğramaları beyaz renge boyanmıştır.

4.1.2.11 ZK11 mekanı

ZK11 kodlu hacmin boyutları 271x270 cm olup, tavan yüksekliği 258 cm dir. Döşeme kotu ZK12 numaralı giriş holüyle aynı olup, -0.01 m kotundadır. Tavan alçıpan plakla kaplıdır. Mekanın güneybatı tarafında bulunan ahşap bölücü eleman (Şekil D.115) aynı zamanda ZK12 numaralı giriş holüyle sınır oluşturmaktadır. Kalınlığı 4 cm olup, üstünde 3 er sıra yatay ve düşey kayıt bulunmaktadır. Giriş holüyle bu hacim arasında sonradan eklendiği düşünülmektedir. Mekanın tavanını oluşturan kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilen 41 cm genişliğindeki ahşap dikdörtgen çerçevelerin bu bölücü elemenda kesilmesi, ZK11 kodlu mekanın tavanının da özgün halinin böyle olduğuna işaret etmektedir (Şekil D.118). Ahşap bölücü elemanın kuzeybatı tarafında ZK12 kodlu giriş holüne açılan ve boyutları 84.5x192 cm olan ahşap camlı bir kapısı bulunmaktadır ve kapının camı kırıktır. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, kuzeydoğu, güneydoğu ve kuzeybatı duvarlarında 2x10 cm ebatlarında karomozaik süpürgelik bulunmaktadır. Mekanın güneydoğu duvarında iki pencere bulunmaktadır (Şekil D.114). Plan kotunda ve üst kotta da iki kanatlı telaro şeklinde açılan pencereler, hacmin doğu köşesinden başlayarak 86.5x181 ve 81x180 cm boyutlarındadır. Pencere dışında birer demir parmaklık bulunmaktadır ve pencere duvarının köşeleri yerden 270 cm yüksekliğine kadar pahlıdır. Tüm ahşap pencere doğramaları iç kısımda beyaz renge boyanmıştır. Ayrıca ahşap bölücü eleman iç kısımda pembe renge boyalıdır.

4.1.2.12 ZK12 mekanı

ZK12 kodlu mekan binanın hizmet mekanlarının bulunduğu kısmın giriş holüdür. Binanın güneydoğu cephesinden 6 rıhtlı doğal taş basamaklı bir merdivenle giriş holüne ulaşılır. Döşeme kotu, ZK01 numaralı giriş holü ,±0.00 m olduğu düşünülürse, -0.01 m kotundadır. 274x127 cm boyutlarındaki holün döşemesi 30x30 cm ebadında karomozaik kaplıdır. Giriş holünde tavan ahşap kaplı olup (Şekil D.118), beyaza boyanmıştır. Ahşap tavan 27 cm genişliğindeki profilli bir çerçevenin içinde kalan alanda, güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda yerleştirilen dikdörtgen şeklinde ahşap profilli biçimlerden oluşturulmuştur. Aralarında 23 cm mesafe olan bu dikdörtgenlerin eni 41 cm dir. Tavan yüksekliği profil üstünde 299 cm ve profil altında 291 cm dir. Duvarları sıvalı ve boyalı olup, mekanın batı köşesinde 32x50 cm boyutlarında bir baca bulunmaktadır. Giriş holünün güneydoğu duvarında 86x260

cm boyutlarında demir giriş kapısı vardır ve kahverengiye boyanmıştır (Şekil D.116). Kuzeybatı duvarında 95x232 cm ebadında kanadı olmayan kapının ahşap pervazı mekanın batı köşesinde uzun gelip, kesilmiştir ve beyaz renge boyanmıştır (Şekil D.117). Mekanın tavanındaki ahşap kaplamaları, güney ve batı köşelerde, çatıdan gelen su sızıntısından dolayı, çürümeye başlamışlardır. Ahşap bölücü eleman mekanın bu kısmında beyaza, ZK11 kodlu hacim tarafında pembe renge boyalıdır.

4.1.2.13 ZK13 mekanı

ZK13 numaralı mekan WC olarak kullanılmakta olup, döşemesi -0.095 m kotundadır. Hacim, 110x263 cm boyutlarındadır. Duvar 15x15 cm, yer 10x20 cm boyutlarında seramik kaplıdır. Tavan yüksekliği 308.5 cm dir ve sunta kaplıdır (Şekil D.120). Güneydoğu duvarında 57.5x175 cm boyutlarında ahşap, tek kanatlı telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.119). Pencerenin dışında demir parmaklık ve ahşap panjur vardır. Hacmin kuzeybatı duvarında 90x196 cm boyutlarında tek kanatlı ahşap camlı bir kapısı bulunmaktadır. ZK14 numaralı ara hole açılan kapının pervaz genişliği 12 cm dir. Mekanın lavabo bulunan güneybatı duvarında sıva kırılmış ve tuğla duvar görünür hale gelmiştir (Şekil D.121). Bu duvarda ölçülen delikli tuğla boyutları 5.5-6x9.5-10x20.5 cm olup, derzler 2 cm dir.

4.1.2.14 ZK14 mekanı

ZK14 ismiyle kodlanan mekan, ZK10 numaralı servis holü ve ZK16 kodlu koridor mekanları arasında bulunduğu için ara hol olarak tanımlanmıştır. Mekanın boyutları 135x264 cm olup, mekan merdiven altına devam etmektedir. Bodrumdan zemin kata çıkılan dökme mozaik merdivenin (Şekil D.124) sahanlık kotunda (-0.095 m) döşeme 15x15 cm ebadında seramik kaplıdır ve 9.5 cm bir rıhtla ulaşılan aynı hacimdeki döşeme ise kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda 13.5 cm genişliğinde ahşap kaplıdır. Hacmin tavanında zemin kattan birinci kata ulaşılan merdiven basamaklarının altındaki ahşap kaplamaları görülmektedir (Şekil D.126). Tavan yüksekliği ahşap kaplı döşemeden 229 cm olarak ölçülmüştür. Holün güneydoğu duvarında 90x196 cm, kuzeydoğu duvarında da 102x193 cm boyutlarında tek kanatlı ahşap camlı kapı bulunmaktadır (Şekil D.128). Yine kuzeydoğu duvarında, hacmin kuzey tarafında 105x223 cm ebadında ahşap tek kanatlı kapı vardır (Şekil D.127). Mekanın güneybatı duvarında 88x221 cm boyutlarında camlı ahşap ve çift kanatlı kapı yer almaktadır (Şekil D.123). Ara holle ZK 16 koridor hacmi arasında sınır

oluşturan 5.5 cm kalınlığında ahşap bölücü eleman, bir eğrisellikle devam ederek birinci kata çıkan ahşap merdivenin, merdiven kovanını oluşturmaktadır (Şekil D.125) ve ZK14 servis holü tarafındaki kısmı beyaz renge boyanmıştır. ZK13 kodlu WC ye açılan kapı dışındaki tüm kapılar, ahşap pervazlar, süpürgelik ve ahşap tavan beyaz renge boyanmıştır (Şekil D.122).

4.1.2.15 ZK15 mekanı

ZK15 kodlu mekanın boyutları 302x420 cm dir. Odanın döşeme kotu +0.01 m olup, tavan yüksekliği 378 cm dir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, özgün olan ahşap döşemenin üstü pvc kaplanmıştır. Döşemedeki ahşap kaplamalar 22.5 cm genişliğinde ve güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda yerleştirilmiştir (Şekil D.129). Tavanı güneydoğu kuzeybatı yönünde yerleştirilen 10.5 cm lik ahşaplardan oluşturulmuştur. Mekanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında 118x235 cm ebadında ahşap telaro pencere yer almaktadır (Şekil D.130). Pencere plan kotunda açılan iki kanattan ve üstünde vasistas şeklinde açılan başka bir kanattan oluşmakta, dışında demir parmaklık ve ahşap panjur bulunmaktadır. Mekanın kuzeybatı duvarında 103x276 cm boyutlarında ZK16 kodlu koridor hacminden ölçüldüğünde ise 110.5x275 cm olan 15.5 cm ahşap pervaza sahip bir ahşap kapı vardır. Söz konusu kapının genişlik farkı odada ahşap pervazının kesilerek yerleşmesinden kaynaklıdır. Kuzeybatı duvarında tavan profilinin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Ayrıca odanın güneydoğu duvarında döşemeden 307 cm yukarda 17 cm çapında baca deliği vardır. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Ayrıca odanın doğu köşesinde tavanda ve döşemedeki ahşap kaplamaların çürümeye başladığı görülmektedir (Şekil D.132). Ahşap süpürgelikler beyaz renge boyanmıştır.

4.1.2.16 ZK16 mekanı

ZK01 giriş holünden, kuzeybatı güneybatı aksı boyunca yer alan ZK16 numaralı koridor hacmine geçilmektedir. Koridordan da beş odaya geçiş yapılmaktadır. Ayrıca hacmin kuzeydoğu tarafından birinci kata çıkan ahşap bir merdiven bulunmaktadır (Şekil D.131). Merdivenin yanında ZK14 hacmiyle, koridor hacmi arasında sınır oluşturan 5.5 cm kalınlığında ahşap bölücü eleman bir eğrisellikle devam ederek ahşap merdivenin 31 cm çapındaki merdiven kovanını oluşturmaktadır. Ahşap bölücü

eleman üzerinde ara holden, koridora geçiş sağlayan 88x221 cm boyutlarında camlı ahşap ve çift kanatlı bir kapı yer almaktadır (Şekil D.134). Koridorun güneybatı duvarı 254.5 cm (Şekil D.133), kuzeybatı duvarı 848 cm boyutlarındadır. Güneydoğu duvarında birinci kata ulaşan ahşap merdivenin başlangıcına kadar 613 cm, merdiven bitimine kadar ise 990 cm ölçülmüştür. Mekanın döşeme kotu +0.01 m olup, döşemede 22.5 cm genişliğinde güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda yerleştirilen ahşapların üstü pvc kaplanmıştır. Tavanı ise duvardan itibaren 48 cm lik ahşap bir profilin bitiminden sonra içerde kalan 157x556 cm boyutlarında dikdörtgen kısmın içinde güneydoğu kuzeybatı yönünde yerleştirilen, birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplardan oluşturulmuştur (Şekil D.136). Beyaza boyanmış olan ahşap tavanın döşemeden yüksekliği 381 cm olup, duvarları sıvalı ve boyalıdır. Mekanın duvarlarında 2x12 cm boyutlarında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Koridorun güneybatı duvarında 112x277 cm ebadında tek kanatlı ahşap kapı bulunmaktadır (Şekil D.133) ve üst kısımdaki ahşap pervaz üzerinde bulunan pirinç levha üzerinde 3 ile numaralandırılmıştır. Kuzeybatı duvarında ise 158x325 cm boyutlarında, 15.5 cm ahşap pervazlı üç adet iki kanatlı camlı ahşap kapı bulunmaktadır. Her üç kapıda da döşemeden 262 cm yukarda bulunan bir ahşap bir kasayla ayrılan sabit camlı birer ahşap doğrama vardır. Ahşap kasa üzerinde bulunan ve mekanın batı köşesinden başlayarak pirinç levha üzerinde 4 ve 5 rakamları yazılarak numaralandırılmıştır. Koridorun kuzeybatı duvarında ZK05 kodlu mekana açılan 171x267 cm boyutlarında iki kanatlı camlı ahşap kapı bulunmaktadır ve üst kısımdaki pervazda pirinç levha üzerinde 7 rakamı yazılıdır. Hacmin güneydoğu duvarında ise, ZK02 ve ZK15 numaralı odalara açılan sırasıyla 106x278 cm ve 110.5x275 cm boyutlarında tek kanatlı ahşap kapı vardır. ZK02 ye açılan kapının üst kısımdaki pervazı üzerinde pirinç levhada 2 ile numaralandırılmış, aynı şekilde ZK15 e açılan kapı da 6 rakamı yazılıdır. Koridorun güneydoğu duvarında ZK01 giriş holüne açılan 276x326.5 cm ebadındaki kapı 4 kanatlı olup (Şekil D.135), ortadaki iki kanadı açılıp, yanlardaki kanatlar birbirleri üzerine katlanabilirler. Tüm duvarlarda boya dökülmesi görülmektedir.

4.1.3 Birinci kat

Zemin kattan (+0.01 m), birinci kata (+4.07 m) ulaşmak için, ahşap yarı dönel dönel bir merdiven kullanılmaktadır. Güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda uzanan 1K11 numaralı koridor hacminden 1K01, 1K02, 1K03, 1K04, 1K05, 1K06 ve 1K10 olarak

isimlendirilen yedi odaya ve 1K07, 1K08 kodlu WC hacimlerine ve 1K09 olarak adlandırılan banyoya geçilmektedir. Ayrıca birinci katta iki balkon vardır. Bunlardan biri 1K01 kodlu hacimden geçişi olup, binanın güneydoğu cephesinde yer almaktadır. Diğer balkon ise 1K04 ve 1K05 olarak adlandırılan odalardan geçişi olup ve Stamoulis evinin kuzeybatı cephesinde yer almaktadır. Kapılar, üst kısımlarındaki pervazlarda yer alan 2x4 cm boyutlarında pirinç levha üzerinde yazılı olarak, 12 den 20 kadar numaralıdır. Bu numaralandırma kapıların 1K11 kodlu koridora bakan taraflarındadır. Ayrıca 1K06 kodlu odada bulunan iki kapı ve 1K10 numaralı odadaki bir kapı da numaralıdır. Birinci kattaki tüm odalarda (1K01, 1K02, 1K03, 1K04, 1K05, 1K06 ve 1K10) koridorla sınır oluşturan duvarlarda, veya 1K05 deki gibi koridora en yakın duvarda (hacmin güneybatı duvarı) ahşap profilin hemen altında, 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Böylece duvar içinde bir havalandırma bacası olarak yükselir ve çatı arası döşeme kotunda sonlanır (Şekil D.189). Daha sonra bu sirkülasyon tavan arasının tam ortasında yer alan, 59.5 cm çapında huni şeklinde, çinko bir eleman vasıtasıyla bina dışına ulaşarak sonlanır.

4.1.3.1 1K01 mekanı

1K01 olarak kodlanan mekan 301x298 cm boyutlarında olup, tavan yüksekliği 384 cm dir. Odanın döşeme kotu +4.08 m dir. Mekanın özgün ahşap kaplaması üstünde pvc kaplanmıştır. Genişliği 22.5 cm olan ahşaplar kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilmişlerdir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Ahşap kaplı tavanın profili başlangıç kotu +7.91 m ve bitiş kotu +7.68 m dir (Şekil D.141). Tavan 29 cm genişliğindeki ahşap profilin mekanın dört duvarını çevrelemesiyle içerde 240x240 cm boyutlarında kare şekli oluşturulmuştur. Karenin köşelerinde 4 adet 113.5x113.5x161 cm boyutlarında üçgenler bırakılarak ortada bir kenarı 145 cm olan eşkenar dörtgen biçimi verilmiştir. Eşkenar dörtgen ve üçgenlerin içi 10.5 cm genişliğindeki ahşaplardan oluşmaktadır ve ortasında da avizenin asıldığı yerde bir çiçek motifi yer almaktadır. Odanın kuzeybatı duvarında 110x276 cm boyutlarında ahşap kapı bulunmaktadır. Bu kapı aynı zamanda koridorla sınır oluşturan duvar üzerinde olup, koridor tarafında, üst kısımdaki pervazda, pirinç levha üstünde 18 rakamı yazılıdır. Kapının ahşap pervaz genişliği ise 14.5 cm genişliğindedir. Mekanın kuzeybatı duvarında tavandaki ahşap profilin altında (+7.68 m) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Ayrıca odanın kuzeydoğu duvarında +7.13 m kotunda, çapı 17 cm olan bir baca

kapağı vardır. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Ahşap kapı, süpürgelik ve tavan beyaz renge boyanmıştır. Hacmin güneydoğu duvarında 139x314 cm ebadında camlı ahşap kapı doğraması bulunmaktadır ve plan kotunda çalışan iki kanatlı kapı, üst kısımda tek kanatlı olup, vasistas şeklinde açılmaktadır (Şekil D.140). Ahşap doğramanın iç mekan tarafında katlanır demir kapı vardır. Bu kapıyla +4.22 m kotundaki eşikten +4.14 m kotundaki balkona geçilmektedir. Ahşap doğramanın dış tarafında ise ahşap panjur bulunmakta olup, plan kotunda ve üst kısımda ikişer kanattan oluşmaktadır. Balkon, 132x322 cm boyutlarındadır (Şekil D.137). Eşiğin önünde, güneybatı kuzeydoğu doğrultusunda bir sıra 20x20 cm boyutlarında özgün karosiman döşeme kaplaması bulunmaktadır. Döşemenin diğer kısmı şaptır. Her iki kaplamanın da aynı seviyede olması, özgün karosiman kaplamasının söküldüğü yerlerde, döşemede şapın üzerinde 20x20 cm ebadında karolaj uyguladıkları tespitine ulaştırmaktadır. Ayrıca duvarda 2x10 cm ebadında karosiman süpürgelik bulunmaktadır. Üstünde 6x8.5 cm ebadında ahşap küpeştesi olan demir korkuluğun döşemeden yüksekliği 89 cm dir (Şekil D.139). Demir korkuluğu balkonun iki tarafında yer alan ve aralarındaki mesafe 270 cm olan iki ayak tutmaktadır. Dışı püskürtme sıvalı ayaklar 17 X17 cm ebadında olup, üstündeki harpuşa da püskürtme sıvalıdır. Toplam dört adet olan ayaklardan iki tanesi de binanın cephesine bitişik olarak konumlanmaktadır. Bunlardan güney tarafındaki ayak 16.5x20 diğeri ise 18x17 cm ebadındadır. Balkonda demir korkuluk üstündeki yer alan ahşap küpeşte çürümüştür (Şekil D.137).

4.1.3.2 1K02 mekanı

1K02 olarak adlandırılan mekan 300x417 cm boyutlarındadır. Odaya 1K11 kodlu koridordan 102x274 cm ebadındaki ahşap bir kapıdan girilmektedir. Ahşap kapı koridorun ve odanın köşesinde kaldığından, 14.5 cm genişliğindeki ahşap pervaz uzun gelip, buralarda kesilmiştir. Koridor tarafında kapının başlık pervazı üstündeki pirinç levhada 17 rakamı yazılıdır. Tavan yüksekliği 382 cm olan odanın döşeme kotu +4.08 m dir. Özgün olan ahşap döşemenin üstü pvc kaplanmıştır. Ahşap kaplamalar 22.5 cm genişliğinde olup, kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilmiştir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, tavan ahşap kaplıdır. Tavanda, profiller kullanılarak mekanın köşelerinde 47x47 cm boyutlarında kareler ile bunların arasında 47x98 cm ve 47x214 cm ebadında dikdörtgenlerle bir çerçeve oluşturulmuş; ortada kalan 98x214 cm boyutlarında dikdörtgen kısım ise kuzeydoğu güneybatı

yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır (Şekil D.146). Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Mekanın güneydoğu duvarında, + 7.23 kotunda 17 cm çapında baca kapağı bulunmaktadır. Ayrıca odanın kuzeybatı duvarında, ahşap profilin altında (+7.69 m kotunda) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği yer almaktadır (Şekil D.145). Odanın güneydoğu ve güneybatı duvarlarında boyutları sırasıyla; 117.5x235 (Şekil D.142) ve 118x235 cm (Şekil D.143) olan ahşap pencere bulunmaktadır. Ahşap telaro pencereler, plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır. Pencere köşeleri pahlı olup, telaro ve vasistas pencere kanatları arasındaki ahşap kasaya (+6.65) kadar devam etmektedir. Pencerelerin dış kısmında kasa ve kanat genişliği 4.5 cm olan ahşap panjur bulunmaktadır. Odanın güneydoğu ve güneybatı duvarları kalınlığı 36 cm olarak ölçülmüştür. Her iki penceresinde birer ahşap panjur kanadı yoktur. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir (Şekil D.144). Odanın ahşap tavan, kapı ve pervazları beyaz, süpürgelikleri ise mavi renge boyalıdır.

4.1.3.3 1K03 mekanı

1K03 olarak kodlanan mekan 502x305.5 cm boyutlarındadır. 1K11 kodlu koridordan 108x276 cm ebadındaki ahşap bir kapıyla odaya girilmektedir. Koridor tarafında kapının başlık pervazı üstündeki pirinç levhada 16 rakamı yazılıdır. Ahşap kapının pervaz genişliği 14.5 cm dir. Tavan yüksekliği 383.5 cm olan odanın döşeme kotu +4.07 m dir. Özgün olan ahşap döşemenin üstü pvc kaplanmıştır. Ahşap kaplamalar 22.5 cm genişliğinde olup, güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda yerleştirilmiştir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, tavan ahşap kaplıdır. Tavanda, profiller kullanılarak 206x236 cm boyutlarında iki dikdörtgen oluşturulmuştur (Şekil D.147). Dikdörtgenlerin iç kısımlarında güneydoğu kuzeybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır. Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Mekanın güneybatı duvarında, + 7.20 kotunda 17 cm çapında baca kapağı bulunmaktadır. Ayrıca odanın güneydoğu duvarında, ahşap profilin altında (+7.64 m kotunda) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği yer almaktadır (Şekil D.149). Odanın güneybatı duvarlarında, güneyden başlayarak sırasıyla; 118x235 ve 117.5x235 cm boyutlarında olan ahşap pencere bulunmaktadır. Ayrıca mekanın kuzeybatı duvarında 126x235 cm ebadında diğerlerinden farklı olarak 8 cm genişliğinde ahşap profilli pervazı olan bir pencere

bulunmaktadır (Şekil D.148). Ahşap telaro pencereler, plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır. Pencere köşeleri pahlı olup, telaro ve vasistas pencere kanatları arasındaki ahşap kasaya (+6.57) kadar devam etmektedir. Pencerelerin dış kısmında kasa ve kanat genişliği 4.5 cm olan ahşap panjur bulunmaktadır. Ayrıca bir tek kuzeybatı duvarındaki pencerede demir parmaklık vardır. Bu pencerenin her iki ahşap panjur kanadı ve odanın güney köşesindeki pencerenin bir kanadı yoktur. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Odanın, ahşap tavan,kapı, kapı pervazları ve süpürgelikler beyaz renge boyalıdır.

4.1.3.4 1K04 mekanı

1K04 olarak kodlanan mekan 500x411 cm boyutlarında olup, tavan yüksekliği 378 cm dir. Odanın döşeme kotu +4.08 m dir. Mekanın özgün ahşap kaplaması üstünde pvc kaplanmıştır. Genişliği 22.5 cm olan ahşaplar kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilmişlerdir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Ahşap kaplı tavanın profili başlangıç kotu +7.41 m ve bitiş kotu +7.86 m dir. Tavanda, profiller kullanılarak mekanın dört bir tarafında 2 tane 302x177 cm ebadında 63 cm yüksekliğinde bir yamuk dikdörtgen şekli, ayrıca 2 şer tane 395x269 cm boyutlarında 63 cm yüksekliğinde başka bir yamuk dikdörtgen şekli oluşturulmuştur. Bu biçimlerle bir çerçeve yapılarak; ortada kalan 166x259 cm boyutlarında dikdörtgen kısım ise kuzeydoğu güneybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır (Şekil D.150). Odanın 1K11 koridor ve 1K06 odadan olmak üzere iki girişi vardır. Koridora açılan kapının, koridor tarafındaki başlık pervazındaki pirinç levha üstünde 15 rakamı yazılıdır. Aynı zamanda mekanında güneydoğu duvarında bulunan bu ahşap kapı 108x275 cm ebadındadır. Diğer ahşap kapı da aynı boyutta olup, mekanın kuzeydoğu duvarında yer almaktadır. Kapıların ahşap pervaz genişliği ise 14.5 cm genişliğindedir. Odanın balkonla sınır oluşturan kuzeybatı duvarında 2 adet 111x237 cm ebadında ahşap pencere bulunmaktadır. Ayrıca hacmin güneybatı duvarında 110x237 cm boyutlarında başka bir ahşap pencere yer almaktadır (Şekil D.151). Ahşap pencerelerin profilli pervaz genişlikleri 9.5 cm dir. Pencereler plan kotunda telaro olarak açılan iki kanattan ve üst kısmında vasistas olarak açılan başka bir kanattan oluşmaktadır. Tüm pencerelerin dışa yakın kısımlarında demir parmaklık, en dışta ise ahşap panjur bulunmaktadır. Mekanın güneydoğu duvarında tavandaki

ahşap profilin altında (+7.41 m) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Ayrıca odanın güneybatı duvarında +6.82 m kotunda, çapı 17 cm olan bir baca kapağı vardır. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Ahşap kapı ve tavan beyaz, süpürgelik ise duvarla aynı olan turuncu renge boyanmıştır. Hacmin 38 cm kalınlığındaki kuzeybatı duvarında 157x312.5 cm ebadında, camlı ahşap kapı doğraması bulunmaktadır. Plan kotunda telaro olarak açılan iki kanatlı kapı, üst kısımda tek kanatlı olup, vasistas şeklinde açılmaktadır. Kapının 9.5 cm genişliğinde ahşap profilli pervazı bulunmaktadır. Ahşap doğramanın iç mekan tarafında turuncu renge boyanan ve katlanır demir kapısı vardır (Şekil D.152). Bu kapıyla +4.17 m kotundaki ahşap eşikten +4.03 m kotundaki balkona geçilmektedir. Ahşap doğramanın dış tarafında ise ahşap panjur bulunmakta olup, plan kotunda ve üst kısımda ikişer kanattan oluşmaktadır. Balkon, 158x554.5 cm boyutlarında olup döşemesi şaptır (Şekil D.155). Şap üstünde 20x20 cm ebadında karolaj yapılmıştır. Üstünde 6x8.5 cm boyutlarında ahşap küpeştesi olan demir korkuluğun döşemeden yüksekliği 89.5 cm dir. Balkonda kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda aralarında 156 cm mesafe bırakılarak demir korkuluk yerleştirilen 4 adet ayak bulunmaktadır. Üstlerinde harpuştasıyla beraber püskürtme sıvalı olan ayakların boyutları kuzey tarafından başlayarak sırasıyla 17x17.5, 19.5x16.5, 19x17 ve 18x17 cm ebadındadır. Bir başka ayak da balkonun kuzeybatı güneydoğu kenarı boyunca yerleştirilen, demir korkuluğu tutar. Binanın kuzeybatı cephesine bitişik konumlanan ayağın boyutu 19.5x22 cm dir. Balkonda kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda olan ve ortada yer alan demir korkuluğun üstündeki ahşap küpeştenin bir kısmı yoktur. Balkona ayrıca 1K05 kodlu mekandan 78.5x315 cm ebadında ahşap kapı açılmaktadır (Şekil D.154). Plan kotunda tek kanatlı olan kapının üst kısımdaki kanadı vasistas şeklinde açılmaktadır. Kapının dış kısmında ahşap panjur bulunmaktadır.

4.1.3.5 1K05 mekanı

1K05 olarak adlandırılan mekan 456.5x314 cm boyutlarındadır. 1K06 kodlu odadan 110x275 cm ebadındaki ahşap bir kapıyla odaya girilmektedir (Şekil D.158). 1K06 kodlu mekan tarafında kapının başlık pervazı üstündeki pirinç levhada 13 rakamı yazılıdır. Ahşap kapının pervaz genişliği 14.5 cm dir. Tavan yüksekliği 380 cm olan odanın döşeme kotu +4.08 m dir. Özgün olan ahşap döşemenin üstü pvc kaplanmıştır. Ahşap kaplamalar 22.5 cm genişliğinde olup, kuzeydoğu güneybatı

doğrultusunda yerleştirilmiştir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, tavan ahşap kaplıdır. Tavanda, tüm mekan duvarlarını çevreleyen ahşap profilin bitiminde, 5 sıra 10.5 cm genişliğindeki ahşap kaplama kullanılmış ve içerde 296x152 cm boyutlarında bir dikdörtgen oluşturulmuştur. Dikdörtgenlerin iç kısmı güneydoğu kuzeybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır (Şekil D.160). Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Mekanın kuzeydoğu duvarında, + 7.23 kotunda 17 cm çapında baca kapağı bulunmaktadır. Ayrıca odanın güneybatı duvarında, ahşap profilin altında (+7.39 m kotunda) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği yer almaktadır. Odanın kuzeybatı duvarlarında, batıdan başlayarak sırasıyla (Şekil D.157); 97.5x236, 116.5x236 ve 97.5x236 cm boyutlarında olan ahşap pencereler bulunmaktadır. Pencerelerden ortadakinin genişliği daha uzun olduğundan, ahşap profilli pervaz genişliği 13 cm, diğer ikisinin ise 9 cm dir. Profil her ikisinde de aynı olup, aradaki fark profilin düz yerinin daha uzun tutulması olmaktadır. Ahşap pencereler, plan kotunda telaro olarak açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır. Pencerelerin doğramalarının dışı yakın kısmında demir parmaklık ve en dış kısımda ise kasa ve kanat genişliği 4.5 cm olan ahşap panjur bulunmaktadır Odanın kuzeydoğu duvarında ahşap doğramalı, 150.5x236 cm ebadında niş bulunmaktadır (Şekil D.159). Derinliği 28.5 cm olan niş, plan kotunda ve üst kısımda telaro olarak açılan ikişer kanattan oluşmaktadır. Hacmin güneybatı duvarında balkona açılan ve 78.5x315 cm ebadında ahşap kapı bulunmaktadır. Plan kotunda tek kanatlı olan kapının üst kısımdaki kanadı vasistas şeklinde açılmaktadır. Ahşap doğramanın, odaya bakan tarafında katlanır demir kapı bulunmaktadır. Demir kapı duvarla aynı renk olan pembe renge boyanmıştır. Kapının dış kısmında ise ahşap panjur bulunmaktadır. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Odanın, ahşap tavan, kapı, kapı pervazları ve süpürgelikler beyaz renge boyalıdır. Ahşap tavan kaplamasının kuzeydoğu tarafında boyalar dökülmesi görülmektedir.

4.1.3.6 1K06 mekanı

1K11 kodlu koridordan 108x275 cm ebadındaki ahşap bir kapıdan girilen 1K06 ile adlandırılan odanın boyutları; 204x459 cm olarak ölçülmüştür. Kapının koridor tarafındaki başlık pervazında pirinç levha üstünde 12 rakamı yazılıdır. Mekana ayrıca bu kapıdan başka iki giriş daha bulunmaktadır (Şekil D.162). Bunlardan biri 1K04 olarak adlandırılan odaya açılan ve boyutları 108x275 cm ebadındaki kapıdır. Bu

kapı 1K06 kodlu odanın güneybatı duvarındadır ve kapı pervazı üzerinde pirinç levhada 14 rakamı yazılıdır. Bir diğer kapı 1K05 kodlu odaya açılıp, hacmin kuzeybatı duvarındadır ve 108x275 cm boyutlarındadır. Bu kapının üst kısımdaki pervazında yer alan pirinç levha üstünde 13 rakamı yazılıdır. Her iki kapı da ahşap olup, ahşap pervaz genişlikleri 14.5 cm'dir. Tavan yüksekliği 377 cm olan odanın döşeme kotu +4.08 m'dir. Özgün olan ahşap döşemenin üstü pvc kaplanmıştır. Ahşap kaplamalar 22.5 cm genişliğinde olup, kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda yerleştirilmiştir. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, tavan ahşap kaplıdır. Tavanda, ahşap profil kullanılarak iç kısımda 120x375 cm boyutlarında bir dikdörtgen oluşturulmuştur. Dikdörtgenlerin iç kısmı güneydoğu kuzeybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm'lik ahşaplarla kaplanmıştır. Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Odanın güneydoğu duvarında, ahşap profilin altında (+7.36 m kotunda) 20x20 cm ebadında havalandırma deliği yer almaktadır (Şekil D.163). Odanın kuzeydoğu duvarlarında 107x234 cm boyutlarında ahşap bir pencere bulunmaktadır (Şekil D.161). Ahşap telaro pencere, plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan başka bir kanattan oluşmaktadır. Pencerenin en dış kısımda kasa ve kanat genişliği 4.5 cm olan ahşap panjur bulunmaktadır. Plan kotunda ve üst kısımda ikişer kanattan oluşan ahşap panjurlardan alttaki iki kanat sökülmüştür. Pencerenin ahşap kanatları olmadığı ve camları kırık olduğu için, güvenliği sağlamak amacıyla iç kısımdan pencereye ahşaplar çakılmıştır. Mekanın kuzeydoğu duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Odanın, ahşap tavan, kapı, kapı pervazları beyaz renge, ahşap süpürgelikler ise duvarla aynı olan mavi renge boyanmıştır. Odanın güneybatı duvarında bulunan ve 1K04 kodlu mekana açılan kapının her iki pervaz üst köşesinde tavandaki ahşap profil altına kadar devam eden kılcal çatlaklar görülmektedir (Şekil D.162). Ayrıca mekanın güneydoğu duvarında bulunan ve koridora açılan kapının pervaz üst köşesinde ve ortasında denk gelen yerlerde de kılcal çatlaklar görülmektedir (Şekil D.163).

4.1.3.7 1K07 mekanı

1K11 kodlu koridordan 1K07 olarak adlandırılan mekana geçiş 97x256 cm boyutlarında ahşap bir kapıyla sağlanmaktadır. Bu hacmin güneydoğu duvarında bulunan 93x256 cm ebadında ahşap bir kapıyla 1K08 olarak kodlanan WC'ye geçilmektedir (Şekil D.164). 1K07 kodlu mekanın kuzeydoğu duvarında 72x161 cm

boyutlarında ahşap telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.165). Pencerenin dışında da ahşap panjur vardır. Pencerenin iç denizliğinin hemen altında daha önce burda lavabonun olduğunu anlamamızı sağlayan iki su tesisatı çıkışı görülmektedir. Duvarlar 15x15 cm, döşemede ise 10x20 cm ebadında seramikle kaplıdır. Tavan yüksekliği 361 cm dir. Döşeme + 4.29 m kotundadır. Tavan ahşap kaplıdır (Şekil D.167). Ahşap profil kullanılarak, 75x78 cm ebadında dikdörtgen oluşturulmuş ve içi de kuzeydoğu güneybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır. Ahşap kapı ve pencere doğramaları ve ahşap tavan kaplaması krem rengine boyanmıştır.

4.1.3.8 1K08 mekanı

1K08 olarak kodlanan WC ye, mekanın aynı zamanda 1K07 olarak adlandırılan hacimle de sınır oluşturan kuzeybatı duvarından, 93x256 cm ebadında ahşap bir kapıyla geçilmektedir. Mekan 136.5x113 cm boyutlarında olup, tavan yüksekliği 362 cm dir. Hacmin güneydoğu duvarında 61.5x193 cm ebadında tek kanatlı ahşap telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.167). Pencerenin önünde klozet vardır. Hacmin duvarları 15x15 cm, döşemesi ise 10x20 cm boyutlarında seramikle kaplıdır. Döşeme + 4.29 m kotundadır. Tavan ahşap kaplıdır (Şekil D.168). Ahşap profil kullanılarak, 99.5x75cm ebadında dikdörtgen oluşturulmuş ve içi de kuzeydoğu güneybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır. Ahşap kapı ve pencere doğramaları ve ahşap tavan kaplaması krem rengine boyanmıştır. Hacmin güneydoğu duvarında birkaç seramik sökülmüştür.

4.1.3.9 1K09 mekanı

1K09 olarak kodlanan hacim banyodur. Mekana giriş, 1K10 olarak adlandırılan odanın kuzeydoğu duvarından, 92x218 cm ebadındaki ahşap bir kapıyla sağlanmaktadır. Kapının ahşap pervaz genişliği 12 cm dir. Tavan yüksekliği 339 cm olan banyonun (Şekil D.173), döşeme kotu +4.21 m dir. Döşeme 10x20, duvarlar ise 15x15 cm ebadında seramikle kaplıdır. Banyonun döşemesi, odadan 14 cm yukardadır (Şekil D.172). Hacmin güneydoğu duvarında 52x233 cm ebadında, tek kanatlı ahşap telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.169). Banyonun güneydoğu duvarında yerden 47 cm yüksekliğinde dışı seramik kaplı bir küvet ve bir klozet bulunmaktadır. Tavan sunta kaplı olup, çatıdan gelen su sızıntısından dolayı kaplama orta kısımlarda çürümeye başlamıştır (Şekil D.170). Çatı arasında söz konusu

mekanın tavanındaki bağdadi çıtaların da çürümeye başladığı (Şekil D.188) tespit edilmiştir.

4.1.3.10 1K10 mekanı

1K11 kodlu koridordan 1K10 kodlu mekana geçiş 108x274.5 cm boyutlarında ahşap bir kapıyla sağlanmaktadır (Şekil D.175). Kapının koridor tarafındaki üst pervazında pirinç levha üstünde 19 rakamı yazılıdır. Bu odanın kuzeydoğu duvarında bulunan 92x218cm ebadında ahşap bir kapıyla, 1K09 olarak kodlanan banyoya geçilmektedir (Şekil D.173). Kapının oda tarafındaki başlık pervazının üstünde pirinç levhada 20 rakamı yazılıdır. 1K10 kodlu mekanın güneydoğu duvarında 57x235 cm boyutlarında ahşap telaro pencere bulunmaktadır (Şekil D.174). Pencerenin üst kısımdaki kanadı vasistas olarak açılmaktadır. Pencerenin dışında da ahşap panjur yer almaktadır. Güneydoğu cephesinde yer alan bu pencere dışardan bakıldığında diğer oda pencereleriyle aynı boyutuda olup, 114x238 cm ebadındadır. 1K09 kodlu banyo ve 1K10 olarak adlandırılan oda arasında sınır oluşturan ve söz konusu pencerenin tam ortasına denk gelen duvarın özgün olmadığı anlaşılmaktadır (Şekil D.171). Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, döşeme ise ahşap kaplıdır. Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Döşemede kuzeydoğu güneybatı yönünde, 22.5 cm genişliğinde ahşap kaplama vardır. Tavan yüksekliği 385 cm dir. Döşeme + 4.07 m kotundadır. Tavan ahşap kaplıdır ve tavanda ahşap profil kullanılarak, 164x259 cm ebadında dikdörtgen oluşturulmuştur (Şekil D.176). Dikdörtgenin içi de kuzeydoğu güneybatı yönünde birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm lik ahşaplarla kaplanmıştır. Tavanın batı köşesinde 104x109.5 cm boyutlarında çatı arasına çıkmayı sağlayan bir kapak yer almaktadır. Odanın kuzeybatı duvarında +7.50 m kotunda ahşap profilin altında 20x20 cm ebadında havalandırma deliği bulunmaktadır. Mekanın güneydoğu duvarında döşemeden 238 cm yukarda 17 cm çapında baca deliği, aynı hizada döşemeden 80 cm yukarda 20x20 cm ebadında baca deliği bulunmaktadır. Her ikisinde de baca kapağı bulunmamaktadır. Bir başka baca deliği ise, 17 cm çapında olup, hacmin güneybatı duvarında +6.45 m kotunda bulunmaktadır. Mekanın tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Odanın sonradan eklenen kuzeydoğu duvarında da nem gözlenmektedir (Şekil D.177). Söz konusu duvarda yer alan ve banyoya açılan üst kısımdaki kapı pervazının doğu köşesine yakın yerde, strüktürel çatlak görülmektedir. Mekanın kuzeybatı duvarında yer alan kapı pervazının doğu

köşesinden başlayıp, ahşap tavan profilinin altına kadar devam eden başka bir strüktürel çatlak da görülmektedir. Ahşap kapı, süpürgelik ve tavan krem rengine boyanmıştır.

4.1.3.11 1K11 mekanı

Kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda uzanan, 1K11 adlandırılan koridordan, 1K01, 1K02, 1K03, 1K04, 1K05, 1K06 ve 1K10 olarak isimlendirilen yedi odaya ve 1K07 kodlu WC hacimlerine geçilmektedir. Odalara açılan tüm kapıların pervaz üstünde pirinç levhada 12, 15, 16, 17, 19 rakamı yazılıdır. Yukarda her bir mekanın tanımı yapılırken bu rakamların hangi kapıya ait olduğuna değinilmiştir. Koridor 987.3x263 cm boyutlarındadır. Duvarlar sıvalı ve boyalı olup, döşeme ise özgün ahşap kaplamanın üstünde pvc kaplıdır. Ahşap kaplama kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda döşenmiştir. Duvarlarda 2x12.5 cm ebadında ahşap süpürgelik bulunmaktadır. Tavan yüksekliği 381 cm olup, tavan profili başlangıç kotu +7.59 m, bitiş kotu ise 7.87 m dir. Tavanda profiller kullanılarak ortada 178X179 cm ebadında kareye yakın bir dörtgen ve diğer iki yanında dikdörtgenler bulunmaktadır. Dikdörtgenlerden kuzey tarafındaki 176x327 cm, güney tarafındaki 178x346 cm boyutlarında olup, içleri kuzeydoğu güneybatı doğrultusunda birbirine lamba zıvanayla birleştirilmiş 10.5 cm genişliğindeki ahşaplardan oluşturulmuştur. Ortadaki karenin dört bir köşesinde ahşap profiller kullanılarak üçgenler oluşturulmuş ve içerde bir kenarı 125.5 cm ebadında bir eşkenar dörtgen şekli verilmiştir (Şekil D.178). Bu dörtgenin içi 3 sıra, 10.5 lik ahşaplarla kapatılmıştır ve tam ortasında avizenin asılacağı yerde çiçek motifi bulunmaktadır. Zemin katta ZK16 numaralı koridorun +0.01 m döşeme kotundan, üstü pvc kaplı ahşap bir merdivenle, +4.07 m kotundaki, 1K11 kodlu koridora ulaşılmaktadır (Şekil D.180). Yarı dönel ahşap merdiven, koridorun kuzeydoğu tarafında yer almaktadır. Koridorun kuzeydoğu duvarında iki adet ahşap pencere bulunmaktadır (Şekil D.179). Kuzey tarafından başlayarak pencerelerin ölçüleri sırasıyla 95x203 ve 92x203 cm dir. Ahşap pencerenin plan kotunda yer alan ve telaro olarak açılan kanadın yüksekliği 134 cm dir. Telaro pencerenin üstünde ise kanat yüksekliği 63 cm olan vasistas pencere bulunmaktadır. Pencerelerin iç köşeleri pahlı olup, vasistas pencere kanadına kadar devam edip, daha yukarda sıfırlanmaktadır. Pencerelerin dışında, plan kotunda ve üst kotta ikişer kanattan oluşan ahşap panjur bulunmaktadır. Ancak plan kotundaki kanatlar yerinde yoktur. Güvenliği sağlamak için içerden pencere doğramasına

ahşaplar elemanlar çakılmıştır. Koridorun güneybatı duvarında 1K03 kodlu odaya açılan ahşap kapı bulunmaktadır ve boyutu 108x276 cm dir. Hacmin güneydoğu duvarında ise güneyden başlayarak sırasıyla 101x274 cm, 107x275 cm, 107.5x274.5 cm ebadında ahşap kapı vardır. Ayrıca 1K07 kodlu WC ye açılan 97x256.5 cm boyutlarında başka bir ahşap kapı bulunmaktadır (Şekil D.181). Koridorun güneydoğu duvarı önünde merdiven boşluğunun üstünde üstü pvc kaplı olan ve koridor döşemesinden 18.5 cm yukarda başka bir ahşap döşeme bulunmaktadır. Bu alan 87x346 cm boyutlarında olup, duvara dayanmayan diğer iki tarafında, merdiven basamağının profili dönmektedir. Merdiven boşluğu tarafındaki, özgün nitelikteki ahşap tırabzanın, yüksekliği 84 cm olup, ahşap tırabzan babasıyla başlayıp, 21 adet 4 cm çapında ve 98 cm yüksekliğindeki ahşap dikmelerden oluşmaktadır. Ahşap korkuluğu oluşturan her bir dikme döşemenin yan tarafından ahşap bir elemanla monte edilmiştir. Koridorun kuzeybatı duvarında odalara açılan her iki kapı da 108x275 cm ebadındadır (Şekil D.185). Kapılar ahşap olup, ahşap pervaz genişliği 14.5 cm dir. Tüm ahşap kapılar, süpürgelikler ve tavan krem rengine boyalıdır. Hacmin tüm duvarlarında boya dökülmesi görülmektedir. Koridordan 1K10 kodlu odaya açılan kapı pervazının köşelerinden ahşap tavan profiline kadar devam eden strüktürel çatlak görülmektedir (Şekil D.182). Koridorun güney köşesinde de tavana kadar giden strüktürel çatlak, ve aynı mekanın 1K04 olarak kodlanan odaya açılan kapı pervazının her iki köşesinde ve ortasında da benzer çatlaklar görülmektedir (Şekil D.184).

4.2 Cepheler

Neoklasik üsluptaki A. Stamoulis Evi, ev sahiplerinin yaşadığı, yaklaşık 150 m² taban alanına sahip, bodrumlu ve iki katlı ana bina (Şekil D.4) ile buna bitişik, yaklaşık 43.25 m² taban alanına oturan, bodrum ve zemin kattan oluşan hizmet mekanlarının (Şekil D.5) bulunduğu iki ayrı kısımdan oluşmaktadır. Servis mekanlarının bulunduğu kısım aynı zamanda kuzeydoğu yönündeki bahçe duvarına da bitişiktir. Ana bina ve hizmet mekanlarının bulunduğu bölüme giriş ayrı olup, her ikisine de güneydoğu cephesinden girilmektedir. Güneydoğu cephesi Tavanlı Çeşme Sokak üzerinden girilen geniş bir bahçe içinde bulunmaktadır. Yapının tüm cepheleri çimento esaslı püskürtme sıvayla kaplıdır ve bu sıva yapının özellikle güneydoğu cephesindeki belli detaylarının kaybolmasına yol açmıştır. Ana binanın dikdörtgen

planı kuzeybatı yönünde 1.93 ve 1.17 m lik iki kademede öne taşırılmasıyla kütle hareketi sağlanmıştır. Taş profilli silmeler güneydoğu ve güneybatı cephelerinde kullanılmıştır. Cephelerde zemin kat döşeme seviyesinde yer alan silmenin alt kotundan itibaren yaklaşık 6 cm boşluk bırakılarak püskürtme sıva uygulanmış ve düşey yönde aynı boşluk binanın köşelerinde bırakılmıştır. Ana bina kırma çatı, servis mekanlarının bulunduğu kütle ise beşik çatıyla sonlanmaktadır.

4.2.1 Güneydoğu cephesi

Yapının güneydoğu cephesi Tavanlı Çeşme Sokak üzerindeki 308.7x211 cm ebadındaki iki kanatlı demir bir kapıdan girilen geniş bir bahçe içindedir. Esas kullanıcıların yaşadığı ana bina ile hizmet mekanlarına girişin sağlandığı (Şekil D.4-5). güneydoğu cephesinde, her iki kısımda katlar profilli taş silmelerle ayrılmıştır. Zemin ve birinci katta yer alan pencerelerin taş söveleri profilli, bodrum kattaki söveler profilsizdir. Zemin ve birinci katlardaki pencereler ahşap panjurludur.

Ana binanın girişinde 5 rıhtlı mermer merdivenden sonra, -0.17 m kotunda bulunan mermer kaplı 359x136 cm boyutlarında bir platform bulunmaktadır. Yüksekliği 17 cm olan mermer bir eşikle ana binanın ± 0.00 m kotunda bulunan ZK01 kodlu giriş holüne ulaşılmaktadır. Platformun çevresini 30 cm genişliğindeki mermer kaplama döndükten sonra içerde kalan dikdörtgen kısımda iki sıra mermer kaplanmıştır. İlk sıra 57x59 cm ebadında, eşik önündeki ikinci sıra ise 43x57 cm boyutlarında mermer kaplama bulunmaktadır. Giriş kapısı 150x310 cm ebadında iki kanatlı demir bir kapıdır. Demir kapı kahverengiye boyanmıştır, alt kısımlarda profiller kullanılarak dikdörtgen şekiller oluşturulmuştur ve içleri beyaz renge boyanmıştır. Kapının taş profilli söve genişliği 21 cm olup, üst kısımda yer alan sövenin hemen üstünde + 3.33 m kotunda başlayan 20 cm yüksekliğinde kapı silmesi vardır. Kapı silmesinin üstü kurşun kaplıdır. Güneydoğu cephesindeki giriş kapısının iki yanında, zemin kat silmesinin profilli alt kısmı yerine, 16.5x1.5 cm ebadında mermer eleman kullanılmıştır. Bodrum kata giriş ana binanın girişinin kuzey tarafında yer alan ve 5 rıhtlı bir merdivenle demir kapıdan sağlanmaktadır. Demir kapının boyutları 101x175 cm olup, üstü basık kemerlidir ve tepe noktası -0.35 m kotundadır. Söve genişliği 7 cm dir. Bodrum kat silmesi +0.16 m kotunda başlayıp, -0.12 m kotunda bitmektedir. Bu silme arada giriş kapısında kesilip daha sonra servis mekanlarının olduğu binada da devam etmektedir. Söz konusu binanın ZK12 kodlu giriş holüne, 5

rihtli doğal taş basamaklardan, -0.02 m olan eşik kotuna gelerek ulaşılmaktadır. Doğal taş basamakların bir kaçında çimento sıvalı onarım yapılmıştır. Merdivenin 85 cm güneyinde çapı 9 cm olan ve yerden yüksekliği 55 cm olan demir yağmur iniş borusu yer almaktadır. Bodrum kat silmesi burada da kesintiye uğrayarak binanın sınırını oluşturan kuzeydoğu bahçe duvarına kadar devam etmektedir. Hizmet mekanlarına giriş 79x253 cm boyutlarında demir bir kapıyla sağlanmaktadır. Profilli söve genişliği 15 cm dir. Girişin kuzey tarafında bodrum katta BK10 kodlu mekana ait iki pencere bulunmaktadır. Bu pencerelerin önünde A. Stamoulis koleksiyonuna ait iki stel parçası yer almaktadır (Şekil D.5). Pencereler basık kemerli olup, 53 cm genişliğinde ve tepe noktasından itibaren 73 cm yüksekliğindedir. Pencerelerin, doğramaları sökülmüştür ve 55x67.5 cm ebadında demir kapak bulunmaktadır. Tepe noktaları -0.45 m kotundadır. Pencere söve genişlikleri 8 cm dir. Ayrıca ana binaya ait kısımda da BK03 kodlu mekana ait pencerede aynı uygulama yapılmıştır, fakat burada söve genişliği 7 cm dir. Tüm pencerelerin en dışında demir parmaklık bulunmaktadır. Zemin kat silmesinin başlangıç kotu +0.75 m olup, bitiş kotu +0.64 m dir. Bu silme zemin kata ait pencerelerin aynı zamanda dış denizliği olmaktadır. Profilli taş silmelerin üzeri ise pencere genişliğinde, kurşun ile kaplanmış durumdadır. Ana binaya ait girişin güneyinde 110x232 cm ve kuzeyinde 111x233 cm ebadında iki pencere bulunmaktadır. Her iki pencerenin taş profilli söve genişliği 15 cm olup, zemin kat silmesinin altında devam ederek burada 14.5x25 cm ebadında taş bezeme ile sonlanmaktadır. Pencerelerde plan kotunda ve üst kısımda olmak üzere iki kanatlı ahşap panjur bulunmaktadır ve üstlerinde iki yanda taş furuşların taşıdığı ve + 3.67 m kotunda yer alan pencere silmesi bulunmaktadır. Pencere üst sövesi ile pencere silmesi arasında kalan kabartmalı dikdörtgen püskürtme sıva ile kapanarak (Şekil D.10), algılanması güçleşmiştir. Ana binada tüm katlarda WC mekanlarına ait pencerelerin olduğu kısımda, yapı, 35 cm kuzeybatı yönünde geri çekilmiştir. Hizmet mekanlarının olduğu kısım, zemin kat ve bodrum kat boyunca bu doğrultuda devam etmektedir. Bodrum katta BK11 kodlu WC mekanının bu cephede penceresi bulunmamaktadır. Zemin katta yer alan ve ZK13 olarak adlandırılan WC ye ait pencere, +0.64 m kotunda başlayan ve 11 cm yüksekliğinde olan, zemin kat silmesinin hemen üstünde 55x178 cm ebadındadır. Aynı silmenin +0.75 m bitiş kotundan itibaren, servis mekanlarına ait giriş kapısının kuzey tarafında 80x176.5 cm boyutlarında iki pencere bulunmaktadır. Her ikisinde de ahşap telaro pencereler ve dışında demir parmaklıklar bulunmaktadır. Yukarda bahsedilen her üç pencerenin de

taş profilli söve genişliği 15 cm dir. Ana binada giriş kapısına ait kapı silmesinin üstünde, iki yanında taş konsolların taşıdığı birinci kata ait balkon döşemesi yer almaktadır. Taş konsollar +3.10 m kotunda başlayıp, üst kısımda yer alan +3.90 m kotundaki profille son bulmaktadır. Söz konusu profil, taş konsolun üç tarafını çevirerek kapı silmesinin üstünde, döşemenin altında da devam etmektedir. Ancak buradaki püskürtme sıva uygulaması, profilin üstünü kapadığından, algılanmasını güçleştirmiştir (Şekil D.7). Balkon döşemesinin altındaki sıva dökülmesinden dolayı güneydoğu kuzeybatı aksı boyunca yerleştirilen putrellerden ortadaki 4 tanesi görülmektedir (Şekil D.7). Putreller arasındaki mesafe 47 cm olarak ölçülmüştür. Birinci kata ait balkon döşemesi 24 cm yüksekliğinde olup, iki kademedен oluşmaktadır. Başlangıç kotu +3.90 m olan balkon döşemesi, 8 cm lik bir yükseklikten sonra 3.7 cm öne doğru gelerek, 16 cm yükselir ve +4.14 m kotunda son bulmaktadır. Balkonda üstü ahşap küpeşteli, +5.64 kotunda biten demir korkuluğu, 4 tane dışı püskürtme sıvalı ayak taşımaktadır. Ayakların yüksekliği 84 cm olup, üstünde 13 cm yüksekliğinde ve +5.11 kotunda biten harpuştta bulunmaktadır. Harpuştaların da dışı püskürtme sıvalıdır. Kuzeydoğu güneybatı doğrultusundaki ahşap küpeştenin büyük bir kısmı parçalanmıştır. Ana binada üst kotlarda yer alan taş silmelerden biri +4.44.m kotunda başlayıp, +4.53 m kotunda bitmektedir. Diğer ise +4.74 m kotunda başlayıp, +4.85 m kotunda bitmektedir ve birinci kat pencereleri için dış denizlik de olmaktadır. Her iki silmede balkonda kesilmektedir ve kuzeydoğu cepheye dönmemektedir. Balkondaki kapı 130.5x304 cm ebadındadır. İki kanatlı ahşap panjurlu kapı, plan kotunda 235 cm, üst kısımda ise 65 cm yüksekliğinde kanatlardan oluşmaktadır. Ancak uzun kanatlardan güneybatı tarafındaki sökülüştür ve balkonda bulunmaktadır. Kapının 15 cm genişliğinde taş profilli sövesi bulunmaktadır. Başlık sövesinin devamı olarak +7.49 m kotunda biten kapı silmesi yer almaktadır. Onun da üstü kurşun kaplıdır. Ana binada giriş kapısının ve balkonun olduğu orta aksı vurgulamak amacıyla, 310 cm genişliğindeki duvar 3 cm güneydoğu yönünde ileri doğru getirilmiştir. Cephedeki bu hareket +0.17 m kotunda başlayıp, +7.88 m kotunda saçak altına kadar devam etmektedir. En üst kottaki (+4.85 m) silmenin hemen üstünde balkonun güneybatı tarafında 110.5x231 cm, kuzeydoğu tarafında ise 114x232 cm boyutlarında iki pencere bulunmaktadır. Pencerelerin profilli taş söve genişliği 15 cm olup, başlık sövesinin bitiminde pencere silmesi yer almaktadır. Güneybatı tarafındaki pencere silmesi, +7.34 m kotunda başlayıp,+7.49 m kotunda bitmektedir. Kuzeydoğu tarafındaki pencere

silmesi, 15 cm yüksekliğinde olup, +7.32 m kotunda başlamaktadır. Pencereilerin aynı zamanda dış denizliği de olan, +4.85 m kotundaki silmede pencere genişliğince kurşun kaplıdır. Pencereiler, alt ve üst kısımda olmak üzere, iki kanatlı ahşap panjurludur. Her iki kottaki kanat yüksekliği 108 cm dir. Pencereilerin, alt kısımdaki kanatlarından birer tanesi yerinde yoktur. Güneydoğu cephede, birinci kata ait 1K08 kodlu WC hacminin penceresinin boyutları 55x175 cm boyutlarındadır ve +4.84 m kotunda yer alan taş silmenin üstünde pencere genişliği boyunca kurşun kaplanmıştır. Pencerenin ahşap panjuru tek kanatlıdır. Profilli taş söve genişliği diğer söveler gibi 15 cm dir. Hizmet mekanlarının olduğu beşik çatılı kısımda saçak kotu +3.02 m dedir. Ana binanın güneybatı tarafında saçak kotu +7.93 m olup, kuzeydoğu tarafında +7.85 m olarak ölçülmüştür. Servis mekanlarının olduğu kütlenin çatısında bir adet baca ve bir de havalandırma boşluğu (Şekil D.36–37) bulunmaktadır. Kıırma çatıyla örtülü ana binada ise 7 adet baca, 1 tane havalandırma bacası ve çatıya çıkışı sağlayan metal kapak yer almaktadır. Her iki çatı da marsilya kiremitle kaplıdır.

Ana binanın güneydoğu cephesinin, doğu tarafında +4.84 m ve +0.75 m kotunda (Şekil D.6) yer alan taş silmelerin derz yerlerindeki kenetlerin paslanma sonucu hacmi büyümüş ve yarattığı iç gerilimle buradaki taşlar parçalanmıştır. Ölçülen kenetlerin boyutları 22.5x3.5x1 cm dir. Aynı tür hasar, servis mekanlarının olduğu kütlerde yer alan, +0.15 m kotundaki bodrum kat silmesinde (Şekil D.5) de görülmektedir. Ana binanın mermer basamaklı merdiveninde yer yer aşınmalar görülmektedir. Cephenin saçak altında ve bodrum kat pencere seviyesinde yüzey kirliliği görülmektedir. Birinci kat balkonunun döşeme seviyesinde sıva dökülmesi gözlenmiştir. Ayrıca balkonu taşıyan güneybatı tarafındaki taş konsolda malzeme kaybı görülmektedir (Şekil D.7). Güneydoğu cephesinde silmelerin içinden ve üstünden elektrik kabloları geçmektedir. Hizmet mekanlarının olduğu kısımda cephedeki yağmur iniş borunun su sızdırması sonucu yüzeyde ve silmede kirlenme ve yosunlaşma görülmüştür.

4.2.2 Güneybatı cephesi

Güneydoğu cephesinde yer alan tüm taş profilli silmeler güneybatı cephesinde de devam etmektedir (Şekil D.11). Pencere söveleri ve silmeler hariç her yer püskürtme sıvalıdır. Güneybatı cephesinin doğu tarafında yerden yüksekliği 11 cm ve çapı 9 cm olan demir yağmur iniş borusu yer almaktadır. Bodrum kat seviyesinde üstü basık

kemerli beş pencere açıklığı olup, hepsi demir parmaklıklıdır. Cephenin doğusunda yer alan iki pencerenin dış denizliği, zemin sonradan yükseltildiğinden görülmemektedir. ZK04 numaralı mekana açılan balkona, bahçeden de giriş vardır (Şekil D.20). -1.42 m. bahçe kotundan -0.03 m. balkon kotuna, demir taşıyıcılı beton bir merdivenle ulaşılmaktadır (Şekil D.29). Bu merdivenin tam arkasında bodrum kata ait bir pencere yer almaktadır. Pencereilerin söve genişliği 7 cm dir. Zemin kat döşeme seviyesinde +0.16 m kotunda başlayıp, -0.12 m kotunda biten taş profilli silme bulunmaktadır. Zemin kat pencerelerinin aynı zamanda dış denizliği de olan bir başka taş profilli silme de +0.75 m kotunda başlayıp, +0.64 m kotunda bitmektedir. Zemin kata ait pencere açıklıklarından doğu tarafından başlayarak ilk ikisi 110x231 cm, üçüncüsü 111x231 cm dir. Taş profilli söve genişliği 15 cm dir. Pencere silmeleri +3.38 m kotunda bitmektedir. Zemin ve birinci kata ait tüm pencereler ahşap panjurludur ve kahverengine boyalıdır. Zemin kata ait batı tarafındaki pencere 88x227 cm boyutlarında olup, sövesi 20 cm genişliğindedir ve püskürtme sıvalıdır. ZK05 kodlu mekandan balkona açılan 63x306 cm boyutlarında bir kapı bulunmaktadır. Dışı püskürtme sıvalı sövenin genişliği 21.5 cm dir. Güneybatı cephesinde +4.53 m kotunda başlayıp, +4.44 m kotunda biten taş profilli silme bulunmaktadır. Birinci kat pencerelerin dış denizlik seviyesinde yer alan bir diğer taş profilli silme +4.85 m kotunda başlar ve +4.74 m. kotunda bitmektedir. Birinci kat seviyesinde yer alan pencere açıklıkların doğu tarafındaki pencerenin boyutları 111x231 cm, diğer ikisinin boyutları 110x230 cm dir. Zemin kat pencerelerinde olduğu gibi birinci kat pencerelerinin de pencere silmeleri ve aynı taş profilli söveler bulunmaktadır. Batı tarafındaki pencerenin boyutları 88x226 cm dir ve söve genişliği 20 cm olup, püskürtme sıvalıdır. 1K05 kodlu mekandan birinci kattaki balkona açılan kapının boyutları 63x296 cm, söve genişliği 19.5 cm olup, üstü püskürtme sıvalıdır. Güneybatı cephesinin batı tarafında saçak kotu +7.86 m, doğu tarafında ise 7.93 m dendir.

Zemin kat döşeme seviyesinde yer alan taş profilli silmenin batı tarafında derz yerlerindeki kenetlerin paslanma sonucu hacmi büyümüş ve yarattığı iç gerilimle buradaki taş parçalanmıştır (Şekil D.12). Ölçülen kenetlerin boyutları 22.5x3.5x1 cm dir. Bodrum kat seviyesinde, taş silmelerde, saçak altında yüzey kirliliği görülmektedir. Ahşap panjurlarda boya dökülmesi görülmekte, zemin kata ait

ortadaki pencerenin iki kanadı, birinci kata ait ortada ve doğu tarafında yer alan pencerelerin tek kanadı yoktur.

4.2.3 Kuzeybatı cephesi

A. Stamoulis Evi batı sur duvarı üzerinde yer almaktadır (Şekil D.21,23). Bahçenin batı tarafında bulunan demir bir kapıyla (Şekil D.13) girişi (-1.31 m) bulunan rampa, sur duvarına demir I profiller ve demir bağlantı elemanlarla taşınmaktadır (Şekil D.32–33–34). İki kollu rampanın başlangıç kotu -8.92 m, sahanlık kotu ise -5.70 m dir. Bu kısmın altı müstemilat olarak inşa edilmiştir, ancak bugün kullanılmamaktadır. A. Stamoulis Evi'nin altındaki batı sur duvarında yedi adet basık kemer bulunmaktadır. Kemerlerde ölçülen tuğla boyutu 7.5x10.5x22.5 cm dir.

Binanın kuzeybatı cephesi ana bina ve hizmet mekanlarının olduğu iki kısımdan oluşmaktadır (Şekil D.22–23). Güneydoğu ve güneybatı cephesinde yer alan taş profilli silmeler bu cephede bulunmamaktadır (Şekil D.25). Ana binanın güney tarafında -0.05 m kotunda başlayıp, -0.12 m kotunda biten üstü püskürtme sıvalı bir silme bulunmaktadır ve zemin katta yer alan balkonun olduğu yerde sonlanmaktadır. Ana binanın kuzeybatı cephesinde bodrum kata ait üstü basık kemerli, demir parmaklıklı 4 adet pencere açıklığı bulunmaktadır. Söve genişliği 7 cm olan pencerelerden güney tarafında yer alanın, tepe noktasından yüksekliği 76 cm olup, genişliği 50 cm dir. Balkonun altında yer alan iki pencerenin de yine tepe noktasından yüksekliği 77 cm, genişliği 50 cm (Şekil D.24), söz konusu cephenin kuzey tarafında yer alan pencerenin boyutları 77.5x50.5 cm dir. Bu pencerenin 184 cm güneyinde yerden itibaren yüksekliği 119 cm olan demir yağmur iniş borusu bulunmaktadır. Yağmur iniş borusunun önünde toprağa yarı gömülü şekilde gözükten kuzey güney doğrultusunda ve çapı 12 cm olan demir boru, bahçenin kuzey köşesinde yer alan sarnıca kadar devam etmektedir (Şekil D.28). Demir boru ve yukarda anlatılan yağmur iniş borusunun birleştiği yerde derin olmayan bir çukur bulunmaktadır (Şekil D.27). Zemin kattaki balkona bahçeden ulaşmayı sağlayan, demir taşıyıcılı beton merdiven bulunmaktadır. Balkon korkuluğunun yanında yer alan güney taraftaki püskürtme sıvalı ayağın içinde çapı 10 cm olan balkonun demir düşey taşıyıcısı bulunmaktadır ve -1.94 m kotunda zemine oturmakta yukarda ise birinci kat balkonunun döşemesine kadar devam etmektedir (Şekil D.19). Zemin kat pencerelerinden cephenin güney tarafında yer alan, ZK03 kodlu mekana ait olan

pencerenin boyutları 106x222 cm dir ve iki sıra ahşap panjurlu pencerenin alt sırada güney kanadı yoktur. ZK04 kodlu mekana ait iki pencere ve balkona açılan bir kapı bulunmaktadır. Pencerenin boyutları 88x219 cm, kapının ise 135x302 cm dir. Söve genişliği hepsinin 19 cm olup, püskürtme sıvalıdır. Balkon kapısının ahşap ahşap panjur kanatları yerinde yoktur. Ana binanın ZK05 olarak isimlendirilen mekanına ait üç pencerenin boyutları, cephenin güneyinden başlayarak sırasıyla 77x226, 88x226 ve 79x226 cm dir. Söve genişliği 20 cm olup, dış denizlik ve söve püskürtme sıvalıdır. Pencerelelerin plan seviyesinde yer alan ahşap panjurların kanatları yerinde yoktur. Zemin kata ait tüm pencerelerde demir parmaklık bulunmaktadır. 1K03 kodlu mekana ait olan cephenin güneyinde yer alan pencere ebadı 106x222 cm olup dış söve genişliği 18 cm dir. 1K04 olarak isimlendirilen mekana ait olan iki pencerenin boyutları güneyden başlayarak sırasıyla 88.5x221, 89x221 ve 134x308 cm dir. Söve genişlikleri 20 cm dir ve püskürtme sıvalıdır. Birinci kat balkonunun kuzeybatı köşesinde yağmur iniş borusunun yanında, incir ağacı oluşmaya başlamıştır. 1K05 kodlu mekana ait üç pencere açıklığının güneyden başlayarak sırasıyla boyutları; 77x225 cm, 87x222 cm, 77x222.5 cm dir.

Ana binanın dikdörtgen planı kuzeybatı yönünde 1.93 ve 1.17 m lik iki kademede öne taşırılmasıyla kütle hareketi sağlanmıştır. Binanın 1.17 m lik kuzeybatı yönünde öne taşırılan kütlelerinin üstü üçgen alınlıkla sonlanmaktadır. Üçgen alınlığın tepe noktası ise +9.34 m kotundadır (Şekil D.21). Kuzeybatı cephesinin saçak kotu kuzey tarafta +7.78 m de, güney tarafta ise +7.90 m dedir.

Ana binanın kahverengiye boyalı ahşap panjurlarında yer yer boya dökülmesi, püskürtme sıva üstünde ve saçak altında, binanın köşelerinde, bodrum kat seviyesinde yüzey kirliliği tespit edilmiştir. Birinci kat balkonunun kuzey tarafında döşeme seviyesinde yüzey kaybı görülmektedir. Ana binanın üçgen alınlıkla sonlanan kütlelerinin her iki köşesinde zemin kat seviyesinde sıva dökülmesi tespit edilmiştir. Püskürtme sıvanın döküldüğü yerlerde çimento harçlı sıva bulunmaktadır. Zemin kat balkonunun döşemesinde, balkonlarda yer alan püskürtme sıvalı ayakların üstündeki harpuştada yosunlanma görülmektedir.

Hizmet mekanlarının olduğu kısmın da cephesi püskürtme sıvalıdır ve kuzeydoğu yönünde bahçe duvarına bitişik olarak konumlanmaktadır (Şekil D.22–26). Cephede yerden yüksekliği 45 cm olan –1.92 m kotunda biten anpatman bulunmaktadır. Söz konusu cephede, BK07 kodlu mekana ait iki pencere ve bir kapı bulunmaktadır.

Cephenin kuzeyinden başlayarak pencere boyutları 50x86 cm ve 51x86 cm dir ve demir parmaklıklıdır. Demir kapı ise 85x198 cm ebadındadır (Şekil D.22). Kuzeybatı cephede ZK06 kodlu hacme ait demir parmaklıklı üç pencere bulunmaktadır. Pencere boyutları kuzeyden başlayarak sırasıyla 88x163.5 cm, 77x163 cm ve 86.5x136 cm dir. BK07 kodlu mekanın kuzeydoğu duvarı önünden geçen pvc bir boruyu dışarıya çıkarmak için cephede pencerenin kuzey tarafı delinmiştir.

Hizmet mekanlarının olduğu bu kısımda, bodrum kat pencerelerin altında rutubet izi görülmektedir. Ayrıca saçak altında, zemin kat pencereleri dış denizliği altında yüzey kirliliği bulunmaktadır.

4.2.4 Kuzeydoğu cephesi

Ana binanın püskürtme sıvalı kuzeydoğu cephesinde birinci kata ait dört pencere boşluğu bulunmaktadır (Şekil D.35). Cephenin doğu tarafında 1K07 olarak adlandırılan wc ye ait 72x161 cm ebadında bir pencere yer almaktadır. Pencerenin batısında 69 cm genişliğinde ve +9.86 m kotunda sonlanan bir baca bulunmaktadır. Bacanın batısında 1K11 kodlu koridora ait sırasıyla 89x200 cm ve 91x200.5 cm boyutlarında iki pencere yer almaktadır. Cephenin batı tarafında 1K06 olarak isimlendirilen mekana ait pencere ise 104.5x232 cm ebadındadır. Tüm pencereler ahşap panjurludur. Kuzeydoğu cephesinin doğu tarafında saçak kotu +7.85 m, batı tarafında ise +7.78 m dendir. Hizmet mekanlarının olduğu kısmın üstündeki beşik çatının ve ana binanın kuzeydoğu duvarının birleştiği yerlerde ve saçak altında yüzey kirliliği görülmektedir. Ayrıca söz konusu cephenin doğu ve batı tarafında sıva dökülmesi görülmektedir. Pencerelerin ahşap panjurlarının alt sıradaki kanatları mevcut değildir.

Ana binanın kuzeydoğu cephesi ve zemin katta yer alan hizmet mekanlarının olduğu kısım doğu batı doğrultusundaki EE kesitinde ayrıntılı olarak çizilmiştir.

4.3 Yapı Bileşenleri

4.3.1 Kapılar

Bodrum katta KB01, KB02, KB03 ve KB04 olarak adlandırılan 4 tip kapı belirlenmiştir. KB01 olarak isimlendirilen demir kapı BK01 kodlu hacmin güneydoğu cepheye açılan giriş kapısı olup, özgün olmadığı düşünülmektedir. Özgün

kapıya ait olduğu tahmin edilen demir kol iç kısımda görülmektedir. KB02 olarak isimlendirilen ahşap camlı kapı tek kanatlı olup, özgün olduğu düşünülen kapının üstü basık kemerlidir. KB03 olarak kodlanan kapı BK05 ile BK06 numaralı mekanlar arasında geçişi sağlayan 148x138 cm ebadında 2 kanatlı ahşap bir kapıdır (Şekil D.47). KB04 olarak adlandırılan demir kapı, BK07 ile kuzeybatı cephe arasında geçişi sağlamaktadır. BK09 kodlu hole açılan kapılar da KB04 kodlu kapı tipinde olup, Şevkiye Silivri'yle yapılan görüşmede 1983 yılında takıldıkları bilgisine ulaşılmıştır.

Zemin katta ise KZ01, KZ02, KZ03, KZ04, KZ05, KZ06, KZ07, KZ08 olmak üzere 8 tip kapı bulunmaktadır.

KZ01, ZK01 olarak adlandırılan giriş holünün, giriş kapısıdır. Demir kapının taş profilili dış sövesi 9 cm genişliğindedir. Kapının üstünde bir de kapı silmesi bulunmaktadır. Kapının kanat genişliği 75 cm, yüksekliği ise 311 cm dir.

KZ02 olarak isimlendirilen kapı giriş holüyle, ZK16 olarak adlandırılan koridor arasında geçişi sağlamaktadır (Şekil D.135). Her iki tarafta da ahşap pervaz profilleri aynı olup, 15.5 cm dir. Ahşap camlı kapı, 4 kanatlı olup, ortadaki iki kanadı açılıp, yanlardaki kanatlar birbiri üzerine katlanarak çalışmaktadır. Kapıların üst kısmında 50 cm yüksekliğinde camlı, sabit bir bölüm bulunmaktadır. Serenler 7.5 cm genişliğindedir.

KZ03 olarak adlandırılan kapı tek kanatlı olup, zemin kattaki ana binanın odalarında kullanılmıştır. Ahşap pervaz profili KZ02 ile aynıdır. Seren genişliği 8 cm dir. Kanat genişliği 81, yüksekliği 261 cm dir.

KZ04 olarak kodlanan ahşap camlı kapı, iki kanatlıdır. Ahşap pervaz profili KZ02 ile aynıdır. Kanat genişliği 63.5 cm, yüksekliği ise 259 cm dir. Kapının üstünde 50.5 cm yüksekliğinde camlı sabit bir kısım bulunmaktadır.

KZ05, ZK04 olarak kodlanan salonun balkon kapısıdır. Kanat genişliği 69 cm, yüksekliği ise 227 cm dir. Ahşap camlı kapı; plan kotunda açılan iki kanattan ve üstünde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmaktadır. İç mekana bakan kısımda, sonradan eklenen demir bir kepenk ve dış kısımda ise ahşap panjur bulunmaktadır. Ancak özgün olan ahşap panjurun sadece kasası yerinde olup, kanatları yerinde yoktur. KZ05 ile K103 olarak kodlanan kapılar aynı detaylara sahiptir. K103 kapı tipi birinci katta yer alan 1K04 kodlu hacmin balkon kapısıdır.

KZ06 olarak adlandırılan kapı servis mekanlarının olduğu kısımda kullanılmıştır. Ahşap pervazlar her iki tarafta da aynı profilli olup genişliği 12.5 cm dir. Ahşap kapının kanat genişliği 80 cm olup, yüksekliği 210.5 cm dir.

KZ07 olarak kodlanan kapı, hizmet mekanlarının olduğu bölümde ZK11 ve ZK12 olarak adlandırılan mekanların arasındaki ahşap bölücü eleman üzerindedir. Kapı kanat genişliği 70.5, yüksekliği ise 189 cm dir.

KZ08 kapısı ZK12 olarak kodlanan mekanın giriş kapısıdır. Demir kapının kanat genişliği 73, yüksekliği ise 131 cm dir.

KZ09, ahşap camlı bir kapı olup, ZK14 ile ZK16 olarak kodlanan hacimler arasında geçişi sağlamaktadır. İki kanatlı olan kapının kanat genişliği 40 cm, yüksekliği 217 cm dir. Seren genişliği 7.5 cm dir.

Birinci katta K101, K102, K03 ve K104 olarak kodlanan 4 tip kapı bulunmaktadır.

K101 olarak isimlendirilen ahşap kapı, birinci katta bulunan tüm odalarda yer alıp, tek kanatlıdır. Ahşap profilli pervaz genişliği 14.5 cm dir. Seren genişliği 7 cm olup, kanat genişliği 79 cm, yüksekliği ise 260 cm dir.

K102 olarak kodlanan kapı ise 1K01 olarak isimlendirilen mekanın balkon kapısıdır. İki kanatlı ahşap camlı kapının, kanat genişliği 64 cm, yüksekliği ise 231 cm dir. Kapının üst kısmında 57 cm yüksekliğinde camlı sabit bir bölüm bulunmaktadır. Kapının oda tarafında kanatları birbiri üstüne katlanabilen demir bir kapı bulunmaktadır. Kapının dış tarafında ise iki kanatlı ahşap panjur bulunmaktadır. Ahşap panjurun kanat genişliği 58 cm, yüksekliği ise 227.5 cm dir. Üst kısımda da yüksekliği 58.5 cm olan iki kanatlı ahşap panjur bulunmaktadır.

K103 olarak isimlendirilen kapı ise 1K04 kodlu mekanın balkon kapısı olup, ahşap camlı ve iki kanatlıdır (Şekil D.153). Kanat genişliği 69 cm, yüksekliği 229.5 cm dir. Ahşap profilli iç söve ise 9.5 cm dir. Kapının dış kısmında iki kanatlı ahşap panjur vardır. Kapının iç kısmında ise katlanır demir kapı bulunmaktadır (Şekil D.152). Bir kanadı 78 cm olup, bu kanat da birbiri üstüne katlanabilen 25.5 cm genişliğinde 3 parça kanattan oluşmaktadır. Ayrıca demir kapının bir de demir kolu bulunmaktadır.

K104 olarak kodlanan kapı 1K07 ile 1K08 olarak adlandırılan WC mekanları arasında yer almaktadır. Ahşap kapının kanat genişliği 69.5 cm, yüksekliği ise 240 cm dir. Seren genişliği 8 cm olan kapının, ahşap profilli pervaz genişliği her iki

tarafda da aynı olup, 12 cm dir. Ahşap pervaz profili K101 olarak kodlanan kapının pervaz profilinden farklıdır. 1K09 olarak kodlanan banyonun 1K10 kodlu mekanla sınır oluşturan ve özgün olmadığı düşünülen duvarda yer alan ahşap kapı da aynı detaylıdır.

4.3.2 Pencereleler

A. Stamoulis Evi'nin bodrum kat ve zemin kat pencereleri demir parmaklıklıdır. Hizmet mekanlarının olduğu kısım dışındaki tüm pencerelerde ahşap panjur bulunmaktadır. Güneydoğu ve güneybatı cephesindeki odalara ait pencerelerin boyutları genelde 110x231 cm olup, üstünde pencere silmesi bulunmaktadır. WC ye ait pencereler ise güneydoğu cephede 55x176 cm ebadındadır. Pencerelerin taş profilli söve genişlikleri 15 cm dir. Ana binanın kuzeybatı cephesindeki oda pencereleri ise genelde 88x222 ve 77x222 cm ebadındadır. Hizmet mekanlarının olduğu kısımdaki pencereler ise güneydoğu cephede 80x176 cm ebadında olup, taş profilli sövelidir ve 15 cm genişliğindedir. Söz konusu mekanların kuzeybatı cephesinde ise boyutları ise 88x164 cm ve 77x165 cm olarak değişmektedir.

Bodrum kat pencereleri PB01 olarak kodlanmıştır. Tek kanatlı ahşap telaro pencerenin genişliği 44.5 cm, yüksekliği ise 65 cm dir. Pencerenin dışında 2 cm çapında 6 sıra demir bulunmaktadır.

PZ01 ile P101 olarak kodlanan pencereler aynı detaylara sahiptir. P101 olarak kodlanan pencerenin kanat genişliği 54 cm olup, yüksekliği 188 cm dir. Pencerenin üst kısmında 58 cm yüksekliğindeki kanat ise vasistas şeklinde çalışmaktadır. Pencere boşluğunun iç köşesi pahlıdır ve döşemeden 250 cm yüksekliğe kadar devam edip, daha yukarda ise sıfırlanmaktadır. Pencere ahşap iç denizliğin döşemeden yüksekliği 77.5 cm dir.

PZ02 olarak adlandırılan pencere ZK03 kodlu mekanda bulunmaktadır. Bu mekandaki tüm pencerelerin iç mekana bakan kısımları ahşap telaro olup, plan kotunda açılan iki kanattan ve üstlerinde vasistas şeklinde açılan birer kanattan oluşmakta, aynı pencerelerin dışa yakın kısımlarında da birer ahşap giyotin doğrama daha bulunmaktadır. Pencerelerin profilli ahşap pervazları 10 cm genişliğindedir. Telaro pencerenin kanat genişliği 54 cm, yüksekliği 161 cm dir. Üstündeki ahşap vasistas pencerenin kanat yüksekliği 57 cm dir. Ahşap iç denizliğin döşemeden

yüksekliği 78 cm dir. Ahşap giyotin pencerenin sabit kanadının yüksekliği 115 cm, hareketli kanadının yüksekliği 111 cm dir.

PZ03 olarak adlandırılan giyotin pencere ZK05 kodlu mekanın kuzeybatı duvarında yer almaktadır. Ahşap profilli pervaz genişliği 15 cm dir. Giyotin pencerenin hareketli kanadının yüksekliği 118 cm, sabit kanat ise 113 cm yüksekliğindedir. Ahşap iç denizliğin döşemeden yüksekliği 77 cm dir.

PZ04 olarak kodlanan ahşap telaro pencere hizmet mekanlarının olduğu kısımda ZK11 kodlu hacmin güneydoğu duvarında yer almaktadır. Pencerenin kanat yüksekliği 39 cm, yüksekliği 113 cm dir. Üst kısımda yer alan telaro pencerenin kanat yüksekliği ise 52 cm dir. Pencere boşluğunun iç köşesi pahlıdır ve döşemeden 200 cm yüksekliğe kadar devam edip, daha yukarda ise sıfırlanmaktadır.

PZ05 olarak adlandırılan ahşap telaro pencere ZK06 kodlu mutfağın kuzeybatı duvarında yer almaktadır. Kanat genişliği 37 cm, yüksekliği 102 cm dir. Pencere kanadında yer alan profil, PZ04 olarak adlandırılan pencereninkinden farklıdır.

Birinci katta yer alan P102 olarak isimlendirilen pencere 1K03 kodlu mekanın kuzeybatı duvarında bulunmaktadır (Şekil D.148). Ahşap telaro pencerenin, ahşap profilli pervaz 8.5 cm genişliğindedir Kanat yüksekliği 161 cm, genişliği 56 cm dir. Üst kısmında kanat yüksekliği 71 cm olan, vasistas pencere bulunmaktadır. Pencere boşluğunun iç köşesi pahlı olup, döşemeden yüksekliği 249 cm dir ve daha yukarda ise sıfırlanmaktadır.

4.3.3. Merdivenler

Zemin kattan (+0.01 m), birinci kata (+4.07 m) ulaşmak için, ahşap yarı dönel bir merdiven kullanılmaktadır. Merdiven evi 261x323 cm boyutlarındadır. Merdivenin çıkışı boyunca, duvarlar ahşap lambri kaplanmıştır. Merdivenin ulaştığı 1K11 kodlu koridor döşemesinden, lambrinin üstündeki ahşap küpeşteye kadar yüksekliği 88 cm ölçülmüştür. Toplam 23 rıhtı olan merdivenin, basamakları pvc esaslı bir malzeme ile kaplanmıştır (Şekil D.180). Basamakların rıht yüksekliği ortalama 17.5 cm dir. Tırabzanlar, basamak gövdesine yandan monte edilmiştir. Montaj noktalarında 1 cm çapında delik bulunmaktadır. Deliği kapatmak üzere basamak gövdesinde çapı 4 cm olan ahşap elemanlar görölmektedir. Ahşap küpeşte, basamak kotundan ortalama 92 cm yüksektedir. Merdiven korkuluğunun alt başında ahşap bir baba bulunmaktadır.

BK 12 kodlu koridor döşemesinden (-2.17 m), ZK14 olarak adlandırılan ara hole (-0.095) ulaşmak için, tek kollu ve 11 rıhtlı merdiven kullanılmaktadır. Dökme mozaik basamakların genişliği 87.5 cm olup, rıht yüksekliği ortalama 18.5 cm dir. (Şekil D.124). Şevkiye Silivri'yle yapılan görüşmede 1980'li yıllarda yapılan dökme mozaik merdivenin yerinde daha önce ahşap bir merdivenin olduğu bilgisine ulaşılmıştır. Merdivenin her iki yanında ZK 14 kodlu ara holün döşeme kotunda, yerinde olmayan merdiven kapağının ahşap kasası olduğu düşünülen 144 cm uzunluğunda ve 5.5 cm genişliğinde ahşap elemanlar bulunmaktadır. Batı taraftaki ahşap kasanın üstünde 2 adet 10.5x5 cm ebadında demir yuva yer almaktadır.

4.4 Strüktür ve Malzeme Özellikleri

Yapının taşıyıcı duvarları, 5.5-6x9.5-10x20.5-21 cm boyutlarında delikli tuğla ve 6.5x10x22.5 cm ebadında dolu tuğlayla kâgir olarak inşa edilmiştir.

ZK13 kodlu mekanın güneybatı duvarında sıva kırılmış tuğla duvar örgüsü gözlenmektedir (Şekil D121). Söz konusu mekanda bir sıra tuğlaların uzun kenarı, üstündeki sıraya ise tuğlaların kısa kenarı yerleştirilmiş ve tuğla birimleri her sırada yarım tuğla boyu kaydırılarak derzler alt ve üst sıradaki tuğlaların ortasına gelecek şekilde dizildiği tespit edilmiştir.

Bodrum katta dış duvar 55 cm, iç duvarlar 28 ve 55 cm kalınlığındadır. Zemin katta dış duvar kalınlığı 37 cm dir. İç duvarlar ise zemin katta 25-30 cm, birinci katta 25-16 cm arasında değişmektedir. Birinci katta ise dış duvar 35 cm kalınlığındadır.

Yapıda ana binanın olduğu kısımda tüm oda ve koridorlarda ahşap döşeme, servis mekanlarının olduğu kısımda ise volta döşeme sistemi kullanılmıştır. Bodrum katta BK07, BK08, BK09, BK10 ve BK11 kodlu hacimlerin tavanlarında volta döşeme sistemi görülmektedir (Şekil D.60, D. 61, D. 64, D. 68, D 70). Putreller, BK07 ve BK11 mekanında, güneybatı-kuzeydoğu doğrultusunda, BK08, BK09 ve BK10 hacimlerinde ise güneydoğu-kuzeybatı doğrultusunda akstan aksa ortalama 60-65 cm ara ile yerleştirilmişlerdir. I profil başları 5 cm kalınlığındadır. Zemin katta ve birinci katta yer alan balkonların döşemesi volta döşemedir ve demir putreller çerçevelenerek bitirilmiştir (Şekil D.7, 24).

1K10 kodlu mekanın tavanında yer alan bir kapakla çatı arasına çıkılmaktadır (Şekil D. 176). Burada ölçülen ahşap tavan kaplaması 2 cm kalınlığındadır. Çatı arasında

ölçülen 4x14.5 cm kesitinde ahşap kirişlerin arasındaki mesafe 30-40 cm aralığında değişmektedir (Şekil D.185).

Ana binanın olduğu kısımdaki kırma çatının eğimi % 39.4 dir ve marsilya kiremidi ile kaplıdır. Hizmet alanları dışında zemin katta ve birinci katta bulunan tüm odalarda 20x20 cm boyutlarında birer havalandırma deliği yer alır. Duvar içinde bir havalandırma bacası olarak yükselen bu sistem çatı arasında 59.5 cm çapında huni şeklinde çinko bir elemanla sonlanarak bina dışına ulaşmaktadır (Şekil D.186).

Servis mekanlarının olduğu bölüm beşik çatıyla örtülüdür. Marsilya kiremidi kaplı çatının eğimi % 30.55 dir.

4.5 Yapıdaki Bozulmalar ve Nedenleri

Yapının ne şekilde onarılacağını belirleyebilmek için bozulmaların ve nedenlerinin doğru bir şekilde tespit edilmesi gerekmektedir. Yapıda görülen bozulmalar malzeme, strüktürel ve mekansal bozulmalar olarak üç başlık altında incelenecektir (Şekil E.11-18).

4.5.1 Malzeme bozulmaları

Ana binanın güneydoğu (Şekil D.6) ve güneybatı (Şekil D.12) cephesinde, hizmet mekanlarının olduğu kısmın güneydoğu cephesinde (Şekil D.5) yer alan doğal taş

(kireçtaşı) silmelerde yüzey kayıpları tespit edilmiştir. Sebebi ise taş silmenin derz yerlerindeki kenetlerin iyi izole edilmemesi sonucu paslanmış, hacmi büyümüş ve yarattığı iç gerilimle buradaki taş parçalanmıştır. Benzer bir bozulma yapının güneydoğu cephesinde balkonun altında yer alan güney taraftaki taş konsolda (Şekil D.7) da görülmektedir. Ayrıca ana binanın birinci katında güneydoğu cephesinde yer alan balkonun kuzeydoğu köşesindeki püskürtme sıvalı ayakta da içindeki demir elemanın korozyona uğraması sonucu malzeme kaybı tespit edilmiştir (Şekil D.138).

Binanın güneydoğu cephesinde, bahçe kotundan ana binanın giriş kotuna ulaşmayı sağlayan mermer merdivende de yüzey kirliliği ve aşınmadan dolayı oluşan yüzey kaybı görülmektedir.

Ana binanın ve hizmet mekanlarının olduğu kısmın çatısındaki su yalıtımı probleminin dolayı, zemin kattaki Z01, Z03, ZK16 olarak adlandırılan mekanların,

birinci kattaki 1K01, 1K02, 1K03, 1K04, 1K05, 1K06, 1K10, 1K11 kodlu hacimlerin duvarlarında rutubet izleri ve boya dökülmesi görülmektedir.

Hizmet mekanlarının olduğu kısmın güneydoğu cephesinde ve yapının güneybatı cephesinde yağmur iniş boruları kırılmış ve buradan akan sular cephe yüzeylerinde yosun oluşumuna ve yüzey kirliliğine sebep olmuştur.

Binanın zemin kat seviyesinde kuzeybatı cephesinin köşelerinde sıva dökülmesi tespit edilmiştir (Şekil D.21). Dökülen püskürtme sıvanın altında çimento harçlı sıva bulunmaktadır. Aynı tür bozulma yapının güneydoğu cephesindeki balkonun (Şekil D. 7) ve kuzeybatı cephesindeki zemin kat balkonunun altında da görülmektedir (Şekil D.24). Balkonun volta döşeme putrelleri paslanmıştır.

Bodrum katta yer alan BK07, BK08, BK09 ve BK10 kodlu hacimlerin duvarlarında da sıva dökülmesi ve sıva şişmesi görülmektedir. Bunun nedeni bu mekanlardaki çimento harçla sıvalı duvarlarda suda çözünebilen tuzların kristallenmesi, donma çözünme döngüleridir. Bu bozulmanın tetikleyicisi kılcallıkla yükselen zemin suyu olmaktadır. BK07 mekanının tavanındaki putreller paslanmıştır (Şekil D.60).

Yapının güneydoğu cephesinde ana binanın demir giriş kapısında, zemin kat pencerelerinin demir parmaklıklarında, balkonu taşıyan demir düşey taşıyıcıda ve balkon korkuluğunda paslanmalar tespit edilmiştir.

Yapıdaki ahşap merdiven malzeme ve strüktür açısından sağlam durumdadır. ZK15 kodlu odanın kuzeydoğu köşesinde yer alan döşeme ve tavanındaki ahşap kaplamalar çürümüştür. Aynı mekanın üstünde birinci katta yer alan, 1K09 kodlu banyonun tavandaki bağdadi çıtalarının çürümeye başladığı tespit edilmiştir (Şekil D.188). Tüm bu bozulmaların nedeni, çatının bu bölgede su almasıdır.

Binanın balkon korkuluklarının üstündeki ahşap küpeşteler çürümüştür.

Ana binada zemin katta KZ02, KZ03, KZ04 ve KZ09 olarak adlandırılan tüm ahşap kapıların kanatlarında ve pervazlarında rutubet nedeniyle böceklenme tespit edilmiştir.

4.5.2 Strüktürel bozulmalar

Birinci katta 1K11 olarak adlandırılan koridordan 1K10 kodlu odaya açılan kapı pervazının köşelerinden ahşap tavan profiline kadar devam eden strüktürel çatlak görülmektedir (Şekil D.182). Aynı koridorun güney köşesinde ve 1K04 olarak

kodlanan odaya açılan kapı pervazının her iki köşesinde ve ortasında da benzer çatlaklar görülmektedir (Şekil D.182). İç mekanda görülen çatlakların tümü yapının oturmasından kaynaklanan düşey çatlaklardır.

Hizmet mekanlarının olduğu kısmın kuzeybatı cephesinde bodrum katta ve zemin katta sıva çatlakları görülmektedir (Şekil D.22).

Zemin kat balkonunda batı tarafında içinden demir düşey taşıyıcı eleman geçen ayakta harpuştadan başlayan çatlak döşemeye doğru sıva çatlağı olarak devam etmektedir. Bunun sebebinin demir düşey taşıyıcının korozyona uğraması sonucu hacminin büyümesiyle harpuştayı çatlatmıştır (Şekil D.91).

4.5.3 Mekansal bozulmalar

Yapıdaki mekan bozulmaları kullanıcıların ve işlev değişikliklerin neden olduğu bozulmalardır. Bu bölümde 1983 yılında Silivrili ailesinin yaptığı müdahalelerle 1995 yılından sonra bekçinin yaptığı müdahaleler ele alınmıştır. 1937-1975 yılı arasında yapıldığı düşünülen ve o dönem değişen ihtiyaçlardan doğan 1K09 banyo hacmi 5.1.2 1937-1975 (İkinci dönem) başlığı altında anlatılmıştır. Aynı dönemde yapıldığı düşünülen ve 1K07 ve 1K08 kodlu wc hacimleri de aynı bölümde ele alınmıştır.

1983 yılında yapılan mekansal bozulmalardan biri, hizmet mekanlarının olduğu kısımdaki giriş holünde ahşap bölücü eleman kullanılarak, ZK11 kodlu mekan oluşturulması ve özgün mekan bütünlüğünün bozulmasıdır. Aynı yıl yapılan bir diğer bozulma mutfakta güneydoğu kuzeybatı doğrultusunda yer alan ve servis mekanıyla sınır oluşturan özgün duvarın kaldırılmasıdır.

Yapının terk edildiği 1995 yılından sonra bekçi tarafından ZK09 kodlu hacmin özgün karosiman döşeme kaplaması üstüne beton dökülerek, wc hacmi, duş olarak düzenlenmiştir.

5. RESTİTÜSYON

Silivri Fatih Mahallesi'ndeki 19. yy'a ait sivil mimarlık örneklerinin pek çoğu burada yaşayan Rum ve Ermeni asıllı vatandaşlar tarafından yaptırılmıştır. Bu yapıların çoğunun Bölüm 2.4.2 Sivil Mimarlık Örneklerinde anlatıldığı gibi zemin katı kâgir, üst katları ahşaptır (Kozanoğlu, 1994, s.66). A. Stamoulis Evi'nin güneydoğu cephesinde görülen pencere silmeleri altındaki iyon volütler, aynı tip volütlerin balkon altında da kullanılması, katlar arasındaki taş profilli silmeler gibi Neoklasik detaylarla sade cephe hareketlendirilmiştir. A. Stamoulis Evi gibi tüm katları kâgir olan bir diğer yapı 145 ada 31 parselde, Yıldız Sokak üzerinde bulunmaktadır (Şekil D.190). 1920 yılında yapıldığı tahmin edilen binanın ilk kullanıcısının A. Stamoulis'in damadı doktor Miltiyadis olduğu bilinmektedir ve günümüzde bina Altan Uluşahin'e aittir (Kozanoğlu, 1994, s.74). Altan Uluşahin Evi'nin cephesinde de Neoklasik üslup, İon tipi başlıklı kabartma sütunlar ve taş profilli kat silmeleri ile vurgulanmıştır. 19. yy yapısı olan bir diğer Rum evi 22 ada 44 parselde yer almaktadır (Şekil D.202). Sarıbekir Evi olarak bilinen ahşap yapı A. Stamoulis Evi gibi Neoklasik detaylarla (pencere silmeleri altındaki volütler, üçgen alınlık) hareketlendirilmiştir. Kalçaoğlu adlı Silivrili Rum tarafından yaptırılan (Kozanoğlu, 1994, s.74) Sarıbekir Evi de A. Stamoulis Evi gibi kale duvarı üzerinde yer almaktadır.

Bölüm 3.1. Konumu ve Tarihsel Gelişiminde belirtildiği gibi 19. yy yapısı olan binanın, yapım yılına ait net bir bilgiye ulaşılamamıştır. Yapının son kullanıcısı olan Silivrili ailesiyle yapılan kişisel görüşmeler ve elde edilen veriler doğrultusunda yapıya ait dört dönem belirlenmiştir ve aşağıda ayrıntılı olarak anlatılmıştır.

5.1. A. Stamoulis Evi'nde Ayırt Edilen Dönemler (Şekil E.26-28)

5.1.1. 19. yy sonu- 1925 (Birinci dönem)

Birinci dönem yapının ilk sahibi olduğu düşünülen A. Stamoulis'in yaşadığı 19. yy sonundan 1925 yılı mübadeleyle ülkeyi terk etmesine kadar geçen zamanı kapsamaktadır.

Silivrililerin “İstambuli” olarak bildikleri Anastase Stamoulis, Silivrililer bir un tüccarıdır (Kozanoğlu, 1994, s.201). Başbakanlık Osmanlı Arşivi'nde 1901 yılına ait bir belgede¹³ “Silivri'de Yunan tebasından Anastas Estamboli Efendi'nin ruhsatlı olarak tesis ettiği buharla çalışan un fabrikasına dair Çatalca Mutasarrıflığı'ndan gelen tahriratın takdim edildiği” ifadesi yer almaktadır. Burada sözü geçen un fabrikası 1895 yılına ait fotoğrafta¹⁴ (Şekil B.3) ve 1963 yılında çekilen hava fotoğrafında (Şekil C.4) da görülmektedir.



Şekil 5.1: İşaretli bina A. Stamoulis'in Un Fabrikası (Kandemir, 1993, s.18).

Sahildeki un fabrikasının güney tarafında yer alan binanın yağ fabrikası olduğu ve A. Stamoulis'e ait olduğu bilinmektedir (Kandemir, 2009). Şekil 5.1 deki fotoğraf 1939 yılında limandan çekilmiştir (Kandemir, 1993, s.18). Bu fotoğrafta da söz konusu un ve yağ fabrikaları görülmektedir. Fabrika yıllarca kullanılmadığı için harap olmuştur ve günümüze gelememiştir (Kozanoğlu, 1994, s.201).

¹³ **Başbakanlık Osmanlı Arşivi**, Tarih: 08/R/1319, Dosya No: 2513, Gömlek No:138, Fon Kodu: DH.MKT.

¹⁴ **Onnik Ç.**, 1895. Silivri'nin panoramik fotoğrafı. Fotoğraf Onnik Çelebi'nin un fabrikasının terasından çekilmiştir (Kozanoğlu, 1994, s.201). Günümüzde bina yıkılmış yerinde çay bahçesi bulunmaktadır.

Tarihi eserlere ilgili olan A. Stamoulis, Silivri ve çevresinden topladığı kitabeler, mezar anıtları, sikkeler, Bizans mühürleri, heykellerle geniş bir koleksiyona sahip olmuştur. Bu koleksiyonu oluşturmaya 1859 yılında başlamış ve 50 yıl sürmüştür (Soeure, 1912, s.534). A. Stamoulis'in koleksiyonundaki parçalar çeşitli yayınlara konu olmuş, Georges Seure tarafından 1910 yılında bir katalog halinde yayınlanmıştır (Akkaya, 1984, s.84). Günümüzde Stamoulis'in koleksiyonuna ait olduğu tahmin edilen üç parça stel parçası binanın güneydoğu cephesinde yer almaktadır. Bunlardan biri ana binanın güneydoğu cephesinde bodruma inen merdivenin kuzeyinde yer almaktadır (Şekil D.8). Diğer ikisi ise hizmet mekanlarının olduğu kısmın güneydoğu cephesi önünde bulunmaktadır (Şekil D.5). Ayrıca Alman Arkeoloji Enstitüsü Fotoğraf Arşivi'nde yapılan araştırmada bu iki stel parçasına ait fotoğraf bulunmuştur (Şekil 5.2). Bu kalıntıların birinde Bizans Rumcası'yla “ APOUSTIOS AGRIPPAS GERÇEK BİR HAYAT YAŞADI, SEN DE YAŞA”, diğesinde ise “HALKİDONYA TAŞLARINDAN MEZARI OLAN AURELİOS STEFANOS'UN BATISINDA YATİYOR.” yazmaktadır.¹⁵ Bunların yanında güneybatı bahçe duvarında da bir stel parçası bulunmaktadır (Şekil D.16).



Şekil 5.2: A. Stamoulis Evi'nin güneydoğu cephesindeki stel parçaları (Alman Arkeoloji Enstitüsü, Fotoğraf Arşivi, 1969. Topographie Thracien 004, R2213, R2214).

¹⁵ Soeure. G., 1912. Bulletin of BCH, Cilt 36, Sayı 36, s.534-641 makalede yer alan Rumca metinler tercüme bürosu aracılığıyla Türkçe'ye çevrilmiştir.

Mübadele sebebiyle gitmek zorunda kalan A. Stamoulis, koleksiyonuna ait 500 parçayı 18 Temmuz 1925'te Türk makamlarına teslim etmiştir. Teslim ettiğine dair belge¹⁶ Atina'daki Grek Akademisi'nde bulunmaktadır ancak bu eserlerden hiçbiri İstanbul Arkeoloji Müzesi'ne getirilememiştir (Akkaya, 1984, s.322).

A. Stamoulis'in Silivri ve çevresinde yer alan tarihi eserlere olan ilgisi, bölüm 2.4.1.1. Alexios Apokaukos Kilisesi / Fatih Camii ve bölüm 2.4.1.2. Hagios Spyridon Kilisesi'nde geçen yazılarından anlaşılmaktadır. Thrakika dergisinde yayınlanan yazıda¹⁷ Hagios Spyridon Kilisesi'nin hemen yanında koleksiyoncu A. Stamoulis'in evi ve aile mezarlığı bulunduğu bilgisi yer almaktadır (Akkaya, 1984, s.181).

Bu döneme ait yapıya ilişkin ulaşılan tek belge Bölüm 3.1 Konumu ve Tarihsel Gelişiminde anlatıldığı gibi Silivri'nin Liman tarafından çekilmiş panoramik fotoğrafıdır. Ancak yapının yeri fotoğrafların birleşme yerine denk geldiğinden, binaya ilişkin görsel veri sağlanamamıştır.

Çeşitli kaynaklarda A. Stamoulis'in evinden fabrikaya teleferikle ulaştığı bildirilmektedir (Kozanoğlu, 1994, s.205), (Zoroğlu, 2000, s.96). Fakat söz konusu ifadeler net kaynaklara dayanmamaktadır. Batı sur duvarı üzerinde yer alan bahçe duvarında kullanılan delikli tuğlalar, yapı içinde özgün kısımlarda da kullanılmıştır. Ayrıca bu duvar üzerinde özgün olduğu düşünülen bir kapı bulunmaktadır. Ancak tüm bu veriler yapıdan sahile nasıl ulaşıldığı konusunda kesin bir veri sağlamamaktadır.

9 Ağustos 1912 yılında Tekirdağ'ın güneyinde merkez üssü Marmara Denizi olan, 7.3 şiddetinde bir deprem meydana gelmiştir (Ambraseys and Jackson, 2000, s.5). Bu deprem sonrasında binada güçlendirme müdahalelerinin olduğu düşünülmektedir. BK05 ve BK06 kodlu hacimlerde görülen tuğla ayakların ve bu ayaklar arasındaki ahşap kirişlerin 1912 depremi sonrası yapıldığı düşünülmektedir (Şekil D.52-53, 55-56). Ayrıca BK07 kodlu hacimde (Şekil D.57) ve BK04 kodlu mekanda (Şekil D.46) yer alan demir I profillerin de aynı dönemde yapılan güçlendirme müdahaleleri olduğu tahmin edilmektedir.

¹⁶ Bu belgenin bir kopyası İstanbul Arkeoloji Müzesi'nden epigraf Mustafa Sayar tarafından elde edilmiştir (Akkaya, 1984, s.323).

¹⁷ Stamoulis, M. A., 1938: Ho en Selybria Byzantinos naos tou Hagiou Spyridonos, Thrakikka XI, s. 37-44.

5.1.2. 1937- 1975 (İkinci dönem)

1925 yılında A. Stamoulis'in mübadeleyle Yunanistan'a gitmesinin ardından, yapıya ilişkin ulaşılabilen en eski belge 1937 yılına ait olduğu tahmin edilen bina vergisi tahrir cetvelidir. Söz konusu belgede binanın mülkiyetinin "Mehmet Kalfa oğlu Ahmet Kemal Bey'e" ait olduğunu göstermektedir. Ayrıca 42 numaralı olarak belirtilen kâgir yapı "mesken-hane" olarak ifade edilmiştir (Şekil C.1). Yapıya ilişkin 01.07.1944 tarihli kadastro beyannamesinde yapının Silivri Demokrat Parti 8. dönem İstanbul Milletvekili Ahmet Kemal Silivri'nin eşi Meliha Silivri'ye ait olduğu görülmektedir (Şekil C.2). Ahmet Kemal Silivri'nin torunu, Jale Silivri Öztarhan, Celal Bayar ve Adnan Menderes'in bu evde konuk edildiğini ifade etmiştir. Ayrıca tez sırasında binada görülen fotoğraflardan da ailenin dönemin yöneticileriyle yakın ilişkileri olduğu anlaşılmaktadır. 28.07.1972 tarihinde Meliha Silivri'nin yapıyı çocukları Mehmet Saim Silivri ve Akgün Silivri'ye satmak istediği ilgili kadastro beyannamesinden anlaşılmaktadır. Mehmet Saim Silivri ve eşi Sabahat Silivri ile Akgün Silivri hayatlarını kaybetmiş olduklarından yapıya ilişkin bilgi edinmek üzere Akgün Silivri'nin eşi Şevkiye Silivri ve Mehmet Saim Silivri'nin 1950 yılında bu evde doğan kızı Jale Silivri Öztarhan'la görüşülebilmektedir. Jale Silivri Öztarhan'dan alınan sınırlı bilgiler arasında, ailesinin 1975 yılında binadan ayrıldıklarını ve evin son kullanıcısı olan amcası Akgün Silivri'nin yaşadığı bilgisi vardır. Bu döneme ait yapının kullanıcılarından hiçbir fotoğrafa ulaşamamıştır. Silivri Belediyesi'nin fotoğraf arşivinden alınan ve 1963 yılında çekilen hava fotoğrafında (Şekil C.3), A. Stamoulis Evi ve batı sur duvarına bitişik konumda yer alan rampa gözükmemektedir.

5.1.3. 1975-1995 (Üçüncü dönem)

Bu dönemde evin kullanıcısı olan Akgün Silivri'nin eşi Şevkiye Silivri'yle yapılan görüşmede 1983 yılında binaya birtakım müdahalelerde bulunulduğunu belirtmiştir.

Söz konusu müdahaleler şöyle sıralanabilir: Bodrum kattan, ZK 14 kodlu ara hole ulaşmayı sağlayan ahşap merdivenin kaldırılarak yerine dökme mozaik merdiven yaptırılmıştır.

Ayrıca bodrum katta BK10 ve BK12 kodlu mekanlarda yer alan KB04 olarak kodlanan demir kapılar yapılmıştır.

Zemin katta hizmet mekanlarının olduğu kısımda yer alan giriş holü içinde ahşap bölücü eleman yerleştirilerek ZK11 ve ZK12 kodlu mekanlar oluşturulmuştur (Şekil D.116). ZK13 kodlu wc hacminin duvar ve döşemeleri ile ZK14 kodlu ara holün merdiven önündeki kısmı seramikle kaplanmıştır. ZK11, ZK12 (Şekil D.116) ve ZK06 kodlu mekanların döşemeleri aynı cins karomozaikle kaplanmıştır. ZK06 olarak adlandırılan mutfağın güneydoğu duvarında yer alan mermer lavabonun yanında güneydoğu-kuzeybatı doğrultusunda yer alan duvar kaldırılarak, daha önce yemek salonuna yardımcı servis mekanı olan bu hacim mutfığa katılmıştır (Şekil D.102). Mutfağın kuzeydoğu duvarında seramik kaplı bir tezgâh yapılmıştır.

Birinci katta yer alan 1K08, 1K07 kodlu WC hacimlerinin ve 1K09 olarak adlandırılan banyonun duvar ve döşemeleri seramikle kaplanmıştır.

Aynı yıl binaya kalorifer tesisatı da eklenmiştir.

1993 yılına ait anıt fişinde yapının hala kullanıldığı, ve günümüzde cephede görülen hasarların henüz oluşmadığı gözlenmektedir (Şekil C.5).

5.1.4. 1995 sonrası (Dördüncü dönem)

1995 yılından itibaren boş kalan yapıda bekçi ve ailesi hizmet mekanlarının bulunduğu kısımda yaşamaktadır. Binanın büyük bir kısmı boş ve bakımsızdır. Bu dönemde yapıda niteliksiz onarımlar yapılmıştır.

Zemin katta yer alan ZK11 (Şekil D.115).ve ZK09 kodlu mekanlarda çatıdan gelen su tavandaki ahşap kaplamanın çürümesine sebep olmuştur ve bu mekanları kullanan bekçi her iki tavanı da alçıpan plakla kaplamıştır. Ayrıca ZK09 olarak isimlendirilen ıslak hacmin özgün döşemesi olan karosiman kaplamanın üstüne beton dökülmüştür (Şekil D.109).

5.2 Yapının İkinci Dönemine İlişkin Restitüsyon Önerisi (Şekil E.29-37)

Anastase Stamoulis Evi'ne ait kapsamlı bilgi verecek nitelikte hiçbir belgeye ulaşılamamıştır. Binada daha önce yaşamış olan Silivrili Ailesi'nden Jale Öztarhan ve Şevkiye Silivrili ile görüşülmüş, yapının kendisinden sağlanan veriler, ulaşılan belgeler ve bilgiler değerlendirilerek restitüsyon önerisi hazırlanmıştır. Yapının ilk dönemine ait yeterli veri bulunamaması nedeni ile, ikinci dönemin restitüsyon önerisi hazırlanmıştır.

5.2.1 Vaziyet planı restitüsyonu

A. Stamoulis Evi'nin üzerinde yer aldığı, batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa çevre sakinlerinin ifadesine göre 1940'lı yıllarda bulunmaktadır. Ancak rampa altındaki müstemilat duvarından alınan dolu tuğla boyutunun (7.5x10.5x22 cm) binada ölçülen dolu tuğla boyutundan (6x9.5x22.5 cm) farklı olması sur duvarına bitişik konumdaki rampanın özgün olmadığı görüşünü desteklemektedir. Silivri Belediyesi fotoğraf arşivinden 1963 yılına ait hava fotoğrafında binanın yeri tespit edilmiştir (Şekil C.3). Bu fotoğrafta batı sur duvarıyla beraber yapının kuzeybatı, güneybatı cephesi ve batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa görülmektedir. Rampanın birleştiği alt kotta sebze bahçeleri yer almakta (Şekil C.2) ve çevre sakinlerinin ifadesine göre rampanın sahanlığı altındaki hacim bahçeyle ilgilenen kişi tarafından kullanılmaktadır.



Şekil 5.3: Batı sur duvarı ve işaretli yerde A. Stamoulis Evi'nin hizmet mekanlarının olduğu kısım (Alman Arkeoloji Enstitüsü, Fotoğraf Arşivi, 1969, Topographie Thrakien 004, R5279).

Şekil 5.3 te 1969 yılına ait bir fotoğrafta batı sur duvarıyla beraber A. Stamoulis Evi'nin hizmet mekanlarının olduğu kısmın bir bölümü görülmektedir. Aynı fotoğrafta A. Stamoulis Evi'nin önündeki sur duvarının üzerinde yer alan tuğla duvar da yer almaktadır.

Silivri Kalesi'nin Çarşı Kapısı'yla başlayan aksın kuzey-güney doğrultusunda devam eden Işık sokağın sonlandığı yerde, A. Stamoulis Evi'nin kuzeydoğu sınırını oluşturan bahçe duvarı bulunmaktadır. Bu duvarda 1940'lı yıllarda bir kapının olduğu bilgisine çevre sakinlerinin ifadelerinden ulaşılmıştır. Tapu ve Kadastro Silivri II. Bölge Müdürlüğü'nden alınan, 1976 tarihli Silivri Kadastral Haritasında (Şekil B.1) görülen parsellasyon da bu görüşü desteklemektedir. Bugün bahçe duvarı önünde niteliksiz tek katlı bir bina olup (Şekil D.3), içeri girilememiştir. A. Stamoulis Evi'nin bahçe tarafı da sıvalı olduğundan kapı hakkında yeterli veri sağlanamamıştır.

Bahçenin güneybatı tarafını oluşturan 22 ada 30 parselde iki katlı ahşap bir binanın olduğu, daha sonra yıkıldığı bilgisine ulaşılmıştır. Bina Tapu ve Kadastro Silivri II. Bölge Müdürlüğü'nden alınan, 1976 tarihli Silivri Kadastral Haritasında da görülmektedir (Şekil B.1). Söz konusu bina 1963 yılında çekilen hava fotoğrafında (Şekil C.3) ve Şekil 5.4 te Tavanlı Çeşme Sokak tarafındaki girişi görülmektedir. Jale Silivrili Öztarhan, bu parseli 1985 yılında satın aldığını belirtmiştir.



Şekil 5.4: Tavanlı Çeşme Sokak ve çevresindeki binalar¹⁸ (Url-5) .

¹⁸ Silivri Belediyesi fotoğraf arşivinden alınan fotoğrafın yılı hakkında kesin bir bilgi bulunmamaktadır. Ancak Aziz Nektarios Evi'nin 1970'li yıllarda yıkıldığı bilindiğinden fotoğrafın bundan önceki bir tarihte olduğu düşünülmektedir.

5.2.2 Plan restitüsyonu

Bodrum katta yer alan BK12 kodlu koridordan, zemin katta ZK14 olarak adlandırılan ara hole ulaşmak için kullanılan özgün ahşap merdiven, 1983 yılında kaldırılarak yerine dökme mozaik merdiven yaptırılmıştır. Özgün ahşap merdiven basamakları aynı mekanda döşemedeki kot farkı nedeniyle oluşan ahşap basamağın profili ve birinci kata ulaşmayı sağlayan ahşap merdiven göz önüne alınarak detaylandırılmıştır. Şevkiye Silivrili'nin ifadesine ve merdivenin her iki yanında ZK 14 kodlu ara holün döşeme kotunda yer alan ahşap kasa dikkate alınarak ahşap kapak çizilmiştir. Bodrum katta merdivene açılan ve 1983'te eklenen demir kapı kaldırılmıştır.

Bölüm 2.4.2 Sivil mimarlık örneklerinde anlatıldığı gibi, geçmişte Silivri'de susuzluk probleminin yaşandığı bilinmektedir. Bu amaçla binanın bodrum katında BK12 ve BK13 kodlu mekanlarda döşemeden yüksekliği 20 cm ve çapı 39.5 cm olan bölümün, kuyu olduğu düşünülmektedir. Ayrıca BK09 kodlu holün kuzeydoğu duvarında yer alan tulumbanın da özgün olduğu düşünülmektedir. Bunun yanında bahçenin kuzeybatı köşesinde özgün olduğu düşünülen bir sarnıç yer almaktadır.

Bodrum katta bulunan ve hiç bir duvardan girişi bulunmayan BK02 kodlu hacim, zemin kattaki ZK01 kodlu giriş holünün altında yer almaktadır. BK02 kodlu hacmin sarnıç olabileceği düşünülmüş ve giriş holünün döşemesinde bir kapak izi aranmış ancak bu yönde herhangi bir ipucuna rastlanmamıştır. Aile fertleriyle yapılan görüşmelerde, BK02 kodlu mekanın varlığını bilmediklerini ifade etmişlerdir. Söz konusu hacmin A. Stamoulis (birinci dönem) dönemine ait olduğu düşünülmektedir.

BK07 olarak isimlendirilen mekanın özgün işlevinin çamaşır odası olduğu düşünülmektedir. Mekanın kuzeybatı duvarında yer alan kapının bahçedeki sarnıca yakın olması, hacmin güney köşesinde yer alan gider deliği ve Şevkiye Silivrili'yle yapılan görüşme de, bu görüşü desteklemektedir. Bunun yanında BK08, BK10, kodlu mekanların depo ve odunluk olarak kullanıldığı tahmin edilmektedir.

Bodrum katta yer alan ahşap kapıların özgün olduğu tahmin edilmektedir. BK09 kodlu holde yer alan tüm demir kapılar; Şevkiye Silivrili'nin ifadesine dayanarak ve özgün ahşap kapıları dikkate alınarak detaylandırılmıştır. BK13 ve BK12 kodlu koridorlara ait eksik ahşap kapı kanatları BK10 mekanında bulunmaktadır. Bu ahşap kapı kanatları da restitüsyon önerisinde çizilmiştir.

Bodrum katta BK01, BK06, BK07, BK08, BK09, BK10 ve BK12 kodlu hacimlerin döşemelerinde de şap üzerinde bezeme amaçlı izler görülmektedir. Bu uygulamanın ikinci döneme ait olduğu düşünülmektedir. BK05 ve BK13 kodlu mekanlarda sonradan yapılan pvc kaplaması yerine bezemeli şap uygulamasının özgün olduğu düşünülmektedir. Bekçinin ifadesine göre BK03 ve BK04 olarak adlandırılan mekanlarda pvc ile kaplı olup, daha sonra sökülüştür. Bu mekanlarda da daha önce bezemeli şap uygulaması olduğu tahmin edilmektedir.

Bodrum katta BK07 ve BK10 kodlu mekanların yerinde olmayan ahşap pencereleri, bu katta yer alan diğer mekanlarda bulunan özgün ahşap pencereler göz önüne alınarak çizilmiştir.

Zemin katta mutfağın içinde yer alan ve ZK05 kodlu yemek salonuna yardımcı olarak düşünülen özgün servis mekanı 1983 yılında mutfağın içine katılmıştır. Servis mekanıyla ve mutfak arasında sınır oluşturan güneydoğu-kuzeybatı doğrultusundaki duvar ve bu duvarda yer alan mutfığa açılan kapı Şevkiye Silivri'li'nin ifadesi göz önüne alınarak ve servis mekanlarında yer alan özgün ahşap kapı dikkate alınarak çizilmiştir. Binanın kullanıcılarından bahçede tarihi kalıntıların yanındaki mermer eviye'nin mutfığa ait olduğunu bilgisine ulaşılmıştır.

ZK08 kodlu mekanın da özgün işlevinin kiler olduğu, Şevkiye Silivri'li'den alınan bilgiler arasındadır. ZK10 kodlu mekanın özgün döşemesinin ZK08 kodlu kiler mekanındaki gibi karosiman kaplı olduğu binanın kullanıcılarından öğrenilmiştir. Aynı hacmin döşemesinde bulunan gider deliğinden de buranın hizmetliler tarafından kullanılan WC hacmi olduğu düşünülmüş ve restitüsyonda önerilmiştir. Bu hacmin özgün tavan kaplamasının kullanıcılarla yapılan görüşmelere dayanarak ahşap tavan olduğu tahmin edilmektedir. ZK12 olarak adlandırılan giriş holünün içindeki özgün olmayan ve 1983 yılında eklenen ahşap bölücü eleman kaldırılmıştır. ZK12, ZK07 ve ZK06 mekanlarının özgün döşeme kaplamasının ZK11 servis holünde olduğu gibi karosiman olduğu bilgisine binanın kullanıcılarından alınan bilgiden ulaşılmıştır. ZK13 olarak adlandırılan WC nin özgün karosiman döşeme kaplamasının ZK08 olarak kodlanan hacimdeki karosiman döşeme kaplamasıyla aynı olduğu düşünülmektedir. Söz konusu WC mekanının önündeki, ZK14 kodlu ara holün seramik kaplı olan kısmın, özgün kaplamasının ahşap olduğu sonucuna, bu mekanın altında bodrum katta yer alan tavandaki kaplamanın düşen kısmından bakılarak varılmıştır. ZK13 kodlu WC nin sunta tavan kaplaması yerine, birinci

kattaki 1K07 ve 1K08 WC mekanlarının özgün tavan kaplamaları göz önüne alınarak ahşap tavan olduğu tahmin edilmektedir. ZK04 kodlu mekanın kuzeybatı duvarında yer alan ve balkona açılan niteliksiz demir kepenk yerine, birinci katta olduğu gibi, birbiri üstüne katlanabilen özgün demir kapıyla detaylandırılmıştır.

Birinci katta 1K09 kodlu banyo hacmi ile 1K10 kodlu mekan arasında sınır oluşturan ve birinci döneme ait olmayan duvar, her iki mekanın güneydoğu duvarında yer alan pencerenin tam ortasına denk gelmektedir. Şevkiye Silivrili kendisi binaya gelmeden önce (1970'ler) de banyonun bulunduğunu belirtmiştir. Dolayısıyla sonradan odanın içinde yapılan 1K09 kodlu banyo hacminin bu dönemde (1937-1975) yapıldığı tahmin edilmektedir.

1K09 ile 1K10 kodlu mekanlar arasında sınır oluşturan duvarda yer alan ve birinci katta özgün olduğu düşünülen kapı tipine (K101) uymayan ahşap kapı 1K08 ve 1K07 olarak adlandırılan WC hacimleri arasındaki duvarda da bulunmaktadır. Aynı mekanların altına denk gelen zemin katta bulunan ZK13 kodlu WC nin burada tek hacim olmasından bu duvarın birinci döneme ait olmadığı sonucuna varılmıştır. 1K08 ve 1K07 kodlu WC hacimlerinin tavanları ahşap kaplı olup, 1K10 kodlu mekanla aynı niteliktedir. Bu sebeple söz konusu iki hacim arasındaki duvarın da ikinci dönemde yapıldığı düşünülmektedir. 1K09 kodlu banyoya geçişi olan 1K10 mekanın güneybatı ve güneydoğu duvarındaki izler (montaj deliklerinin olduğu boyasız kısım) burada yastık, yatak, yorgan gibi malzemelerin konması için yapılmış dolabın olabileceğini düşündürmektedir. 1K09 kodlu banyonun özgün olmayan sunta kaplı tavanı çatı arasından bağdadi çıtalı olarak görülmektedir. Bu sebeple restitüsyon önerisinde tavanın sıvalı olduğu düşünülmektedir. Birinci katta yer alan ve 1K07, 1K08 ve 1K09 olarak kodlanan ıslak hacimlerin duvar ve döşemeleri 1983 yılında seramikle yenilenmiştir. Söz konusu mekanların özgün döşeme kaplamasının ZK08 hacmindeki döşeme kaplamasıyla aynı olduğu düşünülmektedir.

Ana binada zemin katta ve birinci katta odaların duvarlarında yer alan havalandırma delikleri bu mekanların özgün olduğunu tespit etmede yardımcı olmuştur. Örneğin birinci katta 1K05 ve 1K06 kodlu mekanları ayıran duvarın özgün olup, olmadığı sorgulanmış, ancak her iki odaya ait iki ayrı havalandırma deliği bulunduğu tespit edilmiş ve bölme duvarın özgün olduğu sonucuna varılmıştır.

5.2.3 Cephe restitüsyonu

Kozanoğlu (1994, s.71), A. Stamoulis Evi'nin dış cephesinin ahşap kaplı olduğunu, ancak Ahmet Kemal Silivri'li vereseleri tarafından söküldüğünü ifade etmektedir. Bu konuda Jale Silivri'yle yapılan görüşmede olumlu ya da olumsuz hiçbir bilgiye ulaşılamamıştır. Bugün binanın cephesi püskürtme sıvalı olup, ahşap kaplama olduğuna dair yapının kendisinden veya kullanıcılardan herhangi bir veri sağlanamamıştır. Silivri'nin yerlilerinden olan ve binaya yakın oturan kişilerle yapılan görüşmelerde 1940'lı yıllarda da binanın cephesinin püskürtme sıvalı olduğu bilgisine ulaşılmıştır. Bu nedenle, ikinci döneme ait restitüsyon önerisinde binanın cephesi püskürtme sıvalı olarak hazırlanmıştır. Cephede belli bölümlerde (sıva dökülmesi ve sıva çatlağının görüldüğü yerlerde) raspa yapılması, özgün kaplama (ahşap veya sıva) hakkında veri bulmaya çalışılması önerilmektedir.

Cephelerde yerinde olmayan ahşap panjur kanatları yerinde olanlarla aynı şekilde detaylandırılarak restitüsyonda çizilmiştir.

1963 yılında çekilen hava fotoğrafı (Şekil C.3) ve Şekil 5.4 deki fotoğraftan benzer yapılardaki alaturka kiremit kaplaması dikkate alınmış ve restitüsyonda çatı kaplamasının alaturka kiremit olduğu sonucuna varılmıştır.

Güneydoğu cephesinde zemin sonradan yükseltildiğinden BK03 kodlu mekana ait olan ve cephenin güney tarafında yer alan pencerenin dış denizliği görülememektedir. Zemin kotu -1.13 m kotuna getirilerek, görünür hale getirilmiştir. Aynı nedenden güneybatı cephesinde yer alan ortadaki ve doğu tarafındaki bodrum kat pencereleri dış denizliği de görülemediğinden zemin kotu -1.30 m kotuna düşürülerek, restitüsyon önerisinde açığa çıkarılmıştır.

Cephelerde sonradan eklenen pvc esaslı yağmur iniş borusu yerine, mevcut durumdaki zemine gömülü ve kelepçeli olan demir yağmur iniş borularının özgün olduğu düşünülmektedir.

6. RESTORASYON (Şekil E.38-52)

Tarihi yapıların yeniden işlevlendirilmesinde öncelikli olarak tercih edilen, yapının özgün işlevini sürdürmesidir. Bölüm 2.5 Fatih Mahallesi'ndeki Koruma Çalışmaları'nda belirtildiği gibi, restorasyon çalışmaları başlatılmış olan Tevfik Onater Evi'nin kültürel amaçlı olarak kullanılacağı bilinmektedir. Ayrıca 186 ada 7 parselde yer alan Sanat ve Diyolog Evi ve Zükür Mektep Sokak üzerindeki Mecit Uluşahin Sanat Evi de aynı işlevle kullanılan yapılardır. Fatih Mahallesi'nde sanat ve kültür amaçlı çok sayıda yapı yer almasına rağmen, başta Mecit Uluşahin Sanat Evi olmak üzere, bu yapılarda aktif kullanım gözlenmemektedir. Bu sebeple A. Stamoulis Evi'nin yeniden işlevlendirilmesinde kültürel amaçlı kullanılmasının gerekmediği düşünülmektedir.

A. Stamoulis Evi'ne getirilecek herhangi bir yeni işlev farklı mekanlar ve ıslak hacimler gerektireceğinden ve mekanların bütünlüğünü zedeleyeceğinden özgün işlevine uygun biçimde konut olarak varlığını sürdürmesi uygun görülmüştür.

Silivri Belediyesinin halen devam eden Koruma Amaçlı İmar Planı revizyon çalışmalarında tez çalışmasının yapıldığı alanla ilgili şu bilgilere ulaşılmıştır: Yapının bulunduğu bahçenin güneybatı tarafını oluşturan 22 ada 30 parselde yüksekliği 6.5 m olan ve M3 lejandı ile gösterilen bina önerilmiştir (Şekil C. 6, 7, 8). Bölüm 5. 2. 1. Vaziyet planı restitüsyonunda belirtildiği gibi bu parselde daha önce iki katlı ahşap bir binanın olduğu bilgisine ulaşılmıştır. Batı sur duvarının ve A. Stamoulis Evi'nin liman tarafından algılanmasını zorlaştıran 4 katlı betonarme binaların kat yüksekliğinin 9.5 m olması gerektiği lejandla ifade edilmiştir (Şekil 6, 7).

6.1 Yapının Kullanıma İlişkin Öneriler

6.1.1 Vaziyet planı

Mevcut durumdaki Tavanlı Çeşme Sokak'taki girişten başka, Çarşı Kapısı'yla başlayan aksın kuzey-güney doğrultusunda devam eden Işık sokağın sonlandığı

yerde, binanın kuzeydoğu sınırını oluşturan bahçe duvarında bir kapının olduğu restitüsyon önerisinde belirlenmiştir. Kapının yerinin doğru bir şekilde tespit edilebilmesi için bu bölgede öncelikle raspa yapılması önerilmektedir. Mevcut durumdaki özgün olduğu düşünülen rampa kapısı ve Tavanlı Çeşme Sokak üzerindeki kapılar demir kapı olduğundan, yeniden yapılması düşünülen kapının da demir kapı olması uygun görülmüştür. Rampanın altındaki müştemilatın içindeki molozların temizlenip, mevcutta kapısı bulunmayan hacmin yeniden bir demir kapı yapılması önerilmektedir. Söz konusu hacmin içinde bahçe malzemelerinin bulunduğu bir mekan olarak kullanılması uygun görülmüştür.

6.1.2 Bodrum kat planı

Bodrum katta ana binanın altında yer alan kısımda hizmetlilere ait olduğu düşünülen BK03, BK04, BK05, BK06 mekanlarının, yaşama alanları ve oda olarak kullanılmaları önerilmiştir. BK11 kodlu hacmin özgün işlevinde olduğu gibi wc olarak kullanılması önerilmektedir. Ayrıca bu mekanda klozet ve lavabonun yanında duş kabini de düşünülmüştür. BK02 olarak kodlanan ve girilemeyen mekanın BK13 mekanıyla sınır oluşturan duvarında giriş aksının olduğu bölümde (duvarın orta kısmında) raspa yapılarak sonuca göre müdahale ve yeni işlev belirlenmesi önerilmektedir. BK07 mekanının çamaşır odası, BK10 mekanının ise depo olarak kullanılması uygun görülmektedir. BK08 kodlu hacmin tesisat odası olarak kullanılması önerilmektedir.

6.1.3 Zemin kat planı

Zemin katta esas kullanıcıların olduğu ana binada yer alan ZK02 kodlu mekan kütüphane, ZK03 olarak adlandırılan hacim ise hobi odası (seramik atölyesi, projeksiyon odası vs. gibi) olarak kullanımı önerilmektedir. ZK04 mekanının salon, ZK05 hacminin ise yemek odası olarak özgün işlevleriyle kullanılmaları düşünülmektedir. Aynı kısımda yer alan ZK15 mekanı oturma odası, ZK14 ara holünden ulaşılan ZK13 hacmi ise wc olarak önerilmektedir. Servis mekanlarının olduğu kısımda ZK12 kodlu giriş holünde mevcut durumdaki ahşap bölücü eleman kaldırılarak mekanın özgün bütünlüğünün sağlanması düşünülmektedir. Restitüsyon önerisinde hizmetlilerin kullandığı wc olarak belirlenen mekan ile kiler olarak belirlenen mekanın aynı işlevle kullanılması önerilmektedir. Restitüsyon çalışmasında belirlenen ZK07 mutfak hacmi ile yemek salonuna yardımcı ZK06

servis mekanı arasındaki duvarın yeniden oluşturulması önerilmektedir. ZK07 mutfak mekanına ait bahçede bulunan özgün mermer eviyenin mutfağın kuzeybatı duvarındaki yeniden oluşturulan mermer kaplı tezgaha yerleştirilmesi uygun görülmüştür.

6.1.4 Birinci kat planı

Birinci katta yer alan 1K04 kodlu mekan ebeveyn yatak odası bu odayla bağlantılı 1K06 mekanı giyinme odası, 1K05 mekanı çalışma odası olarak önerilmektedir. 1K02, 1K03 mekanlarının çocuk yatak odası olarak kullanılmaları düşünülmüştür. 1K01 mekanı misafir yatak odası olarak düşünülmüştür. 1K09 hacminin banyo, 1K08 ve 1K07 mekanlarının wc olarak kullanılmaları önerilmektedir. 1K09 banyo mekanıyla bağlantılı olan 1K10 mekanı da giyinme odası olarak düşünülmüştür.

6.2 Restorasyona İlişkin Müdahale Kararları

Yapının onarımına ilişkin müdahale kararları verilirken göz önünde tutulması gereken özgün değerlerinin ve bütünlüğünün korunmasıdır. Yapıdaki, yanlış müdahalelerin düzeltilmesi, özgün değerlerin ortaya çıkarılmasına yönelik çalışmaların yapılması gerekmektedir. Ayrıca kullanıcıların uygun konfor içinde yaşamalarına yönelik müdahalelere ihtiyaç duyulmaktadır. Bunun için alt yapının iyileştirilmesi, binada ısıtma tesisatının kurulması gerekmektedir.

6.2.1 Temizleme

Temizleme eklerden arındırma ve malzemenin temizlenmesi olarak iki başlık altında incelenecektir. Eklerden arındırma başlığı altında, zaman içinde özellikle üçüncü dönem (1975-1995) ve dördüncü dönemde (1995 sonrası) kullanıcılar tarafından eklenen, yapıyla uyumsuz, yapı elemanı ya da malzemesinin temizlenmesi ele alınacaktır. Yüzey temizliği başlığı altında ise yüzey kirliliği görüldüğü malzemelerin temizlenmesine yönelik müdahaleler incelenecektir.

6.2.1.1 Eklerden arındırma

A. Stamoulis Evi'nin ve batı sur duvarının algılanmasını engelleyen betonarme yapıların kaldırılması önerilmektedir. Ancak tez konusu parsel sınırları dışında kaldıklarından müdahale edilmemiştir. Yapının bulunduğu parselde yer alan rampanın altındaki istinat duvarları önünde bulunan niteliksiz eklerin kaldırılması

önerilmektedir. Bu hacimleri depo olarak kullanan betonarme binadaki kullanıcıların yaptığı köprülerin de kaldırılması düşünülmektedir. Batı sur duvarına bitişik tek katlı niteliksiz ekin, sur duvarına zarar vermeyecek şekilde kaldırılması gerekmektedir.

Rampa giriş kapısının kuzey tarafında, bahçe içinde yer alan ağaç (Şekil D.13-14), sur duvarının büyük bir kısmını kaplamış ve rampanın giriş kapısını kullanılamayacak durumda örtmüştür. Bu ağacın biosit yardımıyla kurutularak kaldırılması önerilmektedir.

Işık sokağın yapının kuzeybatı sınırını oluşturan bahçe duvarının kesiştiği yerde bulunan ve kadastral haritada yol olarak görülen alanda yapılmış niteliksiz ekin kaldırılması önerilmektedir.

Kullanıcılar tarafından 1983 yılında kaldırılan özgün ahşap merdiven yerine yapılan dökme mozaik merdivenin yapıya zarar vermeyecek şekilde sökülmesi düşünülmektedir. Sökümden sonra, oluşabilecek yüzey kayıplarında özgün malzemeye bütünleme yapılması düşünülmektedir.

Bodrum katta BK12 de bulunan alçıpan bölücü elemanın kaldırılması, içi alçıyla kapatılmış kuyuların temizlenerek, uygun metal bir kapakla kapatılması düşünülmektedir. BK05 ve BK13 kodlu mekanların döşemelerindeki pvc kaplamaların kaldırılması ve restitüsyon önerisindeki gibi bezemeli şap uygulaması yapılması önerilmektedir. BK12 kodlu holde BK11 wc hacminin önünde tavanda yer alan supta kaplama kaldırılarak, özgün niteliklerin aranması ve gerekli bütünlemenin yapılması uygun görülmektedir. Zemin katta hizmet mekanlarının bulunduğu kısımda ZK12 ve ZK11 kodlu mekanlar arasında bulunan ahşap bölücü elemanın kaldırılarak mekanın özgün bütünlüğünün sağlanması önerilmektedir. Söz konusu mekanlarda ve ZK06 mutfakta bulunan karomozaik döşeme kaplamasının kaldırılarak ZK10 servis holünde yer alan özgün karosiman döşeme kaplamasıyla kaplanması düşünülmektedir. ZK11 ve ZK09 mekanlarının tavanındaki alçıpan plağın kaldırılarak özgün ahşap kaplamanın açığa çıkarılması uygun görülmektedir. ZK09 mekanındaki özgün karosiman döşeme kaplamasının üstüne dökülen beton özgün kaplamaya zarar vermeyecek şekilde temizlenmelidir. Bu işlemten sonra gerektiğinde özgün karosiman kaplamayla bütünleme yapılabilir. ZK06 mutfak hacminde kuzeydoğu kuzeybatı duvarlarında bulunan seramiklerin sökülmesi ve mutfakta bulunan tezgahın üzerindeki aynı cins seramiklerin kaldırılmasıyla özgün

niteliklerin aranması gerekmektedir. Bunun sonucunda uygun bütünlemenin yapılması önerilmektedir. Restitüsyonda belirlendiği gibi bahçede bulunan mutfığa ait özgün mermer eviyenin ortaya çıkacak izlerin sonucunda belirlenen özgün yerine yerleştirilmesi uygun görülmektedir. ZK13 kodlu wc mekanında bulunan tavandaki sonradan eklenen sunta kaplamanın kaldırılmasıyla ortaya çıkabilecek özgün tavana ait özelliklerin değerlendirilmesi gerekmektedir. Buna göre gerekli müdahalenin yapılması uygun görülmektedir. ZK04 kodlu salonda balkon kapısının önünde bulunan niteliksiz demir kepengin kaldırılması ve yerine birinci katta bulunan özgün birbiri üzerine katlanabilen demir kapının yeniden yapılması önerilmektedir. Birinci katta yer alan 1K07, 1K08 WC hacimleri ile 1K09 banyo mekanının özgün olmayan seramik kaplamalarının sökülmesi ve yerine özgün karosiman döşeme kaplaması yapılması önerilmektedir. 1K09 banyoda bulunana sunta tavan kaplamasının kaldırılması ve restitüsyonda önerildiği gibi sıvanması uygun görülmektedir. Sıvanın özgün harç örnekleri incelenip, birleşimi belirlendikten sonra benzer harçla yapılması önerilmektedir. Birinci katta 1K11 kodlu koridorun kuzeybatı duvarında bulunan pencerelerin üstüne çakılan ahşaplar ile ZK05 kodlu mekandaki balkon kapısının ahşap panjur üstüne çakılan niteliksiz eklerin sökülmesi düşünülmektedir. Birinci kat balkonundaki oluşmaya başlayan incir ağacının biosit yardımıyla kurutularak sökülmesi uygun görülmektedir.

Cephelerde pvc esaslı yağmur iniş borusu yerine mevcutta zemine gömülü olan ve kelepçeli demir yağmur iniş borularının bütünlenmesi uygun görülmektedir. Cephedeki tüm kabloların ve güneydoğu ve güneybatı cephesindeki silmelerin üstündeki niteliksiz aydınlatma elemanların kaldırılması gerekmektedir.

6.2.1.2 Yüzey temizliği

Bodrum katta yer alan BK07, BK08, BK09 ve BK10 kodlu mekanların duvar ve tavanlarındaki çimento sıvaların temizlenmesi gerekmektedir. Duvarlarda görülen sıva şişmelerin görüldüğü yerlerde emici kil ve kağıt hamuru kullanılarak duvar içindeki tuzların çıkarılması önerilmektedir. Tüm bahçe duvarlarındaki çimento sıvaların temizlenmesi gerekmektedir. Hem bodrum katta hem de bahçe duvarlarında yapılacak onarım harçları için kullanılacak karışım, özgün sıva örneklerinin analizleri sonucunda belirlenmelidir.

Püskürtme sıvalı tüm cephelerin sıva dökülmesi ve sıva çatlağının görüldüğü yerlerde raspa yapılması, özgün kaplama (ahşap veya sıva) hakkında veri bulmaya çalışılması ve bu doğrultuda müdahalenin belirlenmesi önerilmektedir.

Güneydoğu ve güneybatıdaki cephelerde kireçtaşı silmelerdeki yüzey kirliliği için yüzey üzerinde değişik tekniklerle (örneğin hafif aşındırıcılı düşük basınçlı kumlama, sert kıl fırçası gibi mekanik temizleme yöntemleriyle) temizlik denemeleri yapılması ve koruma açısından en uygun olanının seçilmesi gerekmektedir. Yosunlanmanın görüldüğü yüzeyler laboratuvar analiziyle belirlenen uygun kimyasalla temizlenmesi önerilmektedir.

Demir korkuluklar ve kapılarda ayrıca demir putrellerde görülen, korozyonlar mekanik yöntemlerle temizlenerek, antipas uygulanması önerilmektedir.

6.2.2 Sağlamaştırma

6.2.2.1 Taşıyıcı Sistemin Sağlamaştırılması

Birinci katta 1K11 ve 1K06 kodlu mekanların duvarlarında görülen strüktürel çatlakların (Şekil D.163, 182) uygun malzemelerle dikilmesi önerilmektedir. Aynı yerlerde görülen sıva çatlakları ile kuzeybatı cephesinde hizmet mekanlarının olduğu kısımda ve güneydoğu cephesinde yer alan sıva çatlaklarının olduğu bölgelerin raspa işlemi sonrasında gerekli sağlamaştırma kararının alınabileceği uygun görülmektedir.

Birinci katta duvarlarda görülen çatlaklar ve binada görülen rutubet izlerinin nedeni çatının su almasıdır. Bu nedenle marsilya kiremiti ile kaplanmış olan kırma çatının kiremitlerinin, tüm ahşap mertek ve aşıklarının kontrol edilerek sağlamaştırılması, taşıyıcılığını kaybetmiş olan söz konusu ahşap elemanların ise yenilenmesi önerilmektedir. Hizmet mekanlarının olduğu kısımdaki beşik çatıda da su almaktadır. Bu sebeple aynı işlemlerin burdaki çatı için de yapılması gerekmektedir.

6.2.2.2 Malzemenin Sağlamaştırılması

Strüktürel açıdan taşıyıcılığını kaybetmemiş ya da tamamen çürümemiş ahşap yapı elemanlarının (çatı ya da döşeme kirişi) emprenye yöntemi ya da sentetik reçinelerle güçlendirilmesi önerilmektedir. Ayrıca ahşap kapılarda görülen böceklenmeye karşı ilaçlanmaları uygun görülmektedir.

6.2.3 Bütünleme

Yüzey kaybı görülen (0-5 cm arası) cephelerdeki sövelerde, mermer basamaklarda, ve kuzeybatı cephesindeki birinci kat balkon döşemesinin kuzey köşesinde özgün malzemeye uygun onarım harcı ile bütünleme yapılması gerekmektedir. Bütünleme öncesinde bu kısımlardan numune alınarak analiz edilmeli, bütünlemede kullanılacak harç analiz sonuçlarına göre üretilmelidir. Zemin kat balkonunda döşeme kaplamasının olmadığı yerlerde özgün karosiman döşeme kaplamasıyla bütünlemesi yapılması önerilmektedir. Güneydoğu cephesindeki taş konsolda ve güneydoğu ve güneybatı cephesindeki silmelerde görülen malzeme kayıplarında özgün malzeme ile uyumlu malzemelerle bütünleme yapılması gerekmektedir. Bodrum kattaki eksik kapı kanatları BK10 da üst üste durmaktadır. Özgün kapı kanatlarının yerlerine takılması gerekmektedir. Kuzeybatı cephesi tarafında yer alan yürüme yolu olarak düşünülen bezemeli şap uygulamasının özgün malzemeyle uyumlu malzemeyle bütünlenmesi önerilmektedir.

6.2.4 Yeniden yapma

Bodrum kattan zemin kata ulaşmayı sağlayan dökme mozaik merdivenin kaldırılması ve yerine özgün merdiven detayında ahşap olarak yeniden yapılması önerilmektedir.

ZK06 mutfak mekanındaki bölücü kâgir duvar 1983 yılında kaldırılmıştır. Servis mekanıyla mutfak arasında sınır oluşturan ve özgün olduğu düşünülen duvarın yeniden yapılması düşünülmektedir. Duvar üzerindeki kapının da servis mekanlarında kullanılan özgün ahşap kapılarla aynı detayda yeniden yapılması önerilmektedir. Restitüsyon önerisinde belirlenen ve A. Stamoulis Evi'nin kuzeybatı bahçe duvarı üzerinde yer aldığı düşünülen, Işık Sokağa açılan kapının olduğu bölümde öncelikle raspa yapılması ve tüm veriler yeniden değerlendirilerek, yeri belirlenen söz konusu kapının yeniden yapılması düşünülmektedir.

6.2.5 Çağdaş donanıyla destekleme

Mevcut durumda yapı kaldırım kotunun altında kaldığından oluşan eğimle yağmur suları bina önünde birikmektedir. Restorasyon uygulamasında bir drenaj sistemi oluşturularak suyun yapıdan uzaklaştırılması önerilmektedir. Isıtma sisteminin bodruma katta bulunan ve doğalgazla çalışan cihazlarla karşılanması düşünülmüştür.

Elektrik tesisatının günümüz standartlarına getirilmesi için tesisatın yenilenmesi gerekmektedir.

7. SONUÇ

Silivri'nin Kentsel Sit Alanı olarak belirlenen Fatih Mahallesi'ndeki 19. yy'a ait sivil mimarlık örnekleri bir dönemin yapım tekniğini, mimarlık üslubunu yansıtmaktadır. Kaleiçi Mahallesi olarak da bilinen Silivri Kalesi'yle çevrili bölgede çok sayıda Rum asıllı vatandaş 1924-25'te mübadele sonucu ülkelerini ve evlerini terk etmek zorunda kalmışlardır. Yapıların yeni kullanıcılarının bilinçsiz onarımları sonucu pek çok sivil mimarlık örneği özgün niteliklerini yitirmişler ya da terk edildiklerinden bakımsız kalmışlardır. Ne yazık ki pek çoğu da günümüze gelememiştir.

Tez çalışmasının yapıldığı A. Stamoulis Evi bölgedeki sınırlı sayıdaki kâgir sivil mimarlık örneklerinden biridir. 19. yy sonunda inşa edildiği tahmin edilen yapının ilk kullanıcısı olan Anastase Stamoulis 1925 yılında Mübadeleyle ülkeyi terk etmek zorunda kalmış ve yapının yeni kullanıcısı Silivrili ailesi olmuştur. Yapılan literatür araştırmalarında Mübadele yıllarına ait yapıya ilişkin hiçbir belgeye ulaşılamamıştır. A. Stamoulis Evi'nin son kullanıcısı olan Silivrili ailesi yapının özgün niteliklerine aykırı bir takım müdahalelerde bulunmuşlardır.

Çalışma kapsamında binanın bugünkü durumu çizimler ve fotoğraflarla belgelenmiş, restitüsyon önerisi ve yapının özgün işlevine uygun biçimde konut olarak varlığını sürdürmesine yönelik restorasyon önerisi hazırlanmıştır. Restorasyon önerisinde yer alan yapının onarımına yönelik müdahale kararları; yapının hasarlarının giderilmesi, uygunsuz eklenti ve müdahalelerin öneriler doğrultusunda kaldırılması, malzemelerin ve taşıyıcı sistemin sağlamlaştırılması, eksik yapı elemanlarının, eksik kısımların bütünlenmesini ve kullanıcılar tarafından kaldırılan özgün yapı elemanlarının yeniden yapılmasını içermektedir. Bu müdahalelerin uzman kişilerce ve uygun tekniklerle yapılması gerekmektedir. Ocak 2010 için geçerli olan bu projenin gelecekte uygulanabilirliği için güncelleme yapılması gerekmektedir.

KAYNAKLAR

- Akkaya, T.**, 1984. Trakya’da Marmara Denizi Kıyısında İstanbul’a Bağlı Bir Liman Kasabası: Selymbria Tarih İçindeki Gelişimi ve Eski Eserleri, *Doktora Tezi*, İ.Ü.Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji ve Sanat Tarihi Ana Bilim Dalı.
- Aksel, A.**, 2000. Silivri İlçesi, *Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi*, Cilt, 7. s. 557,558.
- Alman Arkeoloji Enstitüsü Fotoğraf Arşivi**, 1969. A. Stamoulis Evi’nin Güneydoğu Cephesindeki Stel Parçaları, Topographie Thrakien 004, R2213, R2214, 2 Fotoğraf, İstanbul.
- Alman Arkeoloji Enstitüsü Fotoğraf Arşivi**, 1969. Batı Sur Duvarı, Topographie Thrakien 004, R5279, 1 Fotoğraf, İstanbul.
- Ambraseys, N. N., and Jackson J. A.**, 2000. Seismicity of the Sea of Marmara (Turkey) since 1500, *Geophys. J. Int.*, p.1-6.
- Anonim**, 2009. Liman Bölgesinden Batı Sur Duvarı, 1 Fotoğraf, İstanbul.
- Avunduk, A.**, 2003: Silivri Aziz Nektarios Evi Rekonstrüksiyonu ve Kent Müzesi Tasarımı, *Yapı* **261**, s. 83-86.
- Başbakanlık Osmanlı Arşivi**, 29/C/1308, Dosya No: 1807, Gömlek No:103, Fon Kodu: DH.MKT.
- Başbakanlık Osmanlı Arşivi**, 15/L/1312, Dosya No: 361, Gömlek No:53, Fon Kodu: DH.MKT.
- Başbakanlık Osmanlı Arşivi**, 08/R/1319, Dosya No: 2513, Gömlek No:138, Fon Kodu: DH.MKT.
- Başbakanlık Osmanlı Arşivi**, Tarih: 24/C/1324, Dosya No: 1109, Gömlek No:46, Fon Kodu: DH.MKT.
- Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi**, Bina vergisi tahrir cetveli, no: 2.
- Dirimtekin, F.**, 1965. Selymbria (Silivri) Bizans Kalesi, *Ayasofya Müzesi Yıllığı*, Cilt, 6, s. 19-46.
- Eyice, S.**, 1969. Trakya’da Bizans Devrine Ait Eserler, *Belleten*, sayı 131, s. 325-358.
- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi**, T.C Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu kararı, No: 2322 tarih 24.01.1964.
- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi**, Stamoulis Evi’nin tescil kararı, No: 1629 tarih: 02.10.1989.

- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi,** Silivri ilçesi Fatih Mahallesi'nin kentsel sit alanı kararı, No: 3216 tarih: 28.09.1993.
- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi,** No: 3257 tarih: 26.10.1993.
- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi,** 1993. 22 Ada 29 Parsel'in Anıt Fişi.
- İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi,** 1990. Silivri Analitik Çalışma Etüdü, Mimar Sinan Üniversitesi.
- Kandemir, Y.,** 1993. Silivri'nin Dünü.
- Kandemir, Y.,** 2009. Kişisel görüşme.
- Kozanoğlu, C.,** 1994. Her Yönüyle Silivri, Silivri Belediyesi Kültür Evi Yayınları, İstanbul.
- Kozanoğlu, C.,** 2000. Silivri- Osmanlı Döneminden Günümüze Silivri, Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi, Cilt 7, s. 556,557.
- Onnik Ç.,** 1895. Silivri'nin panoramik fotoğrafı.
- Öztahtan, J. Silivri,** 2009. Kişisel görüşme.
- Papila, B.,** 2000. Silivri Belediyesi Koruma Amaçlı İmar Planı Raporu, İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi.
- Pehlivanoglu, S.,** 2007. İstanbul I Numaralı Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne Rapor, İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi.
- Salmon, J., ?.** *Silivri'ye ait bir gravür*, Alman Arkeoloji Enstitüsü Fotoğraf Arşivi, Topographie Thrakien 004, 7466, 1 Fotoğraf, İstanbul.
- Silivri,** Ş., 2009. Kişisel görüşme.
- Silivri Belediyesi,** 2009. *Silivri halihazır plan*, Ölçek 1/1000, 2 pafta, İstanbul.
- Silivri Belediyesi,** 2009. *Koruma Amaçlı İmar Planı*, Ölçeksiz, 22 ada 29 parsel ve çevresi, İstanbul.
- Soeure. G.,** 1912: Antiquites thraces de la propontide, Collection Stamoulis, *Bulletin of BCH*, Vol. 36, no. 1, s.534-641.
- T.C. Tapu ve Kadastro Silivri II. Bölge Müdürlüğü,** 1972. Kadastro Beyannamesi.
- T.C. Tapu ve Kadastro Silivri II. Bölge Müdürlüğü,** 1976. Silivri Kadastral Haritası, ölçek 1/500, 1 pafta, 10M-1a, İstanbul.
- Url-1** <<http://sehirrehberi.ibb.gov.tr/map.aspx>>, 11.11.2009, Fatih Mahallesi'nin Silivri İlçesi'ndeki konumu.
- Url-2** <http://tuikrapor.tuik.gov.tr/reports/rwservlet?adnks=&report=turkiye_ilce_koy_sehir.RDF&p_il1=34&p_kod=1&desformat=html&ENVID=adnksEnv>, 10.08.2009, Başbakanlık Türkiye İstatistik Kurumu Adrese Dayalı Nüfus Kayıt Sistemi (ADNKS) Veri Tabanı.

- Url-3** <<http://www.silivribld.gov.tr/galeri.php?album=3>>, 25.08.2009, Silivri Belediyesi Fotoğraf Arşivi.
- Url-4** <<http://sehirrehberi.ibb.gov.tr/map.aspx>>, 25.08.2009, A. Stamoulis Evi'nin Fatih Mahallesi'ndeki yeri.
- Url-5** <<http://www.silivri-bld.gov.tr/silivriTarihi/>>, 15.12.2009, Fotoğraf, Tavanlı Çeşme Sokak ve çevredeki binalar.
- Zoroğlu, Ü.**, 2000. Silivri, Kaleiçi Mahallesi, Çarşıkapı, Tavanlıçeşme Sokak'da Koruma, Değerlendirme ve Çevre Düzenleme Projesi, *Yüksek Lisans Tezi*, Yıldız Teknik Üniversitesi. F.B.E. Mimarlık Ana Bilim Dalı Rölöve-Restorasyon Programı.

Şekil. A: Koruma Kurulu Kararlarına İlişkin Belgeler

T. C.
GAYRİMENKUL ESKİ ESERLER ve ANITLAR
Yüksek Kurulu

K A R A R

Toplantı No. ve Tarihi: 128 - 24.I.1964
Karar No. ve Tarihi: 2322 - 24.I.1964

Toplantı yeri: İ s t a n b u l

İstanbul Silivri İlçesi eski eserlerinin tesciline dair dosyanın gönderildiği hakkında Milli Eğitim Bakanlığının 19.IX.1962 tarih ve 476.35-3428 sayılı yazısı okundu, tescile ait fişler incelendi, bu hususta üyeden Semavi Eyice'nin mütalaa yazısı da okundu ve müzakeresi yapıldı.

Silivri eski eserlerinin tesciline ait hazırlanan fişlerin uygun görüldüğüne ve bu konuda üyeden Semavi Eyice'nin raporu örneğinin de gereği yapılmak üzere Milli Eğitim Bakanlığına gönderilmesine karar verildi.

BAŞKAN

Tahsin Öz

Tahsin Öz

BAŞKAN VEKİLİ

Orhan Alsaç

Üye
Akok (Mahmut)

Üye
Akurgal (Ekrem)

Üye
Alsaç (Orhan)

Üye
~~Aslanpınar (Oktaf)~~

Bulunmadı

Üye
Eldem (Sedad H.)

Üye
Eyice (Semavi)

Üye
Gökbilgin (Tayyip)

Üye
Kuran (Aptullah)

Bulunmadı

Üye
~~Arslanpınar (Oktaf)~~

Üye
Öz (Tahsin)

Üye
Söylemezoglu (H. Kemali)

Üye
Tunalı (İsmail)

Üye
Turan (Osman)

Üye
Yenen (Midhat)

Üye
Eski Eserler ve Müzeler
Genel Müdürü

Üye
Yakıflar Genel Müdürü
Nihat Danişman
Bulunmadı

Bulunmadı

Taufik Rindal

Şekil A.1 : T.C. Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu 24.01.1964 gün 2322 sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

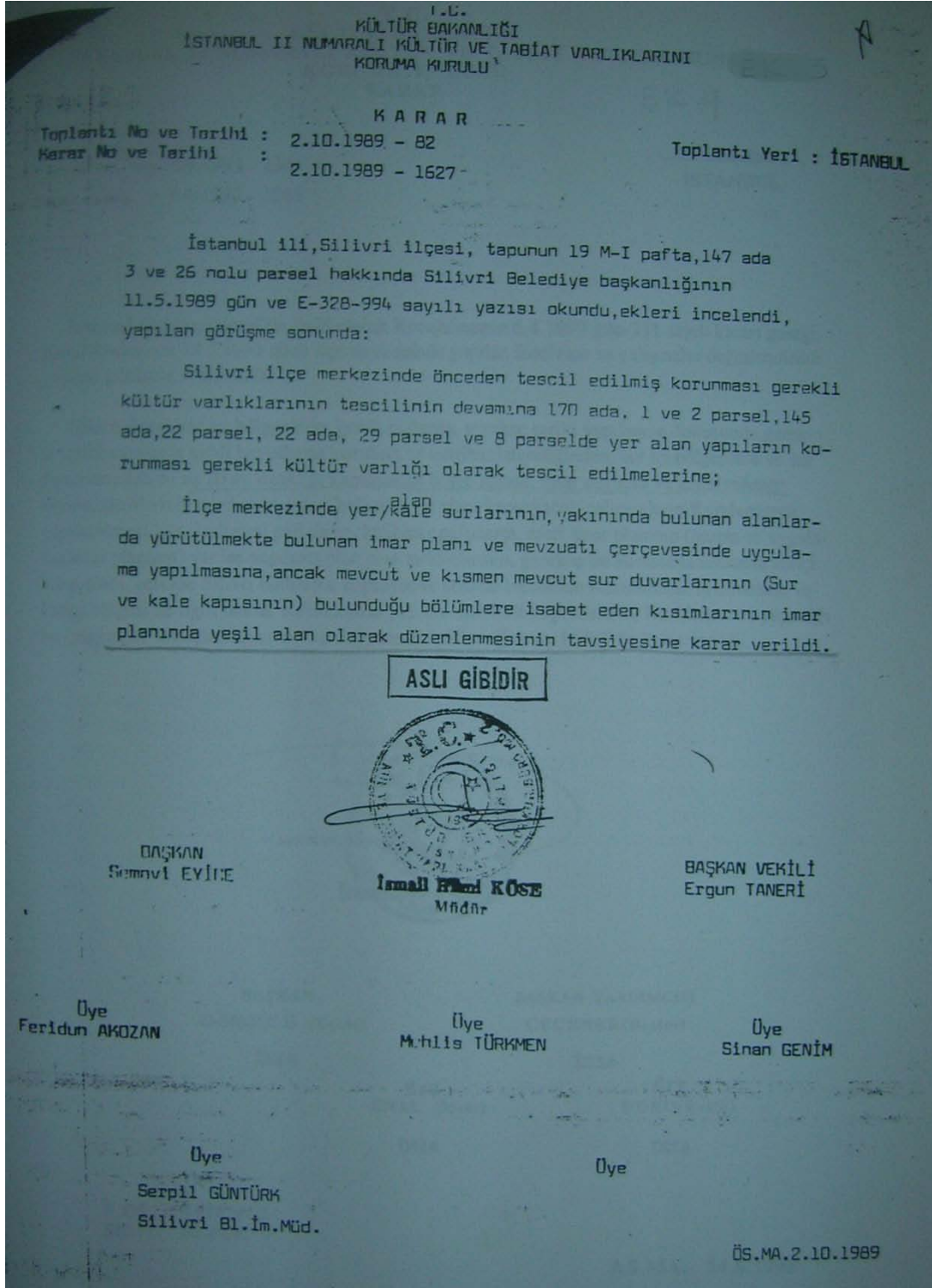
İSTANBUL'UN SİLİVRİ İLÇESİ MERKEZİNDEKİ
ESKİ ESERLER LİSTESİ

Korunması gerekli olanların altı çizilmiş ve sonlarına birer "(A) - Anıt" işareti konmuştur. Diğerleri hakkında karar verme yetkisi "Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu"na aittir.

- Pafta 20 M IV/ 1- Pirî Mehmed Paşa camii ve müstemilâtı (A)
2- Çeşme (Pirî Mehmed Paşa Camii (F) kapısı dışında)
3- Çeşme (Pirî Mehmed Paşa Camii (G) kapısı karşısında (A))
4- Çeşme (İskele karşısında) (A)
5- Danışmend Mescidi (Dede sokağında) yıktırılmıştır.
6- Sakıd Baba tekkesi ve haziresi (Caddede) yıktırılmıştır.
7- Hacı Pervanenin mezarı (Hükümet Konağı arkası civarı) (A)
8- Çeşme (Hükümet konağı arka yanı sokak köşesinde) (A)
9- Meydan Çeşmesi (Orta kalekapısı önünde) kaldırılmıştır.
10- Meydan çeşmesi (Orta kalekapısı önünde) kaldırılmıştır.
11- Kârgir bina (Fatih Camii sokağı başında)
12- Ermeni okulu. Yıktırılmıştır.
13- Turgut Reis ilkokulu - Eski metropolitik binası
14- Rum kilisesi (Egref Bey bahçesi denilen yerde) yıkılmış.
15- Rıza Bey hamamı (Ziraat bankasının bulunduğu yer).
16- Çakır Dede türbe ve tekkesi (Pirî Paşa ilkokulu sahası) yıktırılmıştır.
17- Kundaklı Çeşme - Meydan çeşmesi (Pirî paşa ilkokulu arkasındaki meydanda) yıktırılmıştır.
18- Ali Bey Camii (Dispanser binası sahası) yıktırılmıştır.
19- Çeşme (Hamam sokağı 16 No.lu evin altında) (A)
20- Kasımpaşa camii (Hamam sokağı çeşmenin karşısındaki apartman sahası) yıktırılmıştır.
21- Çukur çeşme (Ali Bey mahallesi çukurçeşme sokağında) (A)
22- Kır camii - yıktırılmıştır.
23- Recep Kaptan çeşmesi (Yeni Harmanlık sokak) (A)
24- Adem Hoca Çeşmesi (Mezarlık altında)
25- Mezarlık (A)
Pafta 20 M III/ 26- Çeşme (Elektrik santralinin önündeki havuz başında) (A)
Pafta 19 M I / 27- Fatih Camii (Kale içinde) yıktırılmıştır. (A)
28- Hamam - yıktırılmaktadır -
29- Ermeni kilisesi (Kışlık sinema) yıktırılmaktadır.
30- Sinagog (Havra) ve okul binası
31- Çeşme (Yıktırılan hamamın arka tarafında meydana havuz başında)
Pafta 20 L III/ 32- Silivri köprüsü - Karılar dereesi üzerindeki Mimar Sinan yapısı küçük köprü. (A)
33- Garibler mezarlığı (kaldırılmıştır)
Pafta 20 L II/ 34- Silivri Köprüsü - Silivri çayı üzerindeki Mimar Sinan yapısı 32 gözlü izin köprü. (A)
Silivri kalesi paftalarda A rumuzu ile işaretlenmiştir. (A)
Arkeolojik ve mimarî parçalar paftalarda B ile işaretlidir.

G.E.C 26.1.1964 / 2322 sayılı karar
Eski Eserler

Şekil A.1 : (devam) T.C. Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu
24.01.1964 gün 2322 sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).



Şekil A.2 : İstanbul I numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu' nun Anastase Stamoulis 'in Evine ilişkin (22 Ada 29 Parsel) 02.10.1989 gün ve 1627 sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL II NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI
KORUMA KURULU
KARAR 7a

Toplantı Tarihi ve No: 28.9.1993 - 248
Karar Tarihi ve No. : 28.9.1993 - 3216

Toplantı Yeri
İSTANBUL

İstanbul ili, Silivri ilçesinde, Kurulumuzun 8.6.1993 gün-3086 sayılı kararı ile Suriçi bölgesinde yapılması istenerek, Kurul raportörlerince yerinde yapılan tespit çalışmaları, Silivri imar planları ile birlikte değerlendirildi, yapılan görüşme sonucunda;

Kurulumuzun 8.6.1993 gün-3086 sayılı kararı ile genel sınırları saptanarak imar uygulaması durdurulan Suriçi bölgesinde, Kurulumuz raportörlerince yapılan ön tespitlerin değerlendirilmesi sonucu, bu alanın kentsel sit alanı ilan edilmesine ve bu alandaki meri imar planı uygulamasının durdurularak, mevcut tarihsel ve kültürel değerleri ortaya çıkaracak olan, koruma amaçlı uygulama imar planının ivedilikle Belediyesince hazırlanmasına, en geç bir ay içinde geçici dönem yapılanma koşullarının saptanarak Belediyesine iletilmesine ve bu alana ait kadastral paftaların belediyesinden istenmesine, ayrıca 20 M-IV ve 19 M-I halihazır paftaları üzerinde işaretlenerek, aşağıdaki listede ada, parsel numaraları belirtilen taşınmaz kültür varlıkları ve anıt ağaçların korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmelerine, ancak koruma amaçlı imar planı yapım süreci ve onay aşamasında, bu kültürel değerlerin plan konsepti bağlamında, bu binalara yapılacak inşai müdahalelerin ölçü ve derinliklerinin yeniden göz önünde bulundurulacağına; bu nedenle koruma amaçlı imar planı yapım süreci içinde plan müelliflerinin Kurulumuz ve Kurul Müdürlüğü elemanlarıyla bilgi alış verişinde hareket ederek, koruma planının oluşturulmasına, ayrıca evvelce yapılan ve onanan imar uygulama planında mevcut sur ve burçların yeterli saptamalarının yapılmaması nedeni ile uygulamada bazı tahribatların yapıldığı görüldüğünden, söz konusu sur ve burçların Kültür Bakanlığınca gerçek bir saptamasının yapılıp, en kısa süre içinde (Koruma Amaçlı İmar Planının yapılmasını engellemiyecek bir süre içinde) Kurulumuza getirilmesinin istenmesine, aşağıda ada ve parselleri belirtilen yapı ve ağaçların;

BAŞKAN
GÖRGÜLÜ (Zekai)
ÜYE
ÜYE
ÜNAL (Mete)
BAŞKAN YARDIMCISI
ÇEÇENER (Besim)
ÜYE
DURU (Refik)
ÜYE
Serpil GUNTURK
Silivri Bl.Bşk. Tems.

AS.AB/MA.7.10.1993

Şekil A.3 : İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu 'nın Silivri İlçesi Fatih Mahallesi' nin Kentsel Sit alanı olarak belirlenmesine dair 28.09.1993 gün 3216 Sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL II NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI
KORUMA KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 28.9.1993 - 248

Karar Tarihi ve No. : 28.9.1993 - 3216 - 2

Toplantı Yeri
İSTANBUL

A. TESCİLİNİN DEVAMINA KARAR VERİLEN ANITSAL YAPILAR;

- Silivri Kalesi,
- 158 ada, 1 parselde yer alan hamam kalıntısı,

B. TESCİL EDİLMESİNE KARAR VERİLEN ANITSAL YAPILAR;

- 22 ada, 3 parselde yer alan hamam,
- 167 ada, 15 parselde yer alan Fatih Camii,
- 183 ada, 2 parselin önünde yer alan çeşme

C. TESCİLİNİN DEVAMINA KARAR VERİLEN RESMİ YAPILAR;

- Turgut Reis İlkokulu (eski metropolitik binası),

D. TESCİLİNİN DEVAMINA KARAR VERİLEN SİVİL MİMARLIK ÖRNEKLERİ;

- 22 ada, 8, 18, 29, 44 parseller,
- 145 ada, 22 parsel,
- 170 ada, 11 parsel,
- 177 ada, 8 parsel,
- 184 ada, 1 parsel,

E. TESCİL EDİLMESİNE KARAR VERİLEN SİVİL MİMARLIK ÖRNEKLERİ;

- 22 ada, 11, 13, 22, 31 parseller,
- 145 ada, 4, 5, 24 parseller,
- 146 ada, 13, 24, 25, 31 parseller,
- 149 ada, 2 parsel,
- 152 ada, 1, 3, 4, 5, 7, 8, 10 parseller,
- 154 ada, 8, 9, 10, 11, 12, 13 parseller,
- 155 ada, 4, 5, 6, 7 parseller,
- 159 ada, 1, 4 parseller,
- 161 ada, 7 parsel,
- 162 ada, 1, 4, 5, 6, 7, 9, 10 parseller,

BAŞKAN
GÖRGÜLÜ (Zekai)
ÜYE
ÜNAL (Mete)

BAŞKAN YARDIMCISI
ÇECENER (Besim)
ÜYE
DUKU (Refik)

ÜYE
Serpil GUNTURK
Silivri BLBşk.Tems.

AS.AB.MA.7.10.1993

Şekil A.3 : (devam) İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu 'nun Silivri İlçesi Fatih Mahallesi' nin Kentsel Sit alanı olarak belirlenmesine dair 28.09.1993 gün 3216 Sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL II NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI
KORUMA KURULU
KARAR /a

Toplantı Tarihi ve No: 28.9.1993 - 248
Karar Tarihi ve No. : 28.9.1993 - 3216 - 3

Toplantı Yeri
İSTANBUL

- 163 ada, 5, 6, 10, 11 parseller,
- 164 ada, 1, 2, 3, 4, 7, 12, 15 parseller,
- 166 ada, 5 parsel,
- 167 ada, 5, 6, 10, 11, 12 parseller,
- 170 ada, 8, 9, 12, 13, 14, 19, 20 parseller,
- 171 ada, 2, 3 parseller,
- 173 ada, 7, 8, 13 parseller,
- 175 ada, 5, 21, 23 parseller,
- 177 ada, 5, 12 parseller,
- 178 ada, 2 parsel,
- 181 ada, 1 parsel,
- 183 ada, 3 parsel,
- 184 ada, 2, 3 parsel,
- 186 ada, 4, 7 parseller,
- 187 ada, 1, 2, 5, 13 parseller,
- 291 ada, 3 parsel,
- 292 ada, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15 parseller,

F. TESCİL EDİLMESİNE KARAR VERİLEN ANITSAL AĞAÇLAR;

- 146 ada, 23 ve 24 parsellerin önünde yer alan ağaç,
- 161 ada, 6 parselin önünde yer alan ağaç,
- 167 ada, 15 parselin batısında yer alan ağaç,
- Cumhuriyet caddesi, 22 adanın önündeki meydana yer alan ağaç,
- Turgut Reis İlkokulunun duvarına bitişik, kuzey doğusunda yer alan ağaç,

BAŞKAN
GÖRGÜLÜ (Zekai)

BAŞKAN YARDIMCISI
ÇEÇENER (Besim)

ÜYE

ÜYE
ÜNAL (Mete)

ÜYE
DURU (Refik)

ÜYE
Serpil GUNTURK
Silivri Bl.Bşk.Tems.

AS.AB.MA. 7.10.1993

Şekil A.3 : (devam) İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu 'nun Silivri İlçesi Fatih Mahallesi' nin Kentsel Sit alanı olarak belirlenmesine dair 28.09.1993 gün 3216 Sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL II NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI
KORUMA KURULU
KARAR 7a

Toplantı Tarihi ve No: 28.9.1993 - 248

Karar Tarihi ve No. : 28.9.1993 - 3216 - 4

Toplantı Yeri
İSTANBUL

G. SOKAK DOKUSU, ÇİZGİSİ VE GENİŞLİĞİ İLE KORUNMASI GEREKLİ MEYDAN VE SOKAKLAR;

- Kırkkale sokak,
- Zülkülmektep sokak,
- Fatih Camii sokak,
- 170 ve 167 adalar arasında kalan sokak ve
- Havuzlu meydan (152-154-155-160-163 adalar arasında oluşan meydan).

H. TESCİL EDİLMEYEN ANCAK HAKLARINDA KURUL KARARI ALINMADAN HERHANGİ BİR İŞLEM YAPILAMAYACAK PARSELLER;

- 146 ada, 16, 33 parsel,
- 147 ada, 11, 21, 22 parseller,
- 150 ada, 3 parsel,
- 154 ada, 4, 5 parsel,
- 157 ada, 1 parsel,
- 161 ada, 6 parsel,
- 162 ada, 8 parsel,
- 164 ada, 5, 13, 16 parseller,
- 167 ada, 13, 20 parseller,
- 170 ada, 3, 15 parsel,
- 172 ada, 2, 5, 7, 12 parseller,
- 174 ada, 1, 2, 3, 4, 5, 9 parseller.
- 176 ada, 1, 2, 3 parseller,
- 180 ada, 1, 2, 3 parseller,

Korunması gerekli kültür ve doğa varlıkları olduğuna oy birliği ile karar verildi.

BAŞKAN
GÖRGÜLÜ (Zekai)
ÜYE
UNAL (Mete)
BAŞKAN YARDIMCISI
ÇECENER (Besim)
ÜYE
DURU (Rafik)
ÜYE
Serpil GUNTURK
Silivri İlçesi B.Şk. Tems.

AS.AB.MA. 7.10.1993

Şekil A.3 : (devam) İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu 'nın Silivri İlçesi Fatih Mahallesi' nin Kentsel Sit alanı olarak belirlenmesine dair 28.09.1993 gün 3216 Sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

2

T.C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
İSTANBUL II NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI
KORUMA KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 26.10.1993 - 251

Karar Tarihi ve No. : 26.10.1993 - 3257

Toplantı Yeri
İSTANBUL

İstanbul ili, Silivri ilçesindeki kültür varlıklarının tescillerine ilişkin Kurulumuzun 28.9.1993 gün ve 3216 sayılı kararı ile ilan edilen kentsel sit alanı içinde, belirlenmesi kararlaştırılan geçici dönem yapılanma koşulları ile ilgili olarak Kurul raporlarından yapılan çalışmalar incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

İstanbul ili, Silivri ilçesinde, Kurulumuzun 28.9.1993 gün ve 3216 sayılı kararı ile tescil edilen parseller için Kurulumuzdan görüş alınması gerektiğine, koruma amaçlı plan yapılacak kentsel sit alanı içinde kalan parsellerde, bu kararımız sonrası tevhid ve ifraz yapılamıyacağına, yine kentsel sit alanı içindeki imar adalarında mevcut imar planı içindeki imar nizamları, kitle düzenleri ve boyutları aynen geçerli olmak kaydıyla yapı yüksekliğinin max h=6.5 m. olarak belirlenmesine ve yürürlükteki diğer imar plan notlarının geçerliliğine, ayrıca mevcut kentsel sit sınırı içindeki parsel büyüklükleri dikkate alındığında, tescilli olmayan diğer parseller için yürürlükteki imar planının ilgili plan notları ile geçici dönem yapılanma koşullarının birlikteliğinin ve uyumunun sağlanarak;

- a) 0- 50 m2 arasındaki parseller için max 35 m2 taban alanı
- b) 51- 100 m2 arasındaki parseller için max 80 m2 taban alanı
- c) 101- 250 m2 arasındaki parseller için max 100 m2 taban alanı
- d) 251 m2 ve daha büyük parseller için max 150 m2 taban alanı yapı yapılabileceğine ve yukarıda anılan tüm bu koşulların geçici dönem yapılanma koşulu olarak kabul edilmesine, ayrıca tescil dışı olan ve kentsel sit sınırları içinde kalan diğer tüm parsellere ilişkin işlemlerde kurul kararı alınması gerektiğine oy çokluğu ile karar verildi.

BAŞKAN
GÖRGÜLÜ (Zekai)
İMZA
ÜYE
İMZA
BAŞKAN YARDIMCISI
ÇEÇENER (Besim)
İMZA
ÜYE
DURU (Refik)
İMZA
ÜYE
SERPİL GÜNTÜRK
Silivri Bl.Bşk.tems.
Karara katılmıyorum
AS.AB/MA. 1.11.1993

Şekil A.4 : İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu 'nun 26.10.1993 gün 3257 sayılı kararı (İstanbul I. Numaralı Kültür Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi).

.

Şekil. B: Silivri İlçesi Fatih Mahallesi'ne İlişkin Harita ve Fotoğraflar



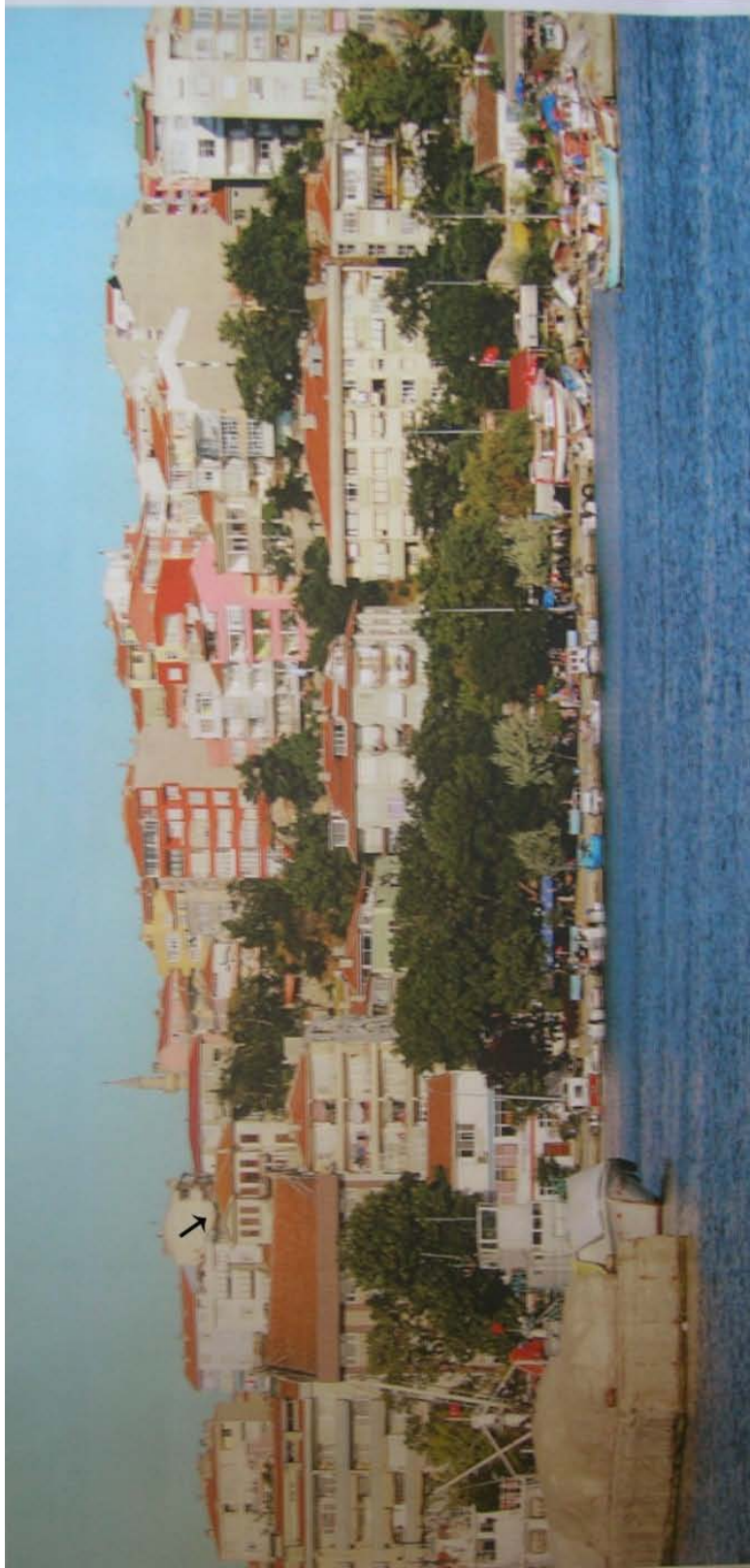
Şekil B.1 : Silivri Kadastral Haritası (T.C. Tapu ve Kadastro Silivri II. Bölge Müdürlüğü Arşivi, 1976).



Şekil B.2 : Silivri'nin panoramik fotoğrafı-1 (Onnik, 1895).



Şekil B.3 : Silivri 'nin panoromik fotoğrafı-2 (Onnik, 1895).



Şekil B.4: Liman bölgesinden, batı sur duvarı fotoğrafı (Anonim, 2009).

Şekil C : Anastase Stamoulis Evine İlişkin Belgeler

Tahrir cetveli numarası			Şehir, Kasaba veya Kariye														
			Fatih														
Müsakkafatın tahrir numarası	Müsakkafatın bulunduğu		Kısmi meşhur Sokak	Kısmi meşhur Sokak	Kısmi meşhur Sokak	Varidatı gayri safiye				Verginin nispeti				Vergiye tâbi tutulacak varidatın miktarı kat'isi			
	1	2				3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
							2360		420			90				180	90
23			28	ahşap	maslak Hane		108					12				108	
24			30				300		180			12	180	180		180	
25			32				240					12				240	
26			34				60					12				60	
27			38	ahşap	maslak Hane		60					12				60	
28			42	Kağıt	maslak Hane		420		100			12	248	320		320	
29			44	ahşap			120					12				120	
30			48	ahşap	Kısmi meşhur Sokak		60		6			12	54	54		54	

Şekil C.1 : A. Stamoulis Evi bina vergisi tahrir cetveli (Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi).

Müstakfata mutasarrif veya ziyet olanların ve bunlar olmadığı takdirde işgal edenin							
İsim ve göhretü	İkametgâhı	Müstakfata müfere-kede her i hâsedârın hisset gayian	Alık adedi umumi	Hukuk defterinin sahi fe numarası	Vukuf defterinin numarası	Mükellefin hesap defte-rinin hesap numarası	Tahrir ilâve cetvelinin numarası
17	18	19	20	21	22	23	
Şerif oğlu ahmedoğlu lu hase						22	eski.
hasip oğlu bey oğlu zeynel, aslan huseyin, ismet esref beyler						23	
hasip oğlu kerem oğlu						24	
Adem oğlu huseyin						25	Harap.
hasip oğlu kerem oğlu						24	
Adem oğlu huseyin						25	Harap.
Mehmet oğlu muhammed						26	
Mehmet Hefza oğlu ahmet Kemal B.						27	
Salih oğlu malk Zülfikar, Selim						28	
Nevruz verem lu mahallide huseyin						29	Harap.

Şekil C.1 : (devam) A. Stamoulis Evi bina vergisi tahrir cetveli (Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi).

T.C.
Tapu ve Kadastro
Genel Müdürlüğü

REVİZYON
1916/15
İMZA
Udici

KADASTRO BEYANNAMESİ

Ada No.	Parsel No.
22	29

İLİ	İLÇESİ	MAHALLESİ	SOKAK VEYA MEVKİİ
İstanbul	Silivri	Piri Mehmet paşa	Işık sokağı

Kadastro tesbitine göre taşınmazmalın

Kütük Sahife No.	Pafta No.	Niteliği	Yüzölçümü	Komisyonca takdir edilen değeri	Kadastro harç toplamı
1322	19M-1a	Bahçeli Kargir Ev	H M ² Dm ²	Lira Kr.	Lira Kr.
			890 56		10 00

Kadastrodan önceki vergi kaydının

Kadastrodan önceki tapu kaydının zabıt defterindeki				Kadastrodan önceki vergi kaydının							
Tarihi	Sıra No.	Cilt No.	Sayfa No.	Sokak veya Mevki	İnat veya değeri	Yarım veya değişiklik tarihi	Vergi genel No.	Kapı No.			Yüz ölçümü
								Yeni	Eski	En eski	
1.7.1944	2	75	122		2560 TL.	1944	42				

Hak sahibi veya kanuni temsilcisinin istemi (1)

Bu gayrimenkuldeki hakkımı ibraz ettiğim Adis enel paşasına sattım bir iştirakim kalmamıştır yeni malikliği adına kadastrolanmasını talep ederim

Hediye meliha Silivri
Meliha

İstemde bulunan hak sahibinin

Kimliği	Verdiği belgelerin
---------	--------------------

Adedi	Adı ve Soyadı	Baba adı	Payı	Uyruğu	Çeşidi	Günü	Sayı
					vermiştir.		

Şekil C.2 : 22 Ada 29 parsele ilişkin kadastro beyannamesi (T.C. Silivri Tapu Sicil II. Bölge Müdürlüğü Arşivi, 1972).

EDİNME SEBEBİ (Posa mütalâası)

22 Ada 29 nolu parsel incelendi: Bağlı 1.7.1944 tarih ve 2 sıra numarasında inşaat kızı Hatice Meliha Silivri'li adına kayıtlı olan bu gayrimenkul tapu hudutları: Sağ cihette okunan Ali oğlu Fehis hanesi 27 nolu parsel ve hazineye ait metruk arsa ise 28 nolu parsel olup, sol cihetteki Malik 30 nolu parselin maliki ve Hürriyet ise 31 nolu parselin maliki evveli olduğu ve arka cihette ifrazlı parselleri okuyup 76,77,78 ve 79 nolu parsellere her hudut bulunduğu ve bu cihetinde ise kadime yol mevcut olmakla kaydın mahalline tamamen uygun olduğu vakuf erbabının beyanları ile kayıtların tetkiki ve mahallinde yapılan incelemeden anlaşılmakla fiili zemîn gibi tahdit edilerek her ne kadar beyannameye ekli senetle malik Hatice Meliha Silivri'li bu gayrimenkul evlatları Akşün ve Mehmet Saim Silivri'li'ye sattığını ve adı geçenlere adına tesbitini talep etmekte ise de gayrimenkul üzerinde ihtiyadi tedbir bulunduğu adan talebin reddi ile tahçeli kargir Ev vasfıyla ve kayıtlı maliki adına tesbitinin uygun olacağı kanaat ve mütalaaıyla komisyona sunulur.

28.7.1972

Görevi	Adı ve Soyadı	İmzası	İlgiliilerin	
			Adı ve Soyadı	İmzası
P.T. Memuru	Doğan Berktaş			
P.T.F. Memuru	M. "Elçuk" Öritan			
Şuhatçı	Ezref Kurt			
Şuhatçı	Serra Dinçer			

Tapu memurları parselin her iki köşesini kontrol etmiş ve parselin kayıtlarına işlenmiştir.

Şekil C.2 : (devam) 22 Ada 29 parsale ilişkin kadaströ beyannamesi (T.C. Silivri Tapu Sicil II. Bölge Müdürlüğü Arşivi, 1972).



Şekil C.3 : Hava fotoğrafı, 1963. (Url-3).



Şekil C.4 : Hava fotoğrafı, 1963. (Url-3).



Şekil C.6 : Koruma Amaçlı İmar Planı (Silivri Belediyesi, 2009).

**Şekil D : Anastase Stamoulis Evi'nin Günümüzdeki Halini Belgeleyen
Fotoğraflar ve Fotoğraf Albümü Krokisi.**



Şekil D.1 : Tavanlı Çeşme Sokak'tan genel görünüm.



Şekil D.2 : A. Stamoulis Evi güneydoğu ve kuzeydoğu cephesi.



Şekil D.3 : Işık Sokak'tan A. Stamoulis Evi'nin kuzeydoğu cephesi görünümü.



Şekil D.4 : Güneydoğu cephesi (Ana bina)



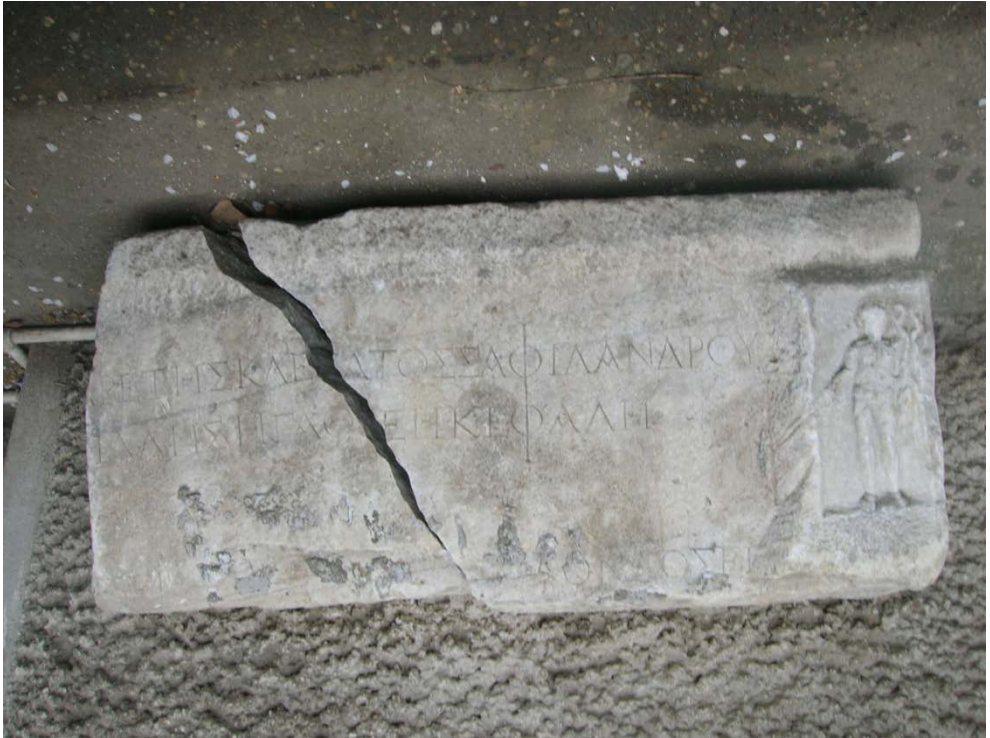
Şekil D.5 : Güneydoğu cephesi (Hizmet mekanlarının olduğu kısım).



Şekil D.6 : Güneydoğu cephesindeki taş silmede görülen malzeme kaybı.



Şekil D.7 : Güneydoğu cephesindeki balkonun altından görünüm.



Şekil D.8 : Güneydoğu cephesindeki stel parçası.



Şekil D.9 : Bahçenin güney tarafını oluşturan 22 ada 30 parsel.



Şekil D.10 : Güneydoğu cephe ZK02 kodlu mekana ait pencere.



Şekil D.11 : Güneybatı cephesi.



Şekil D.12 : Güneybatı cepheside taş silmedeki malzeme kaybı.



Şekil D.13 : Bahçeden rampa giriş kapısı görünümü.



Şekil D.14 : Rampa kapısının kuzey tarafı.



Şekil D.15 : Rampa giriş kapısının güney tarafı.



Şekil D.16 : Güney bahçe duvarında yer alan stel parçası.



Şekil D.17 : Güney bahçe duvarı.



Şekil D.18 : Doğu bahçe duvarı.



Şekil D.19 : Kuzeybatı tarafta yer alan bahçe.



Şekil D.20 : Bahçeden zeminkat balkonuna çıkan merdiven.



Şekil D.21 : Kuzeybatı cephesi ve batı sur duvarı



Şekil D.22 : Kuzeybatı cephesi (hizmet mekanlarının olduğu kısım).



Şekil D.23 : Kuzeybatı ve güneybatı cephesi.



Şekil D.24 : Kuzeybatı cephesindeki zemin kat balkonu altı



Şekil D.25 : Kuzeybatı cephesi



Şekil D.26 : Kuzeydoğu bahçe duvarı



Şekil D.27 : Kuzeybatı cephesindeki demir yağmur iniş borusu



Şekil D.28 : Kuzeybatı bahçesindeki sarnıç



Şekil D.29 : Güneybatı cephesindeki demir taşıyıcılı beton merdiven.



Şekil D.30 : Batı sur duvarı.



Şekil D.31 : Rampa önündeki istinat duvarı.



Şekil D.32 : Batı sur duvarı ve betonarme bina önündeki köprü.



Şekil D.33 : Batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa.



Şekil D.34 : Batı sur duvarına bitişik konumdaki rampa.



Şekil D.35 : Kuzeydoğu cephesi.



Şekil D.36 : Hizmet mekanlarının olduğu kısmın üstündeki beşik çatı ve ZK08 kodlu havalandırma boşluğu.



Şekil D.37 : Çatıdan ZK08 kodlu havalandırma bacası görünümü.



Şekil D.38 : BK01 mekanı güneybatı duvarı.



Şekil D.39 : BK01 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.40 : BK01 mekânı kuzeybatı duvarı.



Şekil D.41 :BK01 mekânı döşemesi.



Şekil D.42 : BK03 mekanı kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.43 : BK03 mekanı güneybatı duvarı.



Şekil D.44 : BK04 mekanı güneybatı ve kuzeybatı duvarı.



Şekil D.45 : BK04 mekanı kuzeybatı ve kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.46 : BK04 mekanı kuzeydoğu ve güneydoğu duvarı.



Şekil D.47 : BK05 mekanı kuzeydoğu duvarında yer alan ahşap kapı.



Şekil D.48 : BK05 mekanı kuzey batı duvarı.



Şekil D.49 : BK05 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.50 : BK05 mekanı kuzeybatı duvarı.



Şekil D.51 : BK05 mekanı güneydoğu duvarındaki anpatman.



Şekil D.52 : BK05 mekanında yer alan kolon ve kirişler.



Şekil D.53 : BK06 mekanı güneybatı duvarında yer alan pencere.



Şekil D.54 : BK06 mekanı güneybatı duvarı.



Şekil D.55 : BK06 mekanında batı tarafındaki kolon.



Şekil D.56 : BK06 mekanı doğu tarafında yer alan kolon.



Şekil D.57 : BK07 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.58 : BK07 mekanı kuzeybatı duvarı.



Şekil D.59 : BK07 mekanı kuzeybatı duvarında yer alan pencere.



Şekil D.60 : BK07 mekanı tavanı.



Şekil D.61 : BK08 mekanı tavanı.



Şekil D.62 : BK09 mekanından BK08 mekanının görünümü



Şekil D.63 : BK09 mekanının güneydoğu duvarı



Şekil D.64 : BK09 mekanı tavanı.



Şekil D.65 : BK09 mekanı güneybatı duvarı önündeki demir boru.



Şekil D.66 : BK09 mekanı kuzeybatı duvarı.



Şekil D.67 : BK09 mekanı kuzeydoğu duvarı önündeki tulumba.



Şekil D.68 : BK10 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.69 : BK10 mekanı kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.70 : BK11 mekanı tavanı.



Şekil D.71 : BK12 mekanından BK11 mekanının görünümü.



Şekil D.72 : BK12 mekanından bodrum kat merdivenin altı.



Şekil D.73 : BK09 mekanından BK12 mekanının görünümü.



Şekil D.74 : BK12 mekanının kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.75 : BK13 mekanının kuzeybatı duvarı.



Şekil D.76 : BK12 mekanının kuzeybatı duvarı ve önündeki kapatılmış kuyu



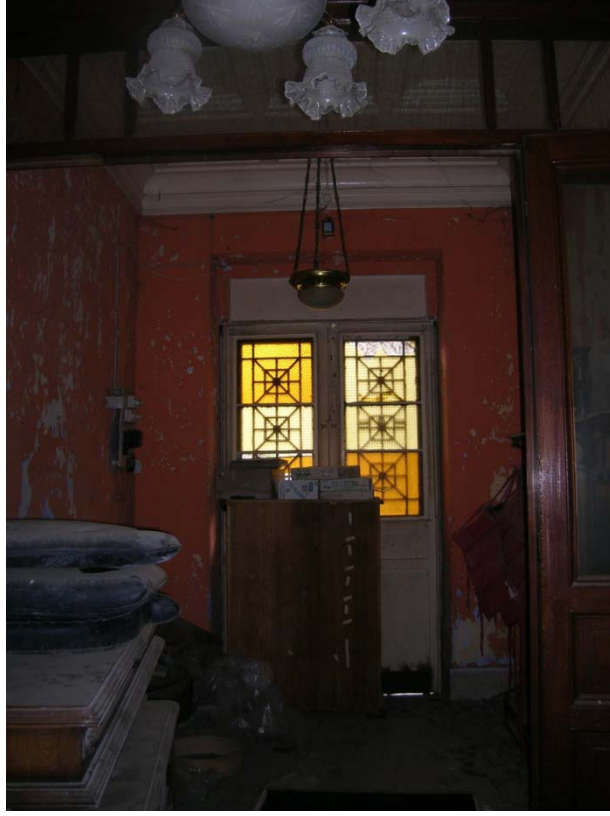
Şekil D.77 : BK12 mekanından bodrum kat merdiveni önündeki demir kapının görünümü



Şekil D.78 : BK13 mekanı güneybatı duvarı.



Şekil D.79 : ZK01 mekanı mermer döşeme kaplaması.



Şekil D.80 : ZK01 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.81 : ZK01 mekanı ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.82 : ZK02 mekanı kuzeybatı duvarı ve havalandırma deliği.



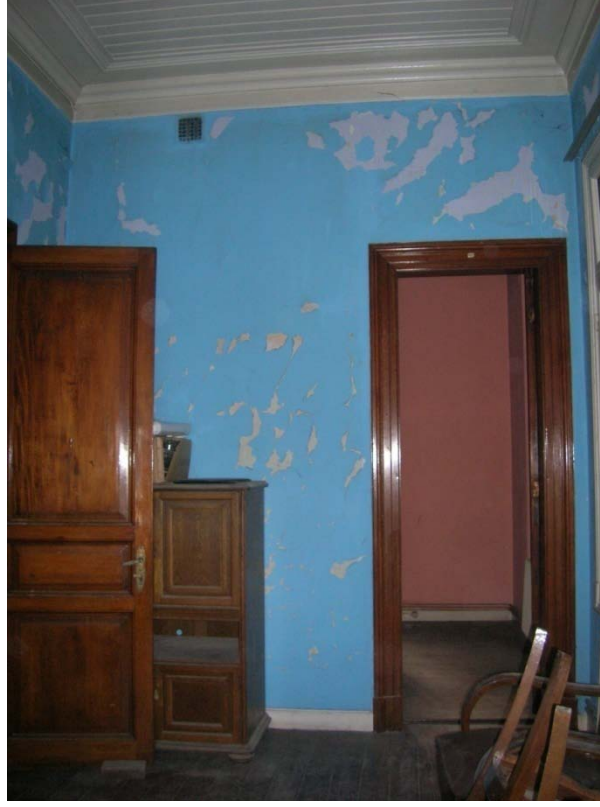
Şekil D.83 : ZK02 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.84 : ZK02 mekanı ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.85 : ZK03 mekanı kuzeybatı duvarı.



Şekil D.86 : ZK03 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.87 : ZK03 mekanı güneybatı duvarı.



Şekil D.88 : ZK03 mekanı ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.89 : Zemin kat balkonunun kuzeydoğu tarafı.



Şekil D.90 : Zemin kat balkonu karosiman döşeme kaplaması.



Şekil D.91 : Zemin kat balkonunun batı köşesindeki püskürtme sıvalı ayak



Şekil D.92 :Zemin kat balkonunun güneybatı tarafı döşemesi



Şekil D.93 : ZK04 kodlu mekanın kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.94 : ZK04 kodlu mekanın ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.95 : ZK04 kodlu mekanın güneydoğu duvarında yer alan ahşap kapılar.



Şekil D.96 : ZK04 mekanının kuzeybatı duvarı.



Şekil D.97 : ZK05 mekanının kuzeybatı duvarı.



Şekil D.98 : ZK05 mekanının güneybatı duvarı.



Şekil D.99 : ZK05 mekanının güneydoğu duvarı.



Şekil D.100 : ZK05 mekanının ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.101 : ZK05 mekanından ZK06 mekanının görünümü.



Şekil D.102 : ZK06 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.103 : ZK06 mekanı kuzeybatı duvarı görünümü.



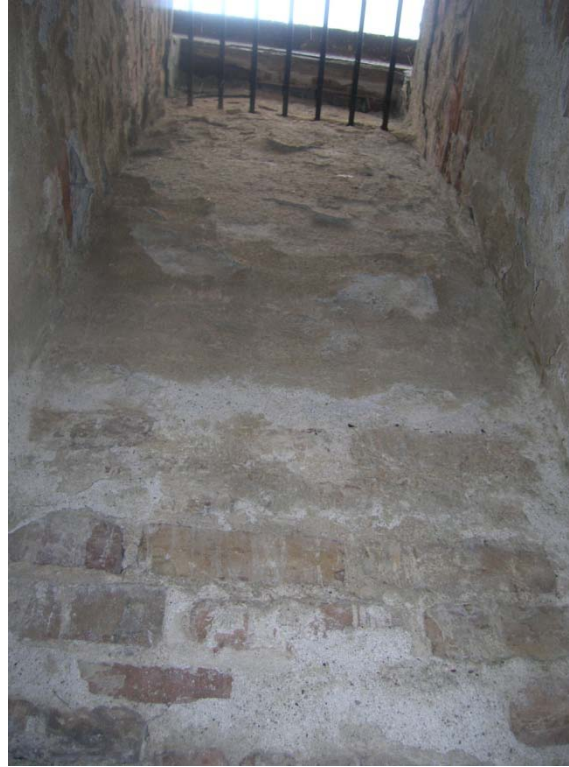
Şekil D.104 : ZK07 mekanı özgün döşeme kaplaması.



Şekil D.105 : ZK07 mekanı tavanı.



Şekil D.106 : ZK07 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.107 : ZK08 havalandırma boşluğu.



Şekil D.108 :ZK10 mekanından ZK09 mekanının görünümü.



Şekil D.109 : ZK09 mekanının özgün olmayan döşemesi.



Şekil D.110 : ZK10 mekanının kuzeybatı duvarı.



Şekil D.111 : ZK10 mekanının karosiman döşeme kaplaması.



Şekil D.112 : ZK10 mekanının kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.113 : ZK10 mekanının ahşap tavanı.



Şekil D.114 : ZK11 mekanının güneydoğu duvarı.



Şekil D.115 : ZK11 mekanının güneybatı duvarı.



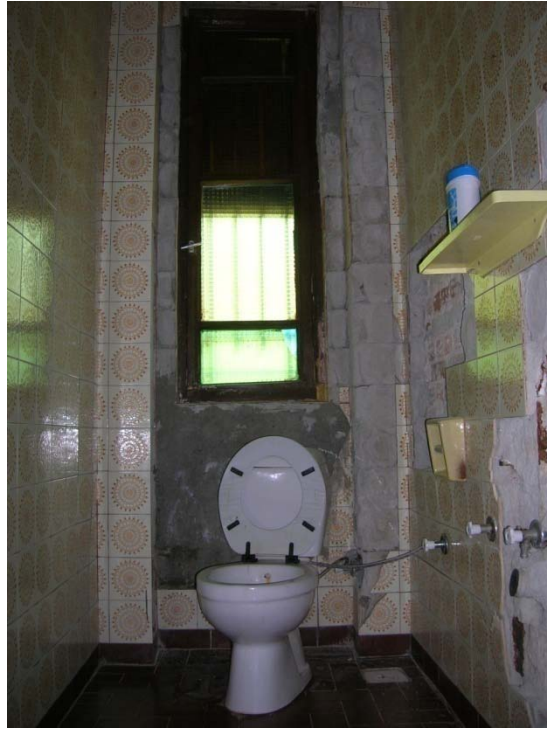
Şekil D.116 : ZK12 mekanının güneydoğu duvarı.



Şekil D.117 : ZK12 mekanının kuzeybatı duvarı.



Şekil D.118 : ZK12 mekanının ahşap tavan kaplaması.



Şekil D.119 : ZK13 mekanının güneydoğu duvarı.



Şekil D.120 : ZK13 mekanı tavanı



Şekil D.121 : ZK13 mekanı güneybatı duvarı



Şekil D.122 : ZK14 mekanı tavanı.



Şekil D.123 : ZK14 mekanı
güneybatı duvarı



Şekil D.124 : ZK14 mekanında yer alan
bodrum kata iniş
merdiveni



Şekil D.125 : ZK14 mekanında yer alan merdiven kovası.



Şekil D.126 : ZK14 mekanının tavanının güneydoğu tarafı.



Şekil D.127 : ZK14 mekanının
kuzeydoğu duvarında
batı tarafta yer alan kapı



Şekil D.128 : ZK14 mekanının
kuzeydoğu duvarında
doğu tarafta yer alan kapı



Şekil D.129 : ZK15 mekanı döşemesi.



Şekil D.130 : ZK15 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.131 : ZK16 mekanından ahşap merdiven görünümü



Şekil D.132 : ZK15 mekanı çürümeye başlayan ahşap tavan kaplaması



Şekil D.133 : ZK16 mekanının kuzeybatı tarafından görünümü.



Şekil D.134 : ZK16 mekanının güneybatı tarafından görünümü.



Şekil D.135 : ZK16 mekanından ZK01 mekanına açılan ahşap kapı.



Şekil D.136 : ZK16 mekanı tavanı.



Şekil D.137 : 1K01 mekanı önündeki balkonun kuzeydoğu tarafı görünümü



Şekil D.138 : 1K01 mekanı önündeki balkonun kuzeydoğu köşesindeki ayakta oluşan malzeme kaybı



Şekil D.139 : 1K01 mekanı önündeki balkonun güneybatı tarafı görünümü.



Şekil D.140 : 1K01 mekanı güneydoğu duvarı.



Şekil D.141 : 1K01 mekanı tavanı.



Şekil D.142 : 1K02 mekanı
güneydoğu duvarı



Şekil D.143 : 1K02 mekanı güneybatı
duvarı



Şekil D.144 : 1K02 mekanı kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.145 : 1K02 mekanı kuzeybatı duvarı ve havalandırma deliği.



Şekil D.146 : 1K02 mekanı tavanı.



Şekil D.147 : 1K03 mekanı tavanı.



Şekil D.148 : 1K03 mekanı
kuzeybatı duvarı



Şekil D.149 : 1K03 mekanı
güneydoğu duvarı



Şekil D.150 : 1K04 mekanı tavanı.



Şekil D.151 : 1K04 mekanı



Şekil D.152 : 1K04 mekanı
kuzeybatı duvarı



Şekil D.153 : 1K04 mekanından
balkona açılan ahşap
kapı.



Şekil D.154 : Kuzeybatı
cephesindeki birinci
kat balkonunun
kuzeydoğu taraf.



Şekil D.155 : Kuzeybatı cephesindeki birinci kat balkonunun güneybatı tarafı.



Şekil D.156 : 1K05 mekanın güneybatı duvarında yer alan balkona açılan kapı.



Şekil D.157 : 1K05 mekanın kuzeybatı duvarı.



Şekil D.158 : 1K05 mekanının güneydoğu duvarı.



Şekil D.159 : 1K05 mekanının kuzeydoğu duvarında bulunan niş.



Şekil D.160 : 1K05 mekanının tavanı



Şekil D.161 : 1K06 mekanının kuzeydoğu duvarı



Şekil D.162 : 1K06 mekanı
güneybatı duvarı.



Şekil D.163 : 1K06 mekanı güneydoğu
duvarında görülen
strüktürel çatlak.



Şekil D.164 : 1K07 mekanından
1K08mekanının
görünümü.



Şekil D.165 : 1K07 mekanı
kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.166 : 1K07 mekanı tavanı



Şekil D.167 : 1K08 mekanı güneydoğu duvarı



Şekil D.168 : 1K08 mekanı tavanı



Şekil D.169 : 1K09 mekanı güneydoğu duvarı



Şekil D.170 : 1K09 mekanı özgün olmayan tavan kaplaması



Şekil D.171 : 1K09 ve 1K10 mekanları arasındaki özgün olmayan duvar



Şekil D.172 : 1K09 mekanı seramik kaplı döşeme.



Şekil D.173 : 1K09 mekanından 1K10 mekanına açılan ahşap kapı.



Şekil D.174 : 1K10 mekanı
güneydoğu duvarı.



Şekil D.175 : 1K10 mekanı
kuzeybatı duvarı.



Şekil D.176 : 1K10 mekanı tavanı.



Şekil D.177 : 1K10 mekanı kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.178 : 1K11 mekanı güneybatı duvarı



Şekil D.179 : 1K11 mekanı kuzeydoğu duvarı.



Şekil D.180 : 1K11 mekanından ahşap merdiven



Şekil D.181 : 1K11 mekanı güneydoğu duvarında yer alan 1K07 mekanına açılan kapı.



Şekil D.182 : 1K11 mekanından 1K10 mekanına açılan kapı pervazının köşesindeki strüktürel çatlak.



Şekil D.183 : 1K11 mekanının kuzeybatı duvarı



Şekil D.184 : 1K11 mekanından 1K04 mekanına açılan kapı pervazının köşesindeki ve ortasındaki strüktürel çatlak



Şekil D.185 : Tavan arasından görünüm.



Şekil D.186 : Tavan arasındaki havalandırma bacası.



Şekil D.187 : ZK05 ve 1K05 mekanlarının güneybatı duvarı içinde yer alan havalandırma bacalarının tavan arasındaki görünümü



Şekil D.188 : Tavan arasından 1K09 mekanının çürümüş bağdadi çıtaların görünümü.



Şekil D.189 : 1K10 mekanının kuzeybatıduvarında yer alan havalandırma bacasının tavan arasındaki görünümü.



Şekil D.190 : Altan Uluşahin Evi (145 Ada 31 Parsel).



Şekil D.191 : 186 Ada 7 Parseldeki tescilli bina.



Şekil D.192 : Aziz Nektorios Evi temel kalıntısı.



Şekil D.193 : Batı sur duvarı genel görünümü.



Şekil D.194 : Tevfik Onatler Evi.



Şekil D.195 : Zemin kat balkonundan batı sur duvarının görünümü.



Şekil D.196 : Çarşı Kapı'dan kalan kalıntının batı tarafından görünümü.



Şekil D.197 : Çarşı Kapı'dan kalan kalıntının Tavanlı Çeşme Sokak'tan görünümü.



Şekil D.198 : Orta Kapı'dan kalan kalıntının görünümü.



Şekil D.199 : Kır Kapısı'ndan kalan kalıntının görünümü.



Şekil D.200 : Alexios Apokaukos Kilisesi Sarnıcı.



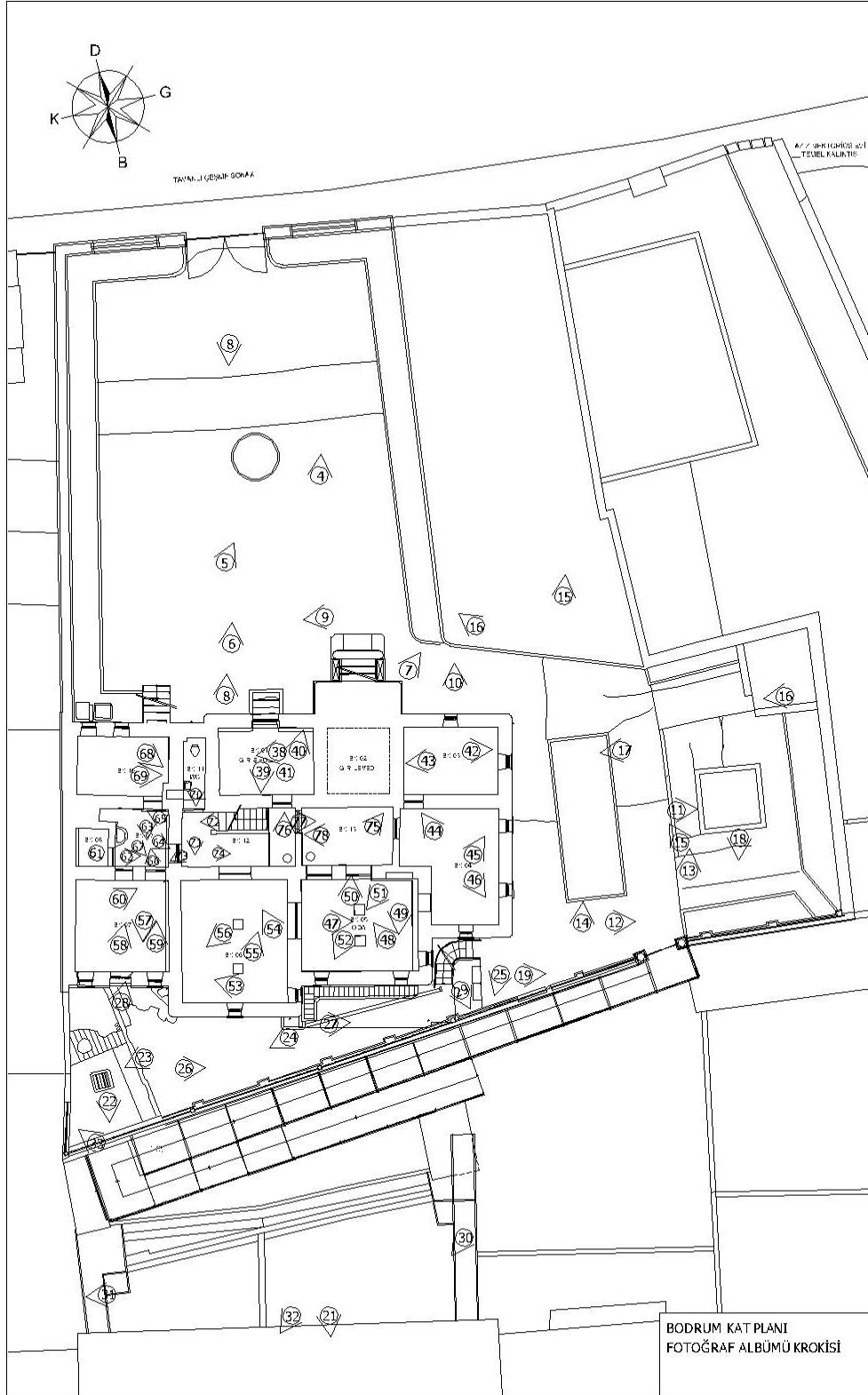
Şekil D.201 : 22 Ada 18 parselde yer alan ahşap bina.



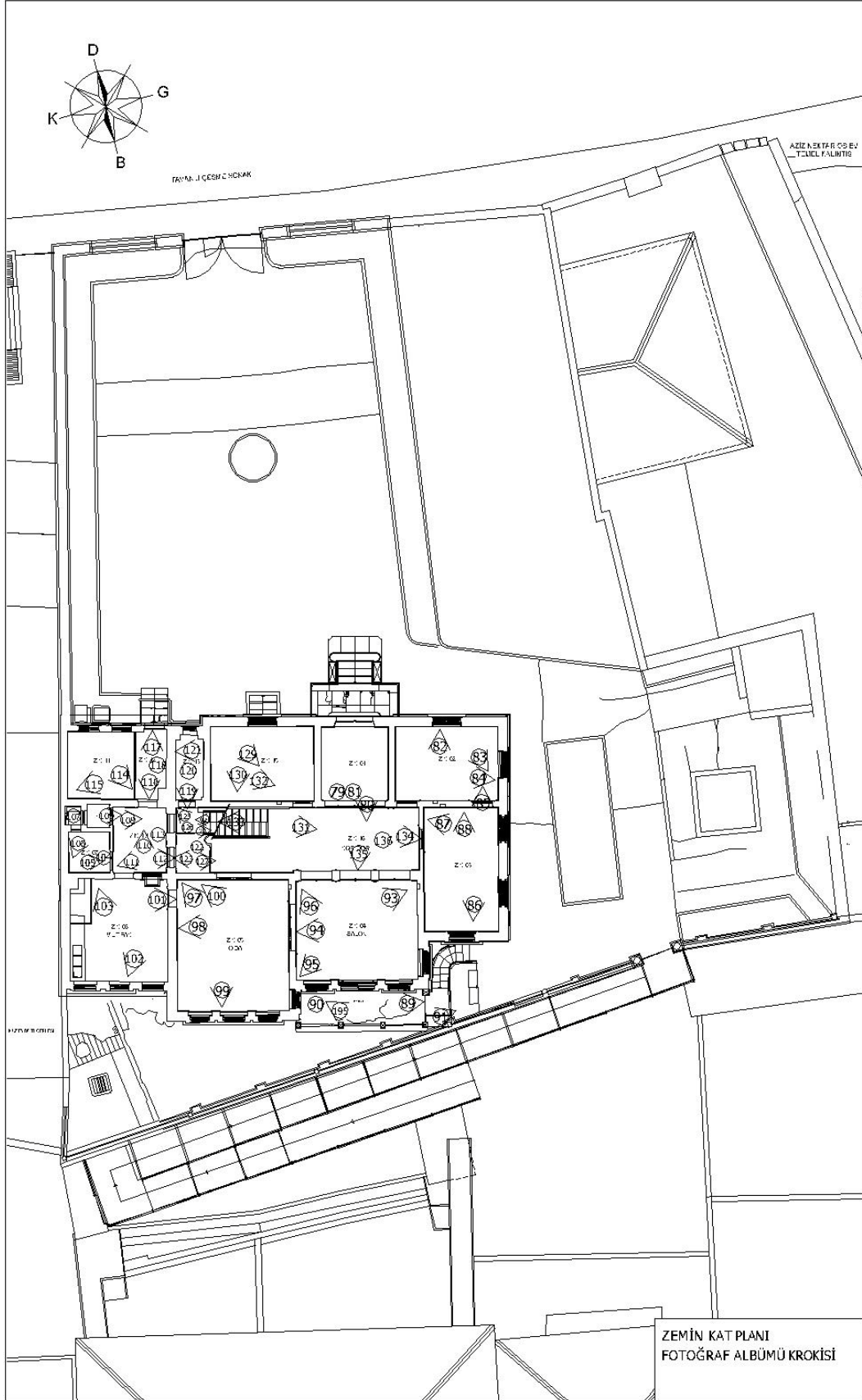
Şekil D.202 :. 22 Ada 44 parselde yer alan Sarı Bekir Evi.



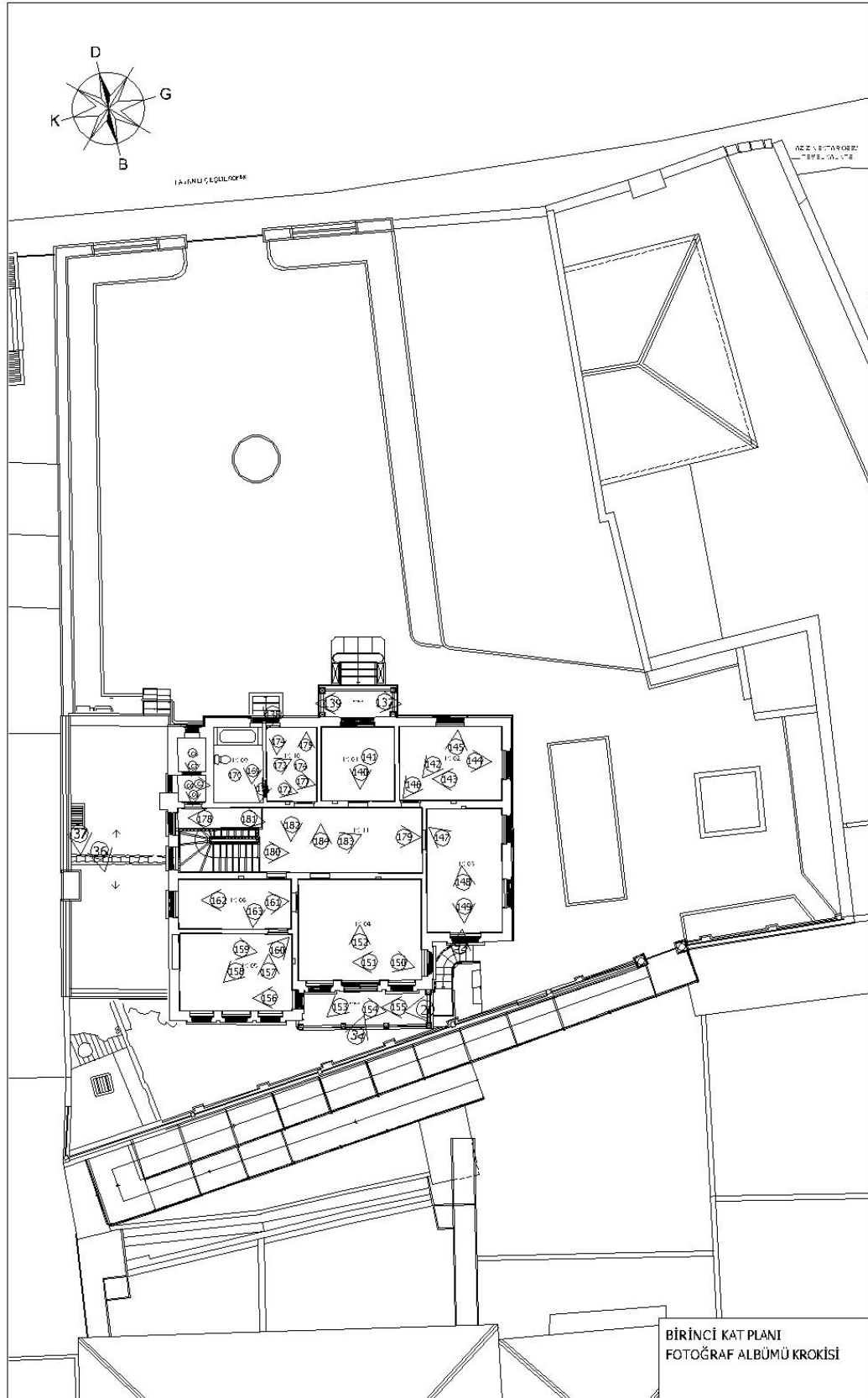
Şekil D.203: Vaziyet Planı Fotoğraf Albümü Krokisi.



Şekil D.204: Bodrum Kat Planı Fotoğraf Albümü Krokisi.



Şekil D.205: Zemin Kat Planı Fotoğraf Albümü Krokisi.



Şekil D.206: Birinci Kat Planı Fotoğraf Albümü Krokisi.

Çizelge A: A. Stamoulis Evi'nin Optik Öçümüne İlişkin Noktaların x, y, z, Koordinat Listesi.

Çizelge A.1: Röper noktaların x, y, z, koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
1	+00000200.000	+00000100.000	+00000000.000
2	+00000200.000	+00000116.070	-00000000.736
3	+00000213.936	+00000097.452	-00000001.120
4	+00000199.936	+00000097.452	-00000000.035
5	+00000200.927	+00000105.709	+00000004.130
6	+00000200.020	+00000124.807	+00000001.026
7	+00000199.757	+00000100.071	+00000004.057
4	+00000199.346	+00000093.469	-00000000.035
8	+00000201.144	+00000081.285	-00000008.300
9	+00000199.685	+00000080.261	-00000008.362

Çizelge A.2: Zemin kata ilişkin noktaların x, y, z, koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
1	+00000199.122	+00000105.010	+00000001.442
2	+00000199.621	+00000104.940	+00000001.443
3	+00000199.649	+00000104.949	+00000001.443
4	+00000199.727	+00000105.142	+00000001.441
5	+00000201.282	+00000104.892	+00000001.428
6	+00000201.287	+00000104.692	+00000001.417
7	+00000201.308	+00000104.664	+00000001.418
8	+00000201.818	+00000104.576	+00000001.675
9	+00000198.761	+00000102.751	+00000001.553
10	+00000200.259	+00000103.158	-00000000.012
11	+00000200.043	+00000101.879	+00000000.001
12	+00000200.037	+00000101.615	+00000000.016
13	+00000201.174	+00000101.404	+00000001.609
14	+00000201.189	+00000101.408	+00000001.610
15	+00000201.408	+00000101.354	+00000001.617
16	+00000201.639	+00000101.321	+00000001.612
17	+00000202.465	+00000101.367	+00000001.654
18	+00000202.439	+00000101.188	+00000001.648
19	+00000202.528	+00000101.143	+00000001.652
20	+00000202.426	+00000100.301	+00000001.632

Çizelge A.2: (devam) Zemin kata ilişkin noktaların x, y, z, koordinat listesi.

21	+00000202.307	+00000099.513	+00000001.598
22	+00000202.150	+00000098.665	+00000001.438
23	+00000201.741	+00000098.708	+00000001.445
24	+00000201.698	+00000098.411	+00000001.442
25	+00000197.385	+00000099.399	+00000001.526
26	+00000197.106	+00000099.467	+00000001.530
27	+00000196.302	+00000099.503	+00000001.542
28	+00000193.995	+00000099.852	+00000001.567
29	+00000193.797	+00000100.089	+00000001.566
30	+00000193.931	+00000100.886	+00000001.566
31	+00000193.976	+00000101.059	+00000001.566
32	+00000193.761	+00000101.178	+00000001.568
33	+00000193.757	+00000101.291	+00000001.570
34	+00000192.789	+00000102.740	+00000002.991
35	+00000192.808	+00000102.600	+00000001.992
36	+00000193.745	+00000102.571	+00000001.822
37	+00000194.249	+00000102.487	+00000001.630
38	+00000194.525	+00000102.444	+00000001.439
39	+00000194.798	+00000102.399	+00000001.248
40	+00000195.077	+00000102.353	+00000001.073
41	+00000195.359	+00000102.304	+00000000.881
42	+00000195.636	+00000102.259	+00000000.708
43	+00000195.917	+00000102.215	+00000000.515
44	+00000196.195	+00000102.172	+00000000.343
45	+00000196.480	+00000102.130	+00000000.174
46	+00000196.279	+00000100.969	+00000000.175
47	+00000195.580	+00000102.305	+00000002.377
48	+00000197.485	+00000102.002	+00000001.451
49	+00000194.585	+00000105.069	+00000002.018
50	+00000194.700	+00000105.738	+00000002.723
51	+00000194.691	+00000105.741	+00000003.514
52	+00000195.668	+00000104.601	+00000003.725
53	+00000205.652	+00000100.333	+00000001.660
54	+00000205.487	+00000099.261	+00000001.658
55	+00000205.438	+00000098.897	+00000001.594
56	+00000205.677	+00000100.496	+00000001.597
57	+00000196.493	+00000095.088	+00000001.769
58	+00000196.765	+00000095.030	+00000001.764
59	+00000196.769	+00000094.880	+00000001.770
60	+00000197.871	+00000094.866	+00000001.746

Çizelge A.2: (devam) Zemin kata ilişkin noktaların x, y, z, koordinat listesi.

61	+00000198.173	+00000094.823	+00000001.463
62	+00000198.170	+00000094.678	+00000001.463
63	+00000199.700	+00000094.465	+00000001.463
64	+00000199.732	+00000094.579	+00000001.463
65	+00000200.045	+00000094.532	+00000001.373
66	+00000192.384	+00000100.196	+00000001.931
67	+00000192.416	+00000100.366	+00000001.903
68	+00000192.146	+00000100.721	+00000001.678

Çizelge A.3: AA, BB, CC, DD kesitleri noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
101	+00000200.401	+00000105.020	+00000002.662
102	+00000200.645	+00000104.969	+00000003.012
103	+00000200.646	+00000104.978	+00000003.101
104	+00000200.621	+00000104.783	+00000003.152
105	+00000200.642	+00000104.769	+00000003.449
106	+00000200.640	+00000104.748	+00000003.552
107	+00000200.637	+00000104.729	+00000003.605
108	+00000200.636	+00000104.722	+00000003.650
109	+00000200.629	+00000104.669	+00000003.706
110	+00000200.623	+00000104.627	+00000003.717
111	+00000200.623	+00000104.622	+00000003.741
112	+00000200.657	+00000103.730	+00000003.744
113	+00000199.955	+00000103.853	+00000003.747
114	+00000199.889	+00000103.865	+00000003.745
115	+00000199.187	+00000103.991	+00000003.741
116	+00000200.449	+00000104.155	+00000003.819
117	+00000200.022	+00000101.564	+00000003.440
118	+00000200.025	+00000101.529	+00000003.553
119	+00000200.027	+00000101.513	+00000003.622
120	+00000200.026	+00000101.459	+00000003.689
121	+00000200.026	+00000101.405	+00000003.707
122	+00000200.026	+00000101.403	+00000003.732
123	+00000200.301	+00000101.088	+00000003.790
124	+00000200.290	+00000101.045	+00000003.791
125	+00000200.280	+00000101.012	+00000003.806
126	+00000200.163	+00000100.304	+00000003.811
127	+00000199.740	+00000099.558	+00000003.811
128	+00000199.724	+00000099.533	+00000003.797

Çizelge A.3: (devam) AA, BB, CC, DD kesitleri noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
129	+00000199.697	+00000099.487	+00000003.794
130	+00000199.555	+00000099.248	+00000003.725
131	+00000199.548	+00000099.236	+00000003.705
132	+00000199.509	+00000099.170	+00000003.675
133	+00000199.696	+00000099.104	+00000003.601
134	+00000199.682	+00000099.063	+00000003.445
135	+00000202.521	+00000101.145	+00000003.449
136	+00000202.131	+00000098.687	+00000003.468
137	+00000196.086	+00000102.207	+00000003.417
138	+00000195.739	+00000099.601	+00000003.425
139	+00000195.640	,+00000099.614	+00000003.401
140	+00000199.093	+00000096.605	+00000003.753
141	+00000198.959	+00000095.817	+00000003.748
142	+00000198.956	+00000095.802	+00000003.733
143	+00000198.940	+00000095.738	+00000003.727
144	+00000198.793	+00000095.083	+00000003.748
145	+00000198.790	+00000095.068	+00000003.731
146	+00000198.775	+00000095.008	+00000003.723
147	+00000198.744	+00000094.882	+00000003.706
148	+00000198.741	+00000094.872	+00000003.687
149	+00000198.724	+00000094.801	+00000003.644
150	+00000198.718	+00000094.777	+00000003.575
151	+00000198.710	+00000094.745	+00000003.420
152	+00000198.472	+00000094.769	+00000003.152
153	+00000198.401	+00000094.516	+00000002.337
154	+00000198.382	+00000092.985	+00000000.847
155	+00000196.773	+00000095.040	+00000003.153
156	+00000197.094	+00000094.953	+00000000.776
157	+00000200.287	+00000094.490	+00000003.161
158	+00000200.070	+00000094.490	+00000000.779
159	+00000199.105	+00000096.703	-00000000.024
160	+00000204.106	+00000099.803	-00000000.004
161	+00000205.662	+00000099.725	+00000000.001
162	+00000205.707	+00000099.719	+00000000.675
163	+00000205.523	+00000099.728	+00000000.751
164	+00000205.551	+00000099.726	+00000002.439

Çizelge A.3: (devam) AA, BB, CC, DD kesitleri noktalarının x, y, z koordinat listesi.

165	+00000205.557	+00000099.726	+00000003.066
166	+00000205.545	+00000099.726	+00000003.163
167	+00000205.539	+00000099.727	+00000003.632
168	+00000202.333	+00000099.911	+00000003.451
169	+00000202.334	+00000099.911	+00000002.763
170	+00000196.384	+00000100.839	+00000003.802
171	+00000196.353	+00000100.846	+00000003.788
172	+00000196.306	+00000100.857	+00000003.782
173	+00000196.134	+00000100.897	+00000003.739
174	+00000196.054	+00000100.916	+00000003.721
175	+00000196.052	+00000100.916	+00000003.697
176	+00000195.969	+00000100.935	+00000003.648
177	+00000195.945	+00000100.941	+00000003.571
178	+00000195.930	+00000100.944	+00000003.514
179	+00000195.929	+00000100.945	+00000003.475
180	+00000195.916	+00000100.948	+00000003.436
181	+00000195.907	+00000100.950	+00000003.425
182	+00000193.793	+00000099.959	+00000002.519
183	+00000193.967	+00000101.000	+00000002.503
184	+00000193.871	+00000100.455	+00000002.249
185	+00000193.863	+00000100.455	+00000002.211
186	+00000194.652	+00000100.360	+00000003.072
187	+00000195.358	+00000100.254	+00000003.526
188	+00000192.836	+00000102.700	+00000002.662
189	+00000192.789	+00000102.735	+00000004.040
190	+00000192.657	+00000101.947	+00000004.040
191	+00000192.601	+00000101.644	+00000004.218
192	+00000192.504	+00000101.795	+00000004.412
193	+00000205.714	+00000100.053	+00000004.075
194	+00000205.723	+00000100.053	+00000004.184
195	+00000205.723	+00000100.053	+00000004.795
196	+00000205.685	+00000100.053	+00000004.831
197	+00000205.747	+00000100.053	+00000004.836
198	+00000205.741	+00000099.698	+00000006.515
199	+00000205.705	+00000099.700	+00000007.189
200	+00000205.550	+00000099.710	+00000007.208
201	+00000205.538	+00000099.711	+00000007.606
202	+00000203.698	+00000099.824	+00000004.060

Çizelge A.3: (devam) AA, BB, CC, DD kesitleri noktalarının x, y, z koordinat listesi.

203	+00000202.331	+00000099.906	+00000006.812
204	+00000202.326	+00000099.906	+00000007.577
205	+00000202.293	+00000099.908	+00000007.712
206	+00000202.278	+00000099.909	+00000007.717
207	+00000202.240	+00000099.912	+00000007.754
208	+00000202.204	+00000099.914	+00000007.799
209	+00000202.208	+00000099.914	+00000007.816
210	+00000202.078	+00000099.922	+00000007.871
211	+00000201.924	+00000099.932	+00000007.873
212	+00000201.763	+00000099.943	+00000007.867
213	+00000198.611	+00000100.480	+00000007.864
214	+00000198.311	+00000100.532	+00000007.867
215	+00000197.453	+00000100.668	+00000007.862
216	+00000197.272	+00000099.792	+00000007.870
217	+00000198.168	+00000099.660	+00000007.869
218	+00000198.260	+00000100.264	+00000007.860
219	+00000197.556	+00000099.753	+00000007.870
220	+00000197.018	+00000099.840	+00000007.866
221	+00000196.516	+00000100.529	+00000007.857
222	+00000196.226	+00000099.966	+00000007.861
223	+00000196.491	+00000101.722	+00000007.852
224	+00000193.092	+00000101.376	+00000007.840
225	+00000192.556	+00000101.480	+00000007.549
226	+00000192.429	+00000100.717	+00000007.172
227	+00000192.458	+00000100.719	+00000004.204
228	+00000200.431	+00000105.025	+00000004.107
229	+00000200.433	+00000105.042	+00000004.217
230	+00000200.433	+00000105.038	+00000007.157
231	+00000200.407	+00000104.848	+00000007.209
232	+00000200.405	+00000104.832	+00000007.679

Çizelge A.4: Birinci kata ilişkin noktaların x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
200	+00000199.613	+00000101.892	+00000005.361
201	+00000200.397	+00000101.774	+00000005.549
202	+00000198.533	+00000102.089	+00000005.542

Çizelge A.4: (devam) Birinci kata ilişkin noktalarının x, y, zZ koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
203	+00000201.003	+00000101.687	+00000005.909
204	+00000200.014	+00000101.856	+00000006.827
205	+00000200.007	+00000101.830	+00000006.673
206	+00000200.012	+00000101.850	+00000007.673
207	+00000200.360	+00000103.316	+00000007.896
208	+00000200.380	+00000103.159	+00000004.069
209	+00000198.572	+00000102.427	+00000005.697
210	+00000199.572	+00000098.975	+00000005.743
211	+00000199.574	+00000098.984	+00000004.181
212	+00000199.578	+00000099.003	+00000004.068
213	+00000199.588	+00000101.674	+00000005.358
214	+00000192.770	+00000102.759	+00000007.546
215	+00000192.379	+00000100.160	+00000007.541
216	+00000192.715	+00000102.576	+00000005.732
217	+00000192.739	+00000102.597	+00000005.731
218	+00000192.577	+00000101.669	+00000005.729
219	+00000192.597	+00000101.646	+00000005.729
220	+00000192.503	+00000101.206	+00000005.719
221	+00000192.527	+00000101.223	+00000005.719
222	+00000192.388	+00000100.240	+00000004.213
223	+00000192.370	+00000100.268	+00000004.215
224	+00000192.346	+00000100.729	+00000004.218
225	+00000192.339	+00000100.739	+00000005.125
226	+00000192.361	+00000100.725	00000005.150
227	+00000192.434	,+00000100.717	+00000007.175
228	+00000192.551	+00000102.100	+00000005.120
229	+00000192.571	+00000102.094	+00000005.146
230	+00000192.647	+00000102.074	+00000007.168
231	+00000192.195	+00000100.333	+00000005.725
232	+00000193.056	+00000102.741	+00000005.528
233	+00000193.884	+00000102.580	+00000005.530
234	+00000195.826	+00000102.276	+00000005.534
235	+00000197.436	+00000102.020	+00000005.538
236	+00000198.218	+00000101.885	+00000005.539
237	+00000198.938	+00000101.782	+00000005.540
238	+00000199.587	+00000101.681	+00000006.656
239	+00000200.353	+00000101.555	+00000006.661
240	+00000201.049	+00000101.434	+00000005.693

Çizelge A.4: (devam) Birinci kata ilişkin noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
241	+00000201.518	+00000101.350	+00000005.717
242	+00000202.444	+00000101.210	+00000006.657
243	+00000202.529	+00000101.134	+00000005.712
244	+00000202.421	+00000100.271	+00000005.696
245	+00000202.286	+00000099.509	+00000005.692
246	+00000202.122	+00000098.565	+00000005.704
247	+00000202.105	+00000098.581	+00000007.573
248	+00000202.432	+00000099.899	+00000005.773
249	+00000198.564	+00000099.148	+00000005.674
250	+00000197.618	+00000099.113	+00000005.746
251	+00000197.635	+00000099.277	+00000005.739
252	+00000197.180	+00000099.375	+00000005.773
253	+00000196.824	+00000099.434	+00000005.802
254	+00000195.894	+00000099.550	+00000005.878
255	+00000194.157	+00000099.864	+00000005.760
256	+00000195.588	+00000099.660	+00000004.073
257	+00000195.738	+00000100.830	+00000004.055
258	+00000195.708	+00000100.832	+00000004.045
259	+00000195.969	+00000101.422	+00000004.056
260	+00000195.985	+00000101.385	+00000004.235
261	+00000196.118	+00000102.204	+00000004.246
262	+00000196.553	+00000103.776	+00000005.656
263	+00000197.160	+00000103.063	+00000004.045
264	+00000199.765	+00000104.943	+00000007.206
265	+00000201.135	+00000104.732	+00000007.212
266	+00000200.472	+00000105.029	+00000007.163
267	+00000206.185	+00000103.893	+00000005.741
268	+00000205.763	+00000103.969	+00000005.733
269	+00000206.125	+00000103.368	+00000005.733
270	+00000203.926	+00000102.417	+00000004.069
271	,+00000206.192	+00000103.892	+00000007.634
272	+00000205.549	+00000103.434	+00000007.894
273	+00000204.539	+00000100.286	+00000005.798
274	+00000205.626	+00000099.203	+00000005.860
275	+00000205.489	+00000099.214	+00000005.558
276	+00000205.462	+00000099.196	+00000005.545
277	+00000205.407	+00000098.845	+00000006.338

Çizelge A.5: Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
301	+00000206.638	+00000104.205	+00000001.169
302	+00000202.521	+00000104.872	+00000001.292
303	+00000202.067	+00000104.954	+00000001.338
304	+00000201.500	+00000105.065	+00000001.330
305	+00000201.274	+00000105.063	+00000001.329
306	+00000199.792	+00000105.297	+00000001.415
307	+00000199.010	+00000105.452	+00000001.244
308	+00000198.188	+00000105.568	+00000001.301
309	+00000194.432	+00000106.160	+00000001.025
310	+00000193.324	+00000105.992	+00000001.079
311	+00000193.013	+00000106.051	+00000001.116
312	+00000193.016	+00000106.087	+00000001.104
313	+00000192.863	+00000106.058	+00000001.108
314	+00000192.084	+00000106.199	+00000001.230
315	+00000191.549	+00000106.243	+00000001.207
316	+00000190.762	+00000106.374	+00000000.915
317	+00000190.234	+00000106.459	+00000000.913
318	+00000189.440	+00000106.589	+00000000.835
319	+00000204.308	+00000104.560	+00000007.166
320	+00000203.669	+00000104.663	+00000006.211
321	+00000204.761	+00000104.497	+00000004.923
322	+00000205.589	+00000104.441	+00000004.847
323	+00000205.316	+00000104.489	+00000004.768
324	+00000204.808	+00000104.519	+00000004.523
325	+00000204.828	+00000104.489	+00000004.448
326	+00000203.814	+00000104.887	+00000003.640
327	+00000203.802	+00000104.875	+00000003.607
328	+00000203.804	+00000104.868	+00000003.550
329	+00000204.339	+00000104.560	+00000003.518
330	+00000203.681	+00000104.666	+00000003.072
331	+00000204.769	+00000104.481	+00000003.072
332	+00000203.386	+00000104.735	+00000002.967
333	+00000203.395	+00000104.782	+00000003.059
334	+00000203.387	+00000104.761	+00000003.151
335	+00000203.395	+00000104.810	+00000003.112
336	+00000203.387	+00000104.781	+00000003.228
337	+00000203.398	+00000104.827	+00000003.352
338	+00000203.399	+00000104.841	+00000003.429

Çizelge A.5: (devam) Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
339	+00000203.395	+00000104.831	+00000003.491
340	+00000203.974	+00000104.630	+00000003.236
341	+00000203.720	+00000104.663	+00000003.263
342	+00000204.818	+00000104.483	+00000003.487
343	+00000203.484	+00000104.834	+00000000.676
344	+00000203.550	+00000104.737	+00000000.400
345	00000204.795	+00000104.537	+00000000.399
346	+00000205.218	+00000104.500	+00000000.681
347	+00000205.205	+00000104.430	+00000000.762
348	+00000202.253	+00000104.905	+00000000.757
349	+00000202.237	+00000104.985	+00000000.677
350	+00000202.252	+00000104.912	+00000000.653
351	+00000202.263	+00000104.897	+00000000.171
352	+00000202.260	+00000104.913	+00000000.149
353	+00000202.258	+00000104.921	+00000000.037
354	+00000202.238	+00000105.023	+00000000.015
355	+00000202.251	+00000105.017	-00000000.086
356	+00000202.728	+00000104.842	-00000000.113
357	+00000202.737	+00000104.835	-00000000.181
358	+00000204.494	+00000104.563	-00000001.059
359	+00000204.487	+00000104.566	-00000000.461
360	+00000204.264	+00000104.597	-00000000.425
361	+00000203.991	+00000104.637	-00000000.464
362	+00000203.984	+00000104.646	-00000001.048
363	+00000203.907	+00000104.678	-00000000.414
364	+00000204.253	+00000104.620	-00000000.345
365	+00000204.561	+00000104.569	-00000000.403
366	+00000206.544	+00000104.237	-00000000.169
367	+00000202.499	+00000106.229	-00000000.349
368	+00000202.425	+00000106.189	-00000001.074
369	+00000202.036	+00000107.676	-00000000.982
370	+00000201.870	+00000108.268	-00000000.982
371	+00000202.078	+00000108.196	-00000001.067
372	+00000200.144	+00000108.538	-00000000.995
373	+00000200.045	+00000108.524	-00000000.998
374	+00000199.979	+00000108.442	-00000000.999
375	+00000199.686	+00000106.655	-00000000.994

Çizelge A.5: (devam)Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
376	+00000200.045	+00000108.532	-00000001.087
377	+00000199.006	+00000106.790	-00000000.348
378	+00000199.045	+00000106.725	-00000001.094
379	+00000201.457	+00000105.170	+00000007.461
380	+00000201.457	+00000105.164	+00000007.453
381	+00000201.370	+00000105.114	+00000007.415
382	+00000201.338	+00000105.094	+00000007.378
383	+00000201.343	+00000105.099	+00000007.324
384	+00000201.314	+00000105.106	+00000007.112
385	+00000201.163	+00000105.091	+00000007.168
386	+00000199.876	+00000105.308	+00000006.327
387	+00000199.621	+00000105.466	+00000007.462
388	+00000199.009	+00000105.462	+00000007.858
389	+00000199.192	+00000106.639	+00000004.966
390	+00000198.985	+00000105.455	+00000004.585
391	+00000199.519	+00000106.725	+00000003.978
392	+00000199.516	+00000106.653	+00000003.965
393	+00000199.570	+00000106.644	+00000003.888
394	+00000202.397	+00000106.227	+00000004.131
395	+00000202.028	+00000106.191	+00000005.037
396	+00000202.035	+00000105.017	+00000002.988
397	+00000199.202	+00000106.587	+00000003.843
398	+00000199.165	+00000106.603	+00000003.864
399	+00000199.280	+00000105.634	+00000003.264
400	+00000199.426	+00000105.556	+00000003.491
401	+00000199.456	+00000105.511	+00000003.461
402	+00000199.459	+00000105.501	+00000003.379
403	+00000199.534	+00000105.385	+00000003.318,,
404	+00000199.790	+00000105.294	+00000003.087
405	+00000199.537	+00000105.379	+00000002.973
406	+00000201.277	+00000105.056	-00000000.007
407	+00000200.583	+00000105.349	-00000000.179
408	+00000200.764	+00000106.510	-00000000.348
409	+00000200.755	+00000106.807	-00000000.504
410	+00000200.738	+00000107.110	-00000000.663
411	+00000200.821	+00000107.396	-00000000.828
412	+00000200.852	+00000107.742	-00000000.988
413	+00000200.995	+00000108.168	-00000000.988

Çizelge A.5: (devam) Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
414	+00000200.962	+00000108.419	-000000001.076
415	+00000202.132	+00000104.967	-000000000.005
416	+00000198.948	+00000105.510	-000000000.014
417	+00000198.837	+00000105.568	+000000000.005
418	+00000198.828	+00000105.487	+000000000.024
419	+00000198.748	+00000105.497	+000000000.123
420	+00000198.667	+00000105.492	+000000000.145
421	+00000197.697	+00000106.611	-000000001.140
422	+00000197.435	+00000106.663	-000000001.058
423	+00000196.357	+00000106.897	-000000001.177
424	+00000197.346	+00000105.612	-000000000.503
425	+00000196.849	+00000105.784	-000000000.434
426	+00000196.367	+00000105.875	-000000000.494
427	+00000196.296	+00000105.895	-000000000.435
428	+00000194.515	+00000106.174	-000000000.205
429	+00000194.434	+00000106.170	-000000001.206
430	+00000194.353	+00000106.307	-000000000.100
431	+00000194.354	+00000106.309	-000000000.010
432	+00000194.388	+00000106.121	+000000000.017
433	+00000194.424	+00000106.102	+000000000.143
434	+00000194.377	+00000106.248	+000000000.653
435	+00000194.380	+00000106.255	+000000000.725
436	+00000194.434	+00000106.157	+000000000.742
437	+00000195.056	+00000106.054	+000000000.633
438	+00000196.157	+00000105.916	+000000000.385
439	+00000196.304	+00000105.913	+000000000.635
440	+00000197.547	+00000105.708	+000000000.397
441	+00000197.387	+00000105.677	+000000000.757
442	+00000196.293	+00000105.858	+000000003.064
443	+00000196.487	+00000105.839	+000000003.226
444	+00000197.686	+00000105.665	+000000002.966
445	+00000197.530	+00000105.822	+000000003.550
446	+00000197.824	+00000105.860	+000000003.645
447	+00000195.927	+00000106.115	+000000003.543
448	+00000196.875	+00000105.762	+000000004.427
449	+00000194.442	+00000106.160	+000000004.413
450	+00000194.436	+00000106.152	+000000004.709
451	+00000194.362	+00000106.230	+000000004.739

Çizelge A.5: (devam)Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
452	+00000194.356	+00000106.241	+00000004.809
453	+00000197.379	+00000105.646	+00000007.149,,
454	+00000196.250	+00000105.833	+00000007.134,,
455	+00000197.538	+00000105.670	+00000007.093
456	+00000197.562	+00000105.667	+00000007.306
457	+00000197.678	+00000105.755	+00000007.436
458	+00000194.412	+00000106.179	,+00000007.877
459	+00000194.036	+00000106.822	+00000007.902
460	+00000192.488	+00000106.564	+00000007.835
461	+00000192.874	+00000106.032	+00000007.833
462	+00000192.910	+00000106.037	+00000004.718
463	+00000192.915	+00000106.036	+00000004.413
464	+00000194.129	+00000105.822	+00000006.577
465	+00000193.581	+00000105.897	+00000006.576
466	+00000193.446	+00000105.960	+00000006.731
467	+00000193.453	+00000105.973	+00000002.673
468	+00000193.594	+00000105.914	+00000002.511
469	+00000194.141	+00000105.824	+00000002.512
470	+00000193.457	+00000105.967	+00000000.732
471	+00000192.853	+00000106.060	+00000002.504
472	+00000192.074	+00000106.180	+00000000.011
473	+00000192.405	+00000106.006	-00000000.031
474	+00000192.904	+00000106.174	-00000000.103
475	+00000193.232	+00000107.526	-00000001.248
476	+00000192.173	+00000107.710	-00000001.273
477	+00000191.250	+00000106.350	-00000000.509
478	+00000190.676	+00000106.389	-00000000.496
479	+00000190.729	+00000106.438	-00000000.492
480	+00000192.081	+00000106.315	-00000000.101
481	+00000191.116	+00000106.371	-00000000.202
482	+00000191.037	+00000106.391	+00000000.148
483	+00000191.534	+00000106.247	+00000002.498
484	+00000187.717	+00000101.034	+00000008.913
485	+00000188.488	+00000100.913	+00000008.925
486	+00000188.403	+00000100.837	+00000008.835
487	+00000188.503	+00000101.344	+00000004.981
488	+00000188.086	+00000100.847	+00000005.723

Çizelge A.5: (devam)Güneydoğu cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
489	+00000187.923	+00000100.891	+00000005.750
490	+00000188.178	+00000101.720	+00000004.954
491	+00000189.075	+00000103.512	+00000004.441
492	+00000189.075	+00000103.516	+00000004.188
493	+00000188.805	+00000105.341	+00000004.296
494	+00000192.996	+00000106.463	+00000003.009
495	+00000193.075	+00000106.611	+00000003.210
496	+00000194.155	+00000105.485	+00000009.844
497	+00000194.280	+00000105.307	+00000009.797
498	+00000194.625	+00000105.229	+00000009.806
499	+00000197.765	+00000105.770	+00000009.830
500	+00000197.880	+00000105.599	+00000009.804
501	+00000198.643	+00000105.451	+00000009.810
502	+00000202.171	+00000105.053	+00000009.868
503	+00000202.290	+00000104.897	+00000009.793
504	+00000203.062	+00000104.762	+00000009.061
505	+00000200.636	+00000105.963	+00000008.076
506	+00000200.688	+00000105.821	+00000007.995
507	+00000200.686	+00000105.764	+00000007.909
508	+00000200.622	+00000105.239	+00000007.891
509	+00000200.634	+00000105.215	+00000007.789
510	+00000194.907	+00000106.111	+00000004.739
511	+00000190.558	+00000107.774	-00000001.298

Çizelge A.6: Vaziyet planı noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
551	+00000189.117	+00000106.704	+00000000.333
552	+00000191.563	+00000123.516	+00000000.745
553	+00000194.856	+00000125.206	+00000001.089
554	+00000196.677	+00000125.005	+00000000.980
555	+00000198.307	+00000124.926	-00000000.202
556	+00000199.918	+00000124.808	+00000001.025
557	+00000207.831	+00000124.217	+00000001.502
558	+00000211.390	+00000117.920	+00000001.517
559	+00000211.449	+00000111.385	+00000001.801
560	+00000211.823	+00000110.937	+00000001.448
561	+00000212.262	+00000105.139	+00000000.754

Çizelge A.6: (devam) Vaziyet planı noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
562	+00000205.063	+00000107.199	-00000000.106
563	+00000204.519	+00000111.572	-00000000.079
564	+00000203.285	+00000111.746	-00000000.784
565	+00000203.740	+00000123.240	-00000000.199
566	+00000200.880	+00000123.471	-00000000.216
567	+00000192.221	+00000119.526	-00000000.557
568	+00000195.937	+00000102.626	-00000002.185
569	+00000185.894	+00000089.315	-00000001.140
570	+00000198.275	+00000091.424	-00000001.351
571	+00000198.714	+00000091.627	-00000000.327
572	+00000189.125	+00000088.216	-00000005.666
573	+00000198.589	+00000089.992	-00000003.753
574	+00000187.460	+00000086.523	-00000005.639
575	+00000189.310	+00000086.817	-00000005.629
576	+00000195.672	+00000087.902	-00000007.109
577	+00000191.369	+00000088.652	-00000006.254
578	+00000218.575	+00000094.110	+00000000.996
579	+00000219.044	+00000094.081	+00000001.082
580	+00000210.103	+00000096.203	-00000001.212
581	+00000210.320	+00000100.823	-00000001.155
582	+00000209.732	+00000105.865	-00000001.147
583	+00000212.273	+00000105.187	+00000000.018
584	+00000214.874	+00000105.387	+00000000.573
585	+00000216.367	+00000105.558	-00000000.693
586	+00000216.396	+00000102.823	-00000000.695
587	+00000216.374	+00000102.811	-00000000.940
588	+00000216.390	+00000102.513	-00000000.948
589	+00000219.016	+00000105.752	+00000001.126
590	+00000218.938	+00000102.920	+00000000.900
591	+00000218.943	+00000102.922	+00000000.307
592	+00000218.894	+00000102.214	+00000000.401
593	+00000218.830	+00000100.388	+00000001.578
594	+00000218.554	+00000094.101	+00000000.934
595	+00000217.748	+00000094.136	-00000000.607
596	+00000217.231	+00000095.039	-00000001.133
597	+00000213.367	+00000094.139	-00000000.601
598	+00000212.136	+00000094.158	+00000000.813
599	+00000212.183	+00000094.229	+00000000.956

Çizelge A.6: (devam) Vaziyet planı noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
600	+00000211.774	+00000094.115	+00000000.828
601	+00000210.389	+00000093.871	+00000000.164
602	+00000210.049	+00000093.795	+00000000.152
603	+00000207.865	+00000093.342	-00000000.570
604	+00000206.487	+00000093.073	-00000000.589
605	+00000205.059	+00000092.841	-00000000.757
606	+00000204.986	+00000092.866	-00000001.254
607	+00000204.986	+00000092.879	-00000001.413
608	+00000203.854	+00000094.659	-00000001.425
609	+00000201.047	+00000092.211	-00000001.279
610	+00000197.314	+00000091.585	-00000001.287
611	+00000197.293	+00000091.705	-00000001.295
612	+00000194.641	+00000091.133	-00000001.282
613	+00000194.151	+00000091.169	-00000001.292
614	+00000216.243	+00000100.640	-00000000.573
615	+00000216.073	+00000098.023	-00000000.565
616	+00000213.600	+00000100.802	-00000000.566
617	+00000215.400	+00000100.058	-00000001.293
618	+00000215.692	+00000097.170	+00000000.290
619	+00000217.352	+00000105.157	+00000000.699
620	+00000210.167	+00000101.629	-00000000.445
621	+00000208.482	+00000097.847	+00000000.198
622	+00000205.564	+00000109.097	+00000000.706
623	+00000208.161	+00000108.075	+00000000.902
624	+00000210.938	+00000106.761	+00000000.839
625	+00000208.163	+00000111.259	+00000001.068
626	+00000208.163	+00000111.259	+00000001.068
627	+00000205.470	+00000114.054	+00000001.979

Çizelge A.7: Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
601	+00000193.607	+00000093.154	+00000009.325
602	+00000193.614	+00000093.238	+00000009.083
603	+00000191.252	+00000093.613	+00000008.106
604	+00000191.248	+00000093.619	+00000007.998
605	+00000195.981	+00000092.843	+00000007.985
606	+00000195.980	+00000092.848	+00000008.102

Çizelge A.7: (devam) Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
607	+00000196.902	+00000092.634	+00000008.045
608	+00000190.460	+00000093.668	+00000008.070
609	+00000190.491	+00000093.746	+00000007.764
610	+00000196.858	+00000092.716	+00000007.732
611	+00000191.062	+00000094.293	+00000007.782
612	+00000196.351	+00000093.448	+00000007.760
613	+00000191.957	+00000094.107	+00000007.072
614	+00000192.715	+00000093.979	+00000007.065
615	+00000192.925	+00000093.948	+00000007.304
616	+00000193.282	+00000093.888	+00000007.073
617	+00000194.140	+00000093.748	+00000007.070
618	+00000194.356	+00000093.706	+00000007.289
619	+00000194.701	+00000093.653	+00000007.067
620	+00000195.459	+00000093.532	+00000007.073
621	+00000195.662	+00000093.500	+00000007.291
622	+00000195.701	+00000093.409	+00000004.826
623	+00000195.705	+00000093.407	+00000004.750
624	+00000191.721	+00000094.061	+00000004.729
625	+00000197.083	+00000093.937	+00000007.766
626	+00000202.275	+00000093.133	+00000007.843
627	+00000202.553	+00000095.074	+00000007.844
628	+00000205.804	+00000094.540	+00000007.889
629	+00000205.286	+00000095.257	+00000007.858
630	+00000205.934	+00000094.319	+00000008.035
631	+00000201.754	+00000093.883	+00000007.830
632	+00000196.810	+00000094.583	+00000007.100
633	+00000197.687	+00000094.445	+00000007.088
634	+00000197.859	+00000094.417	+00000007.296
635	+00000198.218	+00000094.352	+00000007.099
636	+00000199.546	+00000094.148	+00000007.093
637	+00000199.722	+00000094.127	+00000007.293
638	+00000200.089	+00000094.072	+00000007.074
639	+00000200.963	+00000093.932	+00000007.078
640	+00000201.131	+00000093.929	+00000007.322
641	+00000202.850	+00000095.593	+00000007.096
642	+00000203.900	+00000095.426	+00000007.093
643	+00000204.086	+00000095.436	+00000007.318

Çizelge A.7: (devam) Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
644	+00000204.135	+00000095.454	+00000005.013
645	+00000204.109	+00000095.312	+00000004.773
646	+00000202.610	+00000095.543	+00000004.774
647	+00000205.324	+00000095.240	+00000004.806
648	+00000205.267	+00000095.285	+00000004.726
649	+00000205.094	+00000095.295	+00000004.724
650	+00000205.322	+00000095.222	+00000004.792
651	+00000205.272	+00000095.310	+00000004.436
652	+00000205.095	+00000095.301	+00000004.422
653	+00000202.850	+00000095.601	+00000003.003
654	+00000203.899	+00000095.432	+00000003.008
655	+00000204.083	+00000095.402	+00000003.237
656	+00000204.192	+00000095.341	+00000000.774
657	+00000204.185	+00000095.308	+00000000.685
658	+00000196.136	+00000093.118	+00000004.825
659	+00000196.331	+00000093.122	+00000004.802
660	+00000197.854	+00000092.875	+00000004.814
661	+00000198.042	+00000092.881	+00000004.808
662	+00000199.559	+00000092.619	+00000004.826
663	+00000199.748	+00000092.619	+00000004.818
664	+00000201.258	+00000092.344	+00000004.851
665	+00000201.449	+00000092.346	+00000004.849
666	+00000201.529	+00000092.218	+00000003.975
667	+00000201.482	+00000092.342	+00000003.907
668	+00000201.463	+00000092.421	+00000003.851
669	+00000196.191	+00000093.208	+00000003.831
670	+00000196.268	+00000093.095	+00000003.953
671	+00000198.823	+00000092.824	+00000003.802
672	+00000198.917	+00000094.317	+00000003.805
673	+00000191.991	+00000094.101	+00000003.019
674	+00000192.766	+00000093.971	+00000002.128
675	+00000191.796	+00000094.137	+00000003.220
676	+00000193.301	+00000093.886	+00000003.013
677	+00000194.168	+00000093.741	+00000003.015
678	+00000194.383	+00000093.741	+00000003.338
679	+00000194.708	+00000093.659	+00000003.030
680	+00000195.469	+00000093.538	+00000003.016
681	+00000195.667	+00000093.510	+00000003.223

Çizelge A.7: (devam) Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
682	+00000195.712	+00000093.405	+00000000.740
683	+00000195.714	+00000093.406	+00000000.663
684	+00000196.830	+00000094.581	+00000003.030
685	+00000197.705	+00000094.455	+00000003.039
686	+00000197.891	+00000094.415	+00000003.210
687	+00000198.234	+00000094.363	+00000003.043
688	+00000199.568	+00000094.153	+00000003.029
689	+00000199.755	+00000094.134	+00000003.212
690	+00000200.101	+00000094.077	+00000003.045
691	+00000200.974	+00000093.936	+00000003.046
692	+00000201.161	+00000093.902	+00000003.205
693	+00000197.874	+00000092.912	+00000000.788
694	+00000198.057	+00000092.912	+00000000.787
695	+00000199.562	+00000092.645	+00000000.808
696	+00000199.747	+00000092.636	+00000000.797
697	+00000201.277	+00000092.397	+00000000.828
698	+00000201.455	+00000092.381	+00000000.820
699	+00000199.215	+00000092.561	-00000000.064
700	+00000199.212	+00000092.580	-00000000.112
701	+00000199.204	+00000092.613	-00000000.131
702	+00000199.190	+00000092.697	-00000000.170
703	+00000199.183	+00000092.736	-00000000.251
704	+00000202.441	+00000092.245	+00000000.003
705	+00000202.309	+00000092.239	-00000000.194
706	+00000189.800	+00000095.345	+00000003.192
707	+00000189.727	+00000095.524	+00000003.002
708	+00000188.421	+00000095.977	+00000002.601
709	+00000188.974	+00000095.885	+00000002.592
710	+00000189.896	+00000095.749	+00000002.722
711	+00000186.785	+00000092.690	+00000002.506
712	+00000187.171	+00000095.558	+00000002.545
713	+00000191.419	+00000094.257	+00000006.193
714	+00000192.973	+00000094.000	+00000006.073
715	+00000195.930	+00000093.527	+00000005.927
716	+00000197.960	+00000094.460	+00000006.756
717	+00000201.624	+00000093.894	+00000006.498
718	+00000202.536	+00000095.708	+00000006.347
719	+00000204.945	+00000095.327	+00000006.108

Çizelge A.7: (devam) Kuzeybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

720	+00000204.731	+00000095.372	+00000002.102
721	+00000202.475	+00000095.733	+00000002.268
722	+00000201.627	+00000093.905	+00000002.183
723	+00000197.950	+00000094.478	+00000002.355
724	+00000196.354	+00000093.471	+00000001.775
725	+00000195.812	+00000093.545	+00000001.833
726	+00000195.737	+00000093.553	+00000001.856
727	+00000194.428	+00000093.776	+00000002.009
728	+00000191.152	+00000094.296	+00000002.429
729	+00000196.362	+00000093.467	+00000003.789

Çizelge A.8: Güneybatı cephesi noktalarının x, y, x koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
800	+00000207.093	+00000103.162	+00000007.901
801	+00000206.528	+00000099.511	+00000007.879
802	+00000205.835	+00000094.808	+00000007.858
803	+00000205.262	+00000095.275	+00000006.425
804	+00000205.357	+00000096.014	+00000005.632
805	+00000205.768	+00000098.626	+00000005.512
806	+00000206.129	+00000100.978	+00000005.707
807	+00000206.534	+00000103.557	+00000005.979
808	+00000206.640	+00000104.203	+00000006.161
809	+00000206.161	+00000101.015	+00000007.878
810	+00000206.184	+00000100.880	+00000004.829
811	+00000206.198	+00000100.873	+00000004.806
812	+00000206.195	+00000100.875	+00000004.795
813	+00000206.180	+00000100.882	+00000004.754
814	+00000206.162	+00000100.889	+00000004.753
815	+00000206.145	+00000100.897	+00000004.749
816	+00000206.136	+00000100.901	+00000004.741
817	+00000206.121	+00000100.908	+00000004.724
818	+00000206.161	+00000100.890	+00000004.494
819	+00000206.166	+00000100.888	+00000004.472
820	+00000206.153	+00000100.893	+00000004.458
821	+00000206.144	+00000100.897	+00000004.450
822	+00000206.136	+00000100.901	+00000004.443
823	+00000206.125	+00000100.906	+00000004.436
824	+00000206.122	+00000100.907	+00000004.430

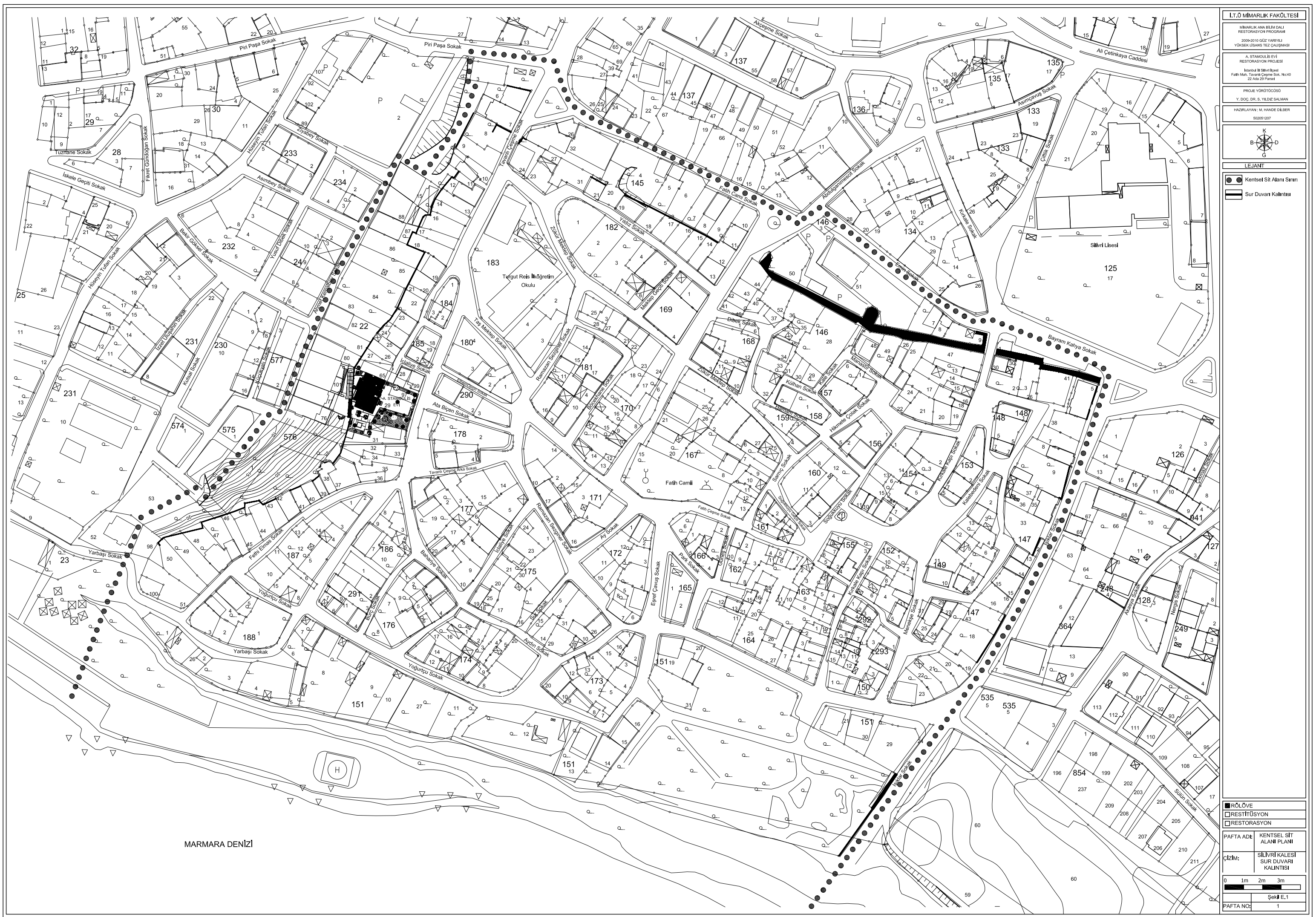
Çizelge A.8: (devam) Güneybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
825	+00000205.638	+00000097.797	+00000004.425
826	+00000206.648	+00000104.207	+00000001.824
827	+00000206.527	+00000103.413	+00000001.578
828	+00000206.150	+00000101.035	+00000001.459
829	+00000205.760	+00000098.541	+00000001.581
830	+00000205.272	+00000095.494	+00000002.231
831	+00000205.831	+00000098.661	+00000000.738
832	+00000205.851	+00000098.696	+00000000.734
833	+00000205.858	+00000098.694	+00000000.719
834	+00000205.857	+00000098.695	+00000000.712
835	+00000205.841	+00000098.788	+00000000.658
836	+00000205.842	+00000099.001	+00000000.627
837	+00000205.736	+00000098.372	+00000000.139
838	+00000205.797	+00000098.365	+00000000.013
839	+00000205.843	+00000098.360	+00000000.004
840	+00000205.838	+00000098.552	-00000000.096
841	+00000205.771	+00000098.561	-00000000.125
842	+00000205.775	+00000098.560	-00000000.197
843	+00000206.236	+00000101.778	+00000006.261
844	+00000206.299	+00000102.195	+00000007.153
845	+00000206.398	+00000102.874	+00000005.131
846	+00000205.991	+00000100.288	+00000006.237
847	+00000205.915	+00000099.760	+00000007.142
848	+00000205.842	+00000099.201	+00000005.559
849	+00000205.595	+00000097.728	+00000005.911
850	+00000205.530	+00000097.397	+00000007.147
851	+00000205.436	+00000096.643	+00000005.134
852	+00000205.428	+00000096.635	+00000002.675
853	+00000205.607	+00000097.732	+00000001.332
854	+00000205.844	+00000099.197	+00000002.457
855	+00000206.000	+00000100.289	+00000003.052
856	+00000206.072	+00000100.434	+00000002.998
857	+00000206.063	+00000100.468	+00000003.007
858	+00000206.075	+00000100.463	+00000003.212
859	+00000206.073	+00000100.488	+00000003.219
860	+00000206.089	+00000100.481	+00000003.240
861	+00000206.093	+00000100.459	+00000003.238
862	+00000206.093	+00000100.505	+00000003.303

Çizelge A.8: (devam) Güneybatı cephesi noktalarının x, y, z koordinat listesi.

Nokta adı	X	Y	Z
863	+00000206.127	+00000100.572	+00000003.344
864	+00000206.167	+00000100.556	+00000003.349
865	+00000206.076	+00000100.005	+00000003.361
866	+00000206.253	+00000101.783	+00000001.947
867	+00000206.347	+00000102.466	+00000003.051
868	+00000206.513	+00000102.803	+00000000.753
869	+00000206.377	+00000102.564	-00000000.681
870	+00000206.293	+00000102.083	-00000000.492
871	+00000206.328	+00000101.989	-00000000.431
872	+00000206.410	+00000102.627	-00000000.437
873	+00000206.414	+00000102.543	-00000001.176
874	+00000205.993	+00000099.978	-00000000.496
875	+00000205.911	+00000099.493	-00000000.628
876	+00000205.921	+00000099.420	-00000000.431
877	+00000205.515	+00000096.934	-00000000.496
878	+00000205.522	+00000097.162	-00000000.459
879	+00000205.290	+00000095.309	-00000001.363
880	+00000202.620	+00000093.677	-00000000.043
881	+00000202.596	+00000093.694	-00000000.079
882	+00000202.579	+00000093.779	-00000000.043
883	+00000202.628	+00000094.050	-00000000.245
884	+00000202.675	+00000094.332	-00000000.406
885	+00000202.735	+00000094.611	-00000000.568
886	+00000202.745	+00000094.623	-00000000.848
887	+00000202.552	+00000093.676	-00000000.383
888	+00000202.565	+00000093.179	-00000000.201
889	+00000203.286	+00000094.732	-00000001.274
890	+00000203.323	+00000094.751	-00000001.430
891	+00000201.718	+00000093.657	+00000000.828
892	+00000201.746	+00000093.896	+00000000.826
893	+00000201.782	+00000094.122	+00000001.046
894	+00000201.876	+00000094.298	+00000001.083
895	+00000201.878	+00000094.207	+00000000.674
896	+00000201.741	+00000093.685	-00000000.024
897	+00000201.469	+00000092.504	+00000004.835
898	+00000205.809	+00000098.174	+00000009.814
899	+00000201.750	+00000093.913	-00000000.940

Şekil E : Çizimler



MARMARA DENİZİ

İ.T.Ö MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2008-2010 GÜZ YARIYILI
YÖNERGE USULU TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOUĞLU EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İl Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tuzak Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

PROJE YÖRÜTÜCÜSÜ
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN
HAZIRLAYAN: M. HANDE DİLBER
502051207

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

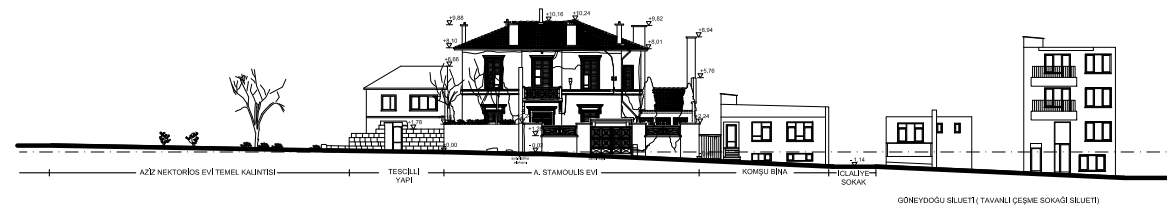
K
B
D
G

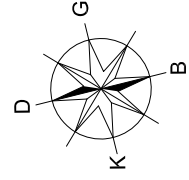
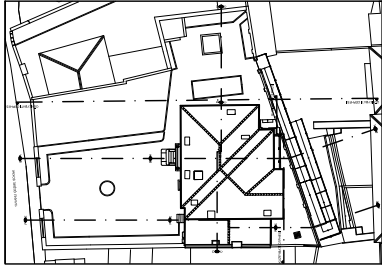
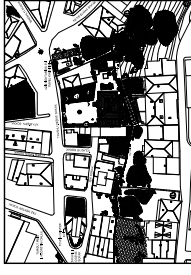
LEJANT

● Kentsel Şt Alanı Sınırı
— Sur Duvarı Kalıntısı

K
B
D
G

LEJANT





TAVANI | CESME SOKAK

AZİZ NEKTORİOS EVİ
TEMEL KALINTISI

PHS

KUZEYBATI CEPHESİ

HES)

—

--	--

Şekil E.3

0	1m	2m	3m	4m
---	----	----	----	----

PAFTA ADI:	BODRUM KAT PLANI
------------	------------------

ÇİZİM

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

I.T.Ö MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI

RESTORASYON PROGRAMI

2009-2010 GÜZ YARIYILI

YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ

RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Silivri İlçesi

Faith Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40

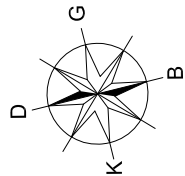
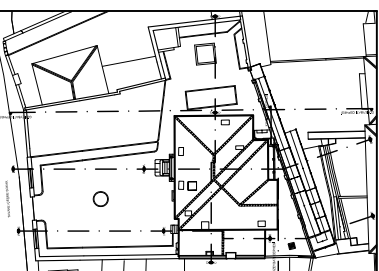
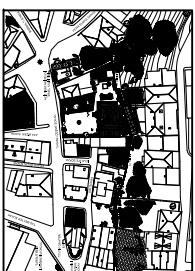
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER

502051207



TAVANLI ÇEŞME SOKAK

GÜNEYBATI ÇEŞMESİ

AZİZ NEKTORİOS EVİ
— TEMEL KALINTISI

B<|>A

F<|>E



RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI: ZEMİN KAT PLANI

0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.4

PAFTA NO:

4

İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

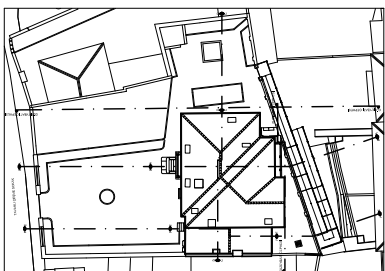
MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÖKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

İstanbul III. Sıltırılı İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 28 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207



RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

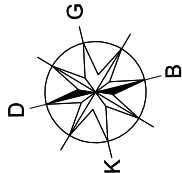
PAFTA ADI: BİRİNCİ KAT PLANI

0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.5

PAFTA NO:

5



TAVANLI ÇEŞME SOKAK

AZİZ NEKTARİOS EVİ
TEMEL KALINTISI

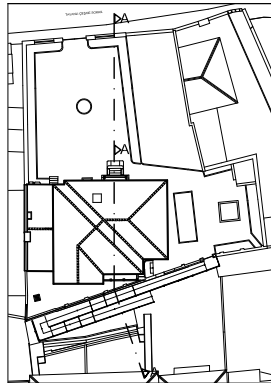
B<D>A

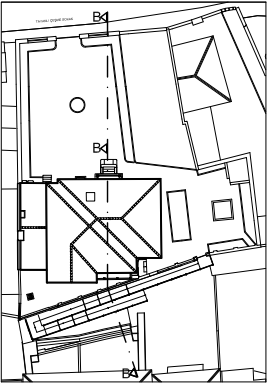
F<D>E

B<D>A

F<D>E







■ RÖLÖVE

□ RESTİTÜSYON

□ RESTORASYON

PAFTA ADI:

BB KESİTİ

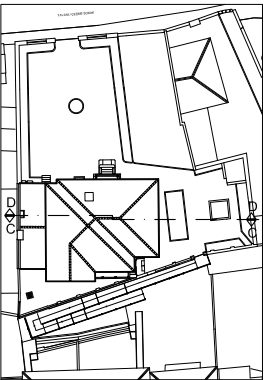
ÇİZİM:

0 1m 2m 3m 4m

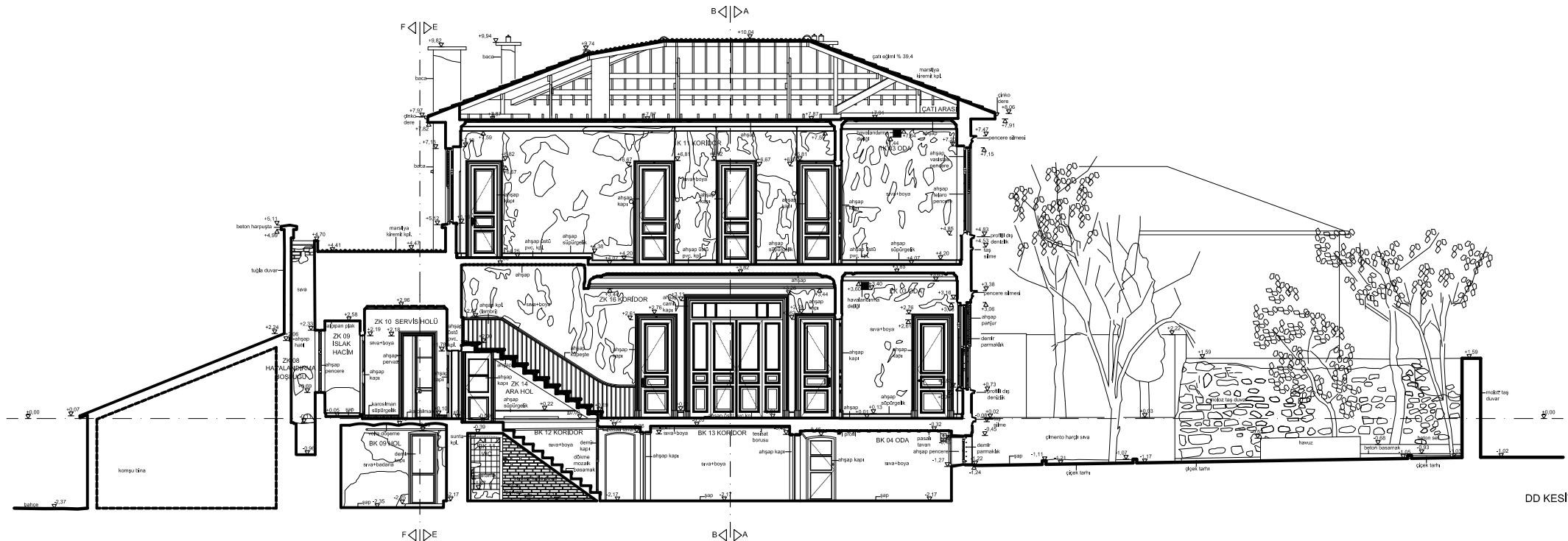
Şekil E.7

PAFTA NO:

7



CC KESİTİ



DD KESİTİ

- RÖLÖVE
□ RESTİTÜSYON
□ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİTLER

ÇİZİM:

CC KESİTİ

DD KESİTİ

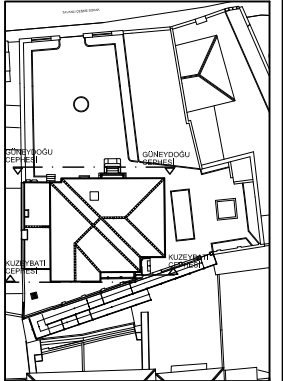
0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.8

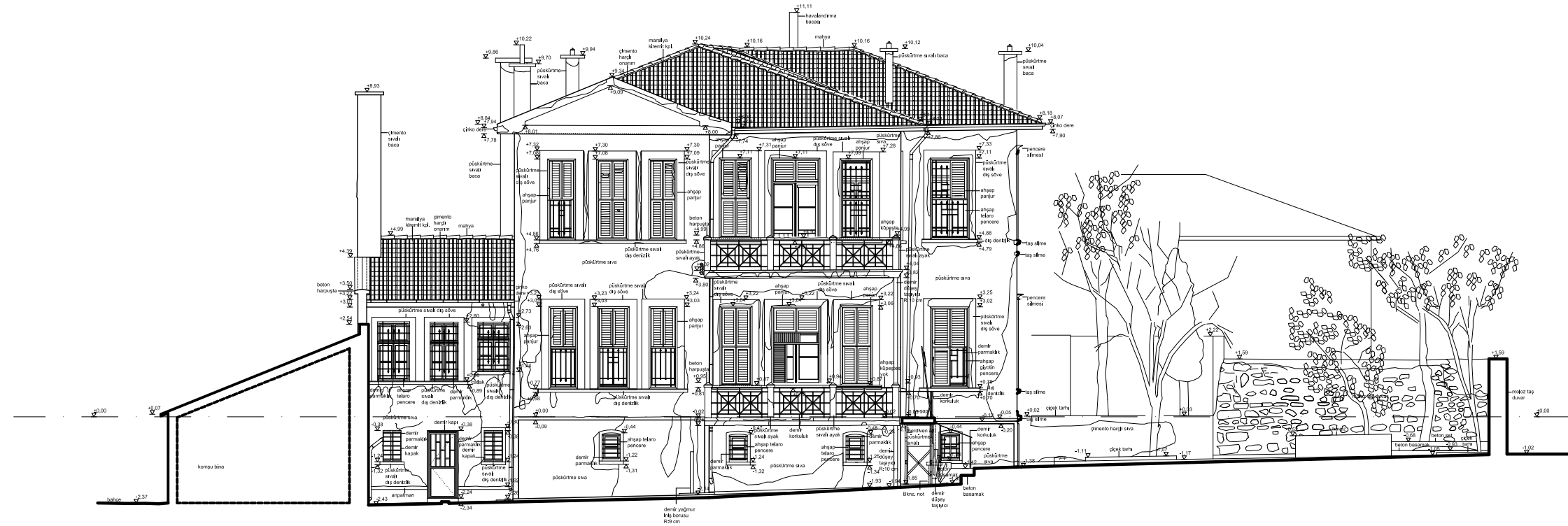
PAFTA NO:

8





GÜNEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYBATI CEPHESİ

Not: Planlar da gösterildiği gibi Kuzeybatı cephe çizilmiştir. Ancak bahçeye bakan ve sur duvarı
Sahilinde bahçe haritasına göre çizilmiştir. Çizimlerde anıtsal
bilgilerle, bu sahifede her bölgede her bölgede çizilmiştir.

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

GÖRÜNÜŞLER

ÇİZİM:

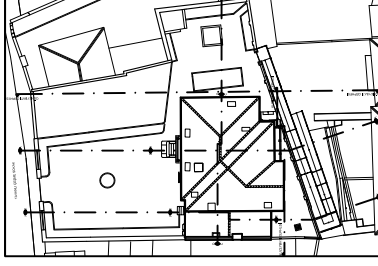
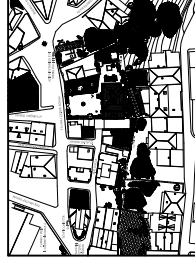
GÜNEYDOĞU
CEPHESİKUZEYBATI
CEPHESİ

0 1m 2m 3m 4m

Şekil E. 10

PAFTA NO:

10

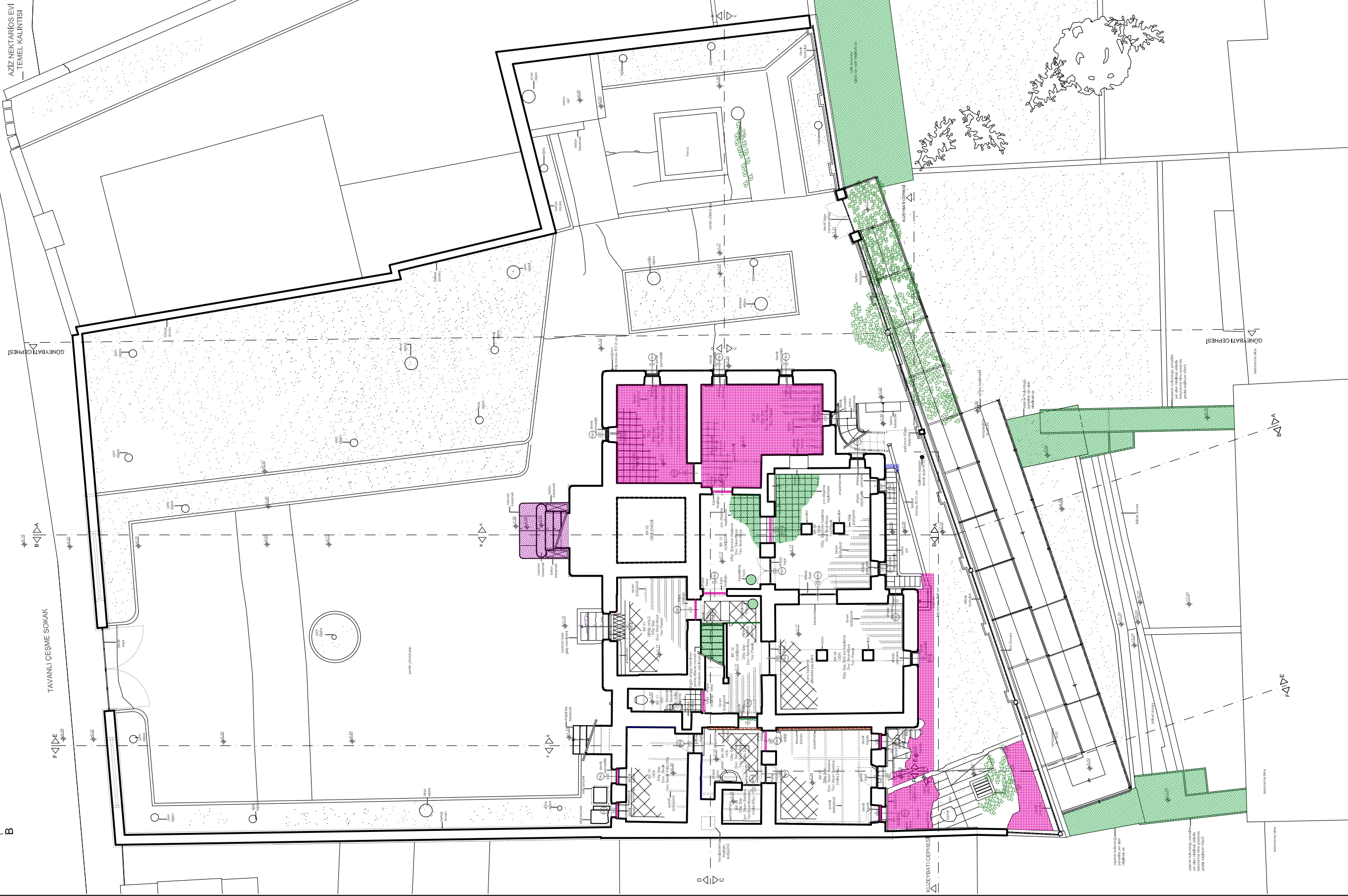
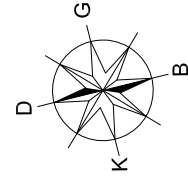


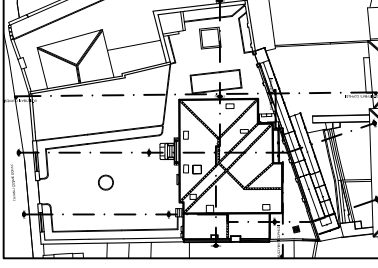
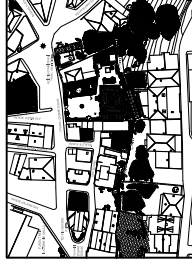
LEVANT
 AHSAPTA BÖCÖKLEME
 AHSAPTA ÇÜRÜME
 BEYT OLUŞUMU
 BOYA DOKÜMESİ
 KULLANICI MÜDAHALESİ (mühürle işaretleni levaya yamalı belirtilir)
 ERİŞİM YAPİ BİLGİSİNİ
 KUTUBET İDİ
 PAS ANIMA
 SIRA DOKÜMESİ
 SIVADA ŞİŞME
 SIVADA ÇATLAK
 STRÜKTÜREL ÇATLAK
 YOSUN ANIMA
 YÜZEY KAYIPLARI (4-5 CM)
 YÜZEY KIRIKLIĞI
 MALZEME KAYBI

☒	RÖLÖVE
☐	RESTITÜSYON
☐	RESTORASYON

AFTA ADI:	HASAR ANALIZI
İZİM:	BODRUM KAT PLANI

0	1m	2m	3m	4m
Şekil E.11				
PAFTA NO:	11			



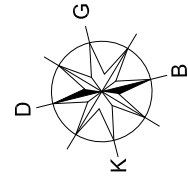


LEJANT	
	ANŞAPTA BÖCKLEKLERİ
	ANŞAPTA ÇÜÇÜNE
	BİTİM OLUŞUMU
	BOYA DOKÜLMESİ
	KULLANICI MODHALESİ (michalike Rejeneratörüne yanıcı belatıptır)
	ERKİK YAPI BİLEŞENİ
	RUTUBET TİZİ
	PASLANMA
	SIVA DOKÜLMESİ
	SIVADA ŞİŞME
	SIVADA ÇATLAK
	STRÜKTÜREL ÇATLAK
	YOSUNLANMA
	YOZEY KATIFLARI (4-5 CM)
	YOZEY YIRILTIJİ
	MALZEME KATIFI

☒	RÖLÖVE
☐	RESTITÜSYON
☐	RESTORASYON

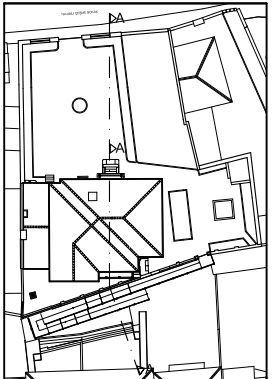
PAFTA ADI:	HASAR ANALIZI
	ZEMİN KAT PLANI

0	1m	2m	3m	4m
Şekil E.12				
PAFTA NO:	12			





I.T.Ö MİMARLIK FAKÜLTESİ	
MİMARLIK ANA BİLİM DALI RESTORASYON PROGRAMI 2009-2010 GÜZ YARIYILI YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI	
A. STAMOULİS EVİ RESTORASYON PROJESİ İstanbul İli Silivri İlçesi Fahri Mah. Tavani Çeşme Sok. No:40 22 Ada 29 Parsel	
TEZ DANIŞMANI Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN	
HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER 502051207	
LEJANT - AHŞAPTA BOYACILIK - AHŞAPTA ÇÜRÜME - BİTKİ OLUŞUMU - BOYA DÖKÜLMESİ - KULLANICI İHTİYAÇLARI (müdahale gerektiren alanlar yanında belirtilmiştir) - EKİŞ YAPIL BİLEŞENİ - RUTUBET İZİ - PASLANMA - SIVA DÖKÜLMESİ - SIVA ÇİŞME - SIVA ÇATLAK - STRÜKTÜREL ÇATLAK - YOSUNLANMA - YÜZEY KAYIP LARI 0-5 CM - YÜZEY KIRILDI - MAZEME KAYBI	
RÖLÖVE RESTİTÜSYON RESTORASYON	
PAFTA ADI:	HAŞAR ANALİZİ BİRİNCİ KAT PLANI
0 1m 2m 3m 4m	Şekil E.13
PAFTA NO:	13



LEJANT

- AŞAĞIYA BÖCEKLENME
- AŞAĞIYA ÇÖRÜME
- BİTKİ OLUŞUMU
- BOYA DÖKÜLMESİ
- KULLANICI MÜDAHALESİ
(müdahale biçimleri tarama yanında belirtilmiştir)
- EKSKİ YAPI BİLEŞENİ
- RUTUBET İZİ
- PASLANMA
- SIVA DÖKÜLMESİ
- SIVADA ŞİŞME
- SIVADA ÇATLAK
- STRÜKTÖREL ÇATLAK
- YOSUNLANMA
- YÜZEY KAYIPLARI 0.5 CM
- YÜZEY KIRILIŞI
- MALZEME KAYBI

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

HASAR ANALİZİ

ÇİZİM:

AA KESİTİ

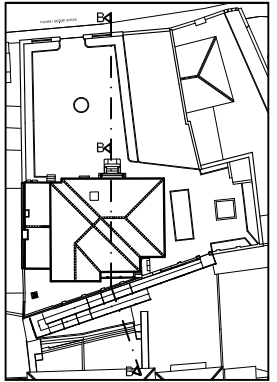
0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.14

PAFTA NO:

14





LEJANT

- AHSAPTA BÖCEKLENME
- AHSAPTA ÇÖRÜME
- BİTKİ OLUŞUMU
- BOYA DÖKÜLMESİ
- KULLANICI MÜDAHALESİ (müdahale biçimleri tanımla yanında belirtilebilir)
- EKŞİK YAPI BİLEŞENİ
- RUTUBET İZİ
- PASLANIMA
- SIVA DÖKÜLMESİ
- SIVADA ŞİŞME
- SIVADA ÇATLAK
- STRÜKTÜREL ÇATLAK
- YOSUNLANMA
- YÜZEY KAYIPLARI 0-5 CM
- YÜZEY KIRILILIĞI
- MALZEME KAYBI

RÖLÖVE

□ RESTİTÜSYON

□ RESTORASYON

PAFTA ADI:

HASAR ANALİZİ

ÇİZİM:

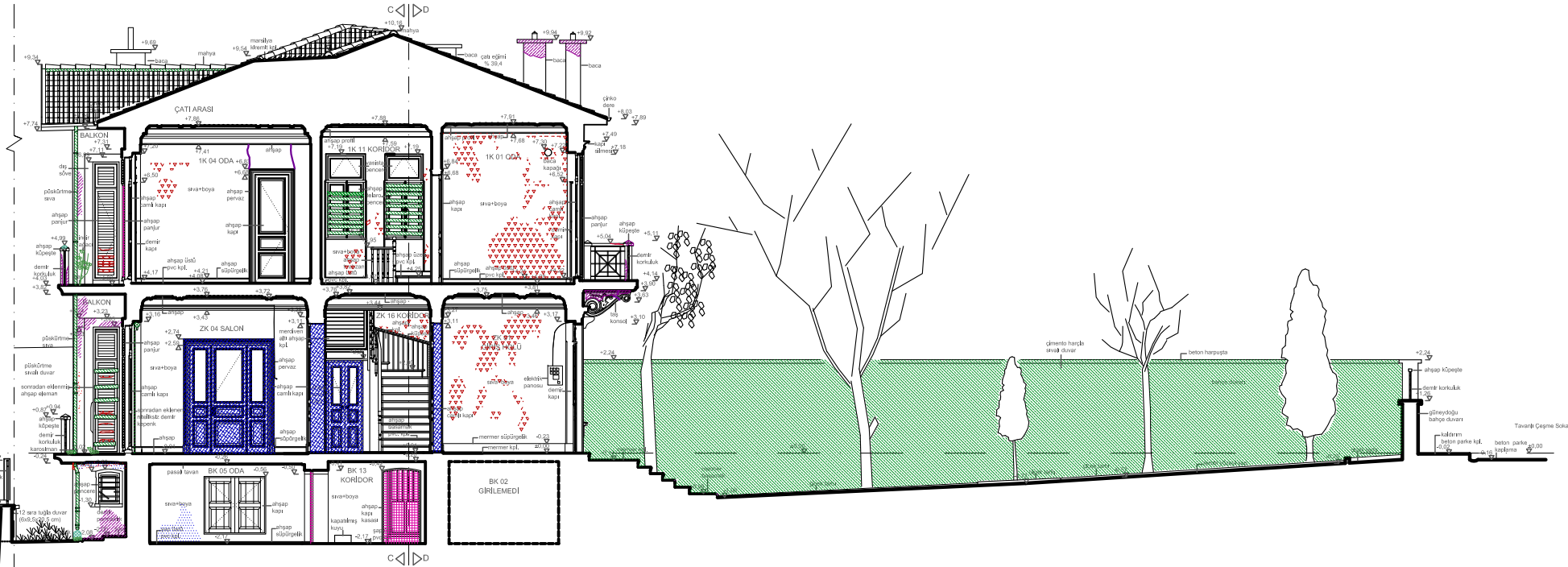
BB KESİTİ

0 1m 2m 3m 4m

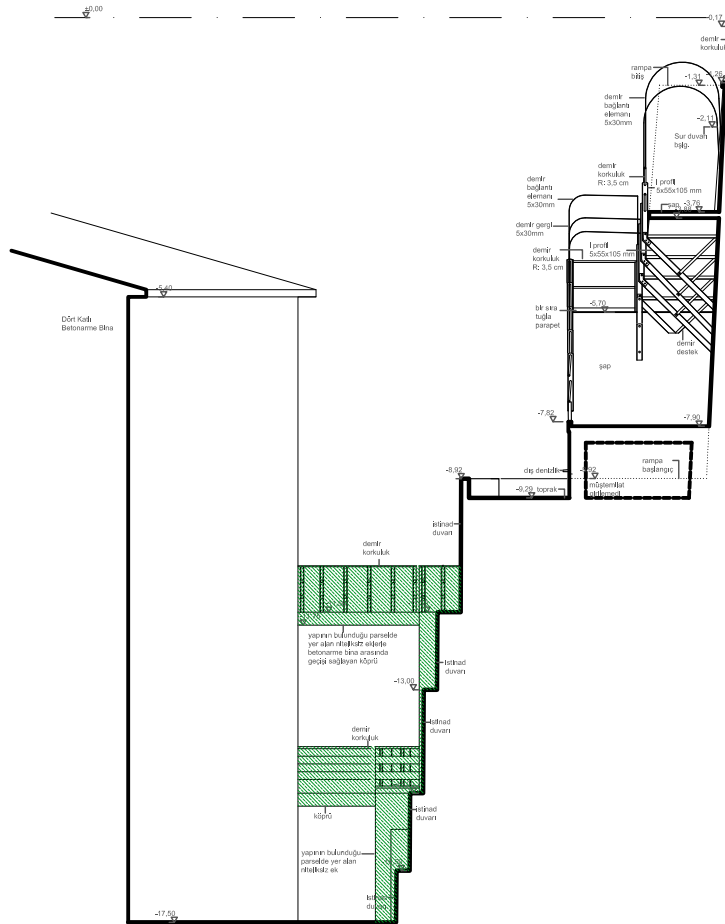
Şekil E.15

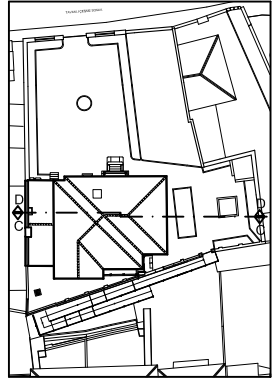
PAFTA NO:

15



Not: Bina dış duvar doğrultusu ve sur duvarı doğrultusu birbirine paralel değildir. BB kesit çizimi bu doğrultunun değiştiği yerden kırılmıştır. Her iki doğrultuya tam karşılık bakılarak çizilmiştir.





LEJANT

- AHŞAPTA BÖCEKLENME
- AHŞAPTA ÇÖRÜME
- BİTKİ OLUŞUMU
- BOYA DÖKÜLMESİ
- KULLANICI MÜDAHALESİ (müdahale biçimleri tarayıcı yanında belirtilmiştir)
- EKŞİK YAPI BİLEŞENİ
- RUTUBET İZİ
- PASLANIMA
- SIVA DÖKÜLMESİ
- SIVADA ŞİŞME
- SIVADA ÇATLAK
- STRÜKTÜREL ÇATLAK
- YOSUNLANIMA
- YÜZEY KAYIPLARI 0-5 CM
- YÜZEY KIRILIŞI
- MALZEME KAYBI

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

HASAR ANALİZİ

ÇİZİM:

CC KESİTİ

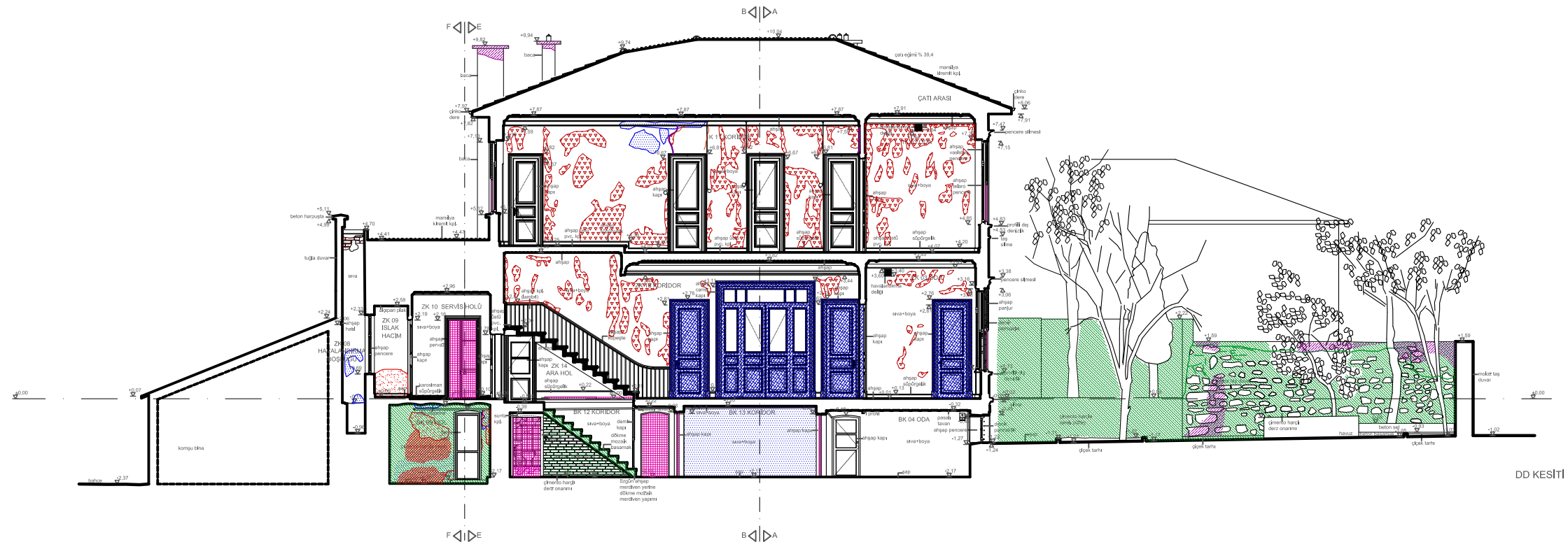
DD KESİTİ

0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.16

PAFTA NO:

16





I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI

2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

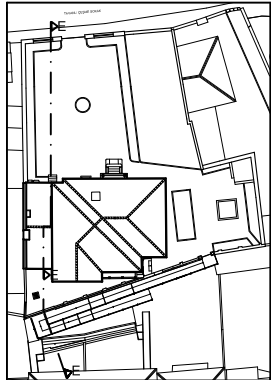
İstanbul İli Siliivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBİR

502051207

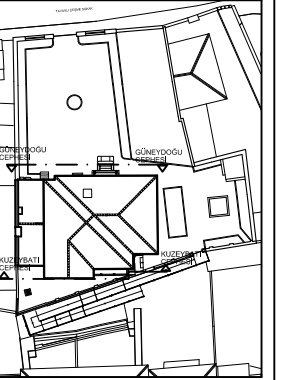


LEJANT

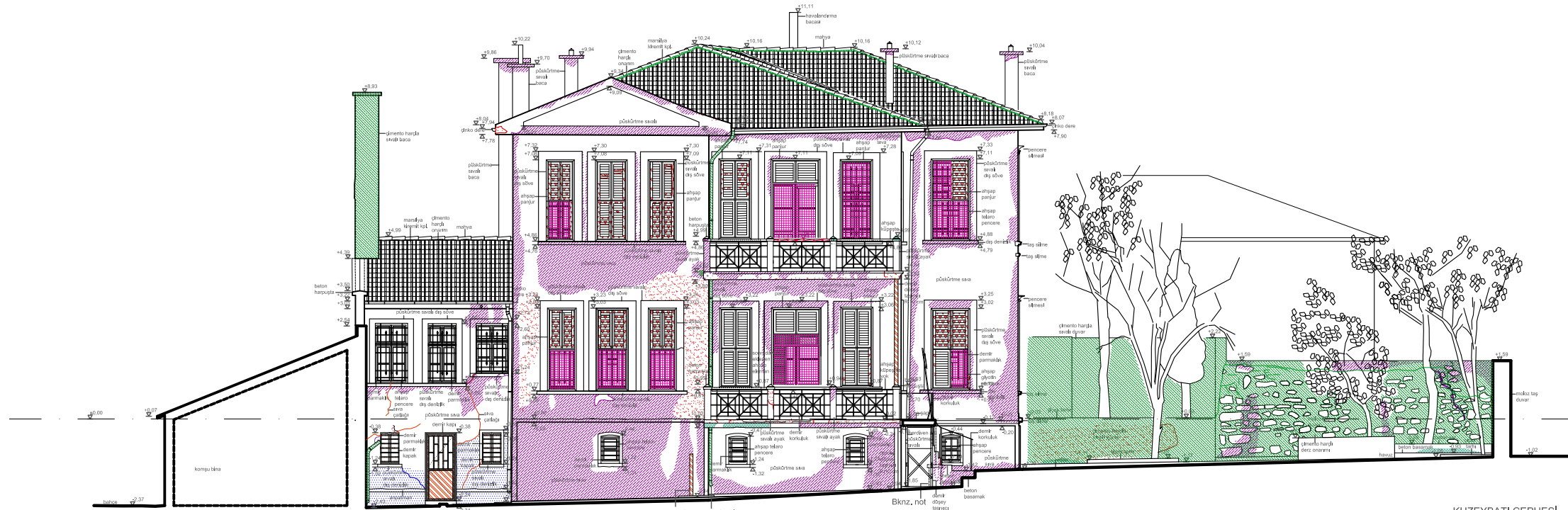
- AHŞAPTA BOCEKLENME
- AHŞAPTA ÇÜRÜME
- BİTKİ OLUŞUMU
- BOYA DÖKÜLMESİ
- KULLANICI MÜDHALESİ (müdahale bölgeleri tarayma yanında belirtilmiştir)
- EKSKİ YAPI BİLEŞENİ
- RUTUBET İZİ
- PASLANMA
- SIVA DÖKÜLMESİ
- SIVADA ŞİŞME
- SIVADA ÇATLAK
- STRÜKTÜREL ÇATLAK
- YOSUNLANMA
- YÜZEY KAYIPLARI 0-5 CM
- YÜZEY KIRILILIĞI
- MALZEME KAYBI

- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

PAFTA ADI:	HASAR ANALİZİ
ÇİZİM:	EE KESİTİ
0 1m 2m 3m 4m	Şekil E.17
PAFTA NO:	17



GÜNEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYBATI CEPHESİ

Not: Planda da gösterildiği gibi Kuzeybatı cephe çizilmiştir. Bina doğrultusuna paralel olacak şekilde çizilmiştir. Ancak balkonu taşıyan ve sur duvarı üstündeki beton harpuştaya oturan ayak, cephe çizgisinin arkasında kalmaktadır. Bu sebeple her iki kısıda kesik çizgilerle ifade edilmiştir.

LEJANT

- AHŞAPTA BÖCEKLENME
- AHŞAPTA ÇÜRÜME
- BİTKİ OLUŞUMU
- BOYA DÖKÜLMESİ
- KULLANICI MÜDAHALESİ (müdahale bşşimleri tarama yanında belirtilmiştir)
- EKSK YAPI BİLEŞENİ
- RUTUBET İZİ
- PASLANMA
- SIVA DÖKÜLMESİ
- SIVADA ŞİŞME
- SIVADA ÇATLAK
- STRÜKTÜREL ÇATLAK
- YOSUNLANMA
- YÜZEY KAYIPLARI 0-5 CM
- YÜZEY KIRILILIĞI
- MALZEME KAYBI

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

HASAR ANALİZİ

ÇİZİM:

GÜNEYDOĞU CEPHESİ

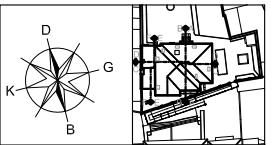
KUZEYBATI CEPHESİ

0 1m 2m 3m 4m

Şekil E.18

PAFTA NO:

18



LEJANT

- | | |
|---|---|
|  | Tuğla Duvar |
|  | Ahşap |
|  | Kireçtaşı |
|  | KaroSlman |
|  | Karamozajik |
|  | Döşme Mozaik |
|  | Seramik |
|  | Mermer |
|  | Demir |
|  | Kurşun |
|  | Çinko |
|  | Püskürtme Sıva |
|  | Kireç Sıva |
|  | Boya / Badana |
|  | Alçıpan Plak |
|  | Çimento Esaslı Malzeme |
|  | PVC Esaslı Malzeme |
|  | Marsilya Kiremitli |
|  | Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır) |

- | | |
|-------------------------------------|-------------|
| ☒ | RÖLÖVE |
| ☐ | RESTİTÜSYON |
| ☐ | RESTORASYON |

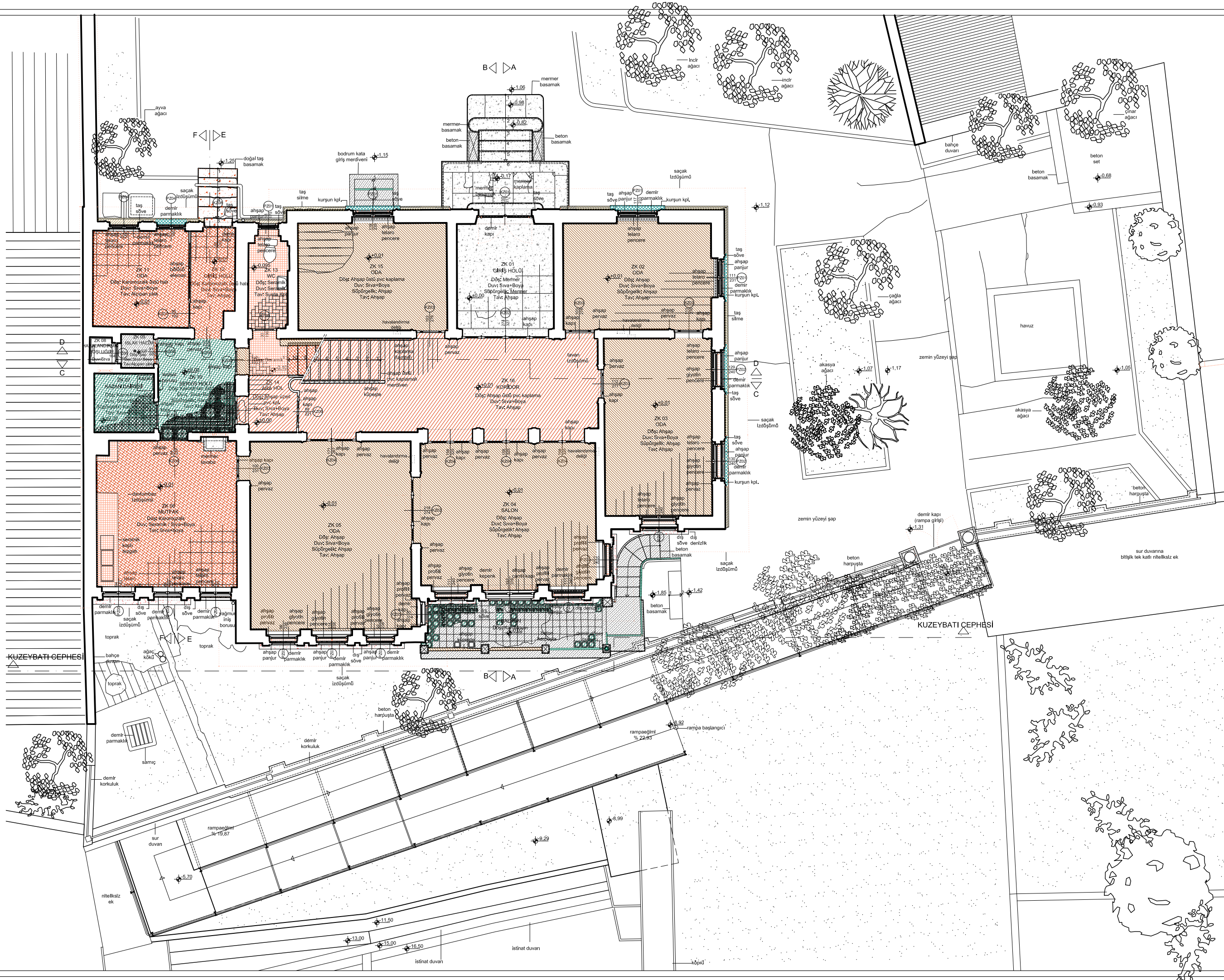
PAFTA ADI:	MALZEME ANALIZI
------------	-----------------

ÇİZİM:	BODRUM KAT
--------	------------

0	1m	2m	3m
---	----	----	----

Şekil E.19

PAFTA NO:	19
-----------	----



I.T.Ö MİMARLIK FAKÖLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

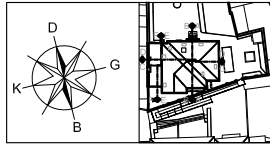
İstanbul İli Silişri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIşMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER

502051207



LEJANT

- Tuğla Duvar
- Ağşap
- Kireçtaşı
- Karozşman
- Karomozalk
- Döşme Mozalk
- Seramik
- Mermer
- Demir
- Kurşun
- Çinko
- Püşkürtme Sıva
- Kireç Sıva
- Boya / Badana
- Alçıpan Plak
- Çimento Esaslı Malzeme
- PVC Esaslı Malzeme
- Marsilya Kiremitli
- Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır)

- RÖLÖVE
- RESTİTÜSYON
- RESTORASYON

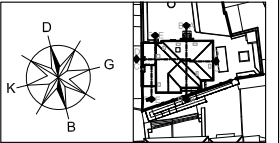
PAFTA ADI: MALZEME ANALİZİ

ÇİZİM: ZEMİN KAT PLANI

0 1m 2m 3m

Şekil E.20

PAFTA NO: 20



LEJANT

	Tuğla Duvar
	Ahşap
	Kireçtaşı
	Karoşiman
	Karo mozaik
	Döşme mozaik
	Seramik
	Mermer
	Demir
	Kuşun
	Çinko
	Püskürtme sıva
	Kireç sıva
	Boya / Badana
	Alçıpan plak
	Çimento esaslı malzeme
	PVC esaslı malzeme
	Marsilya kiremiti
	Doğal taş (Laboratuvar Analizi yapılmamıştır)

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

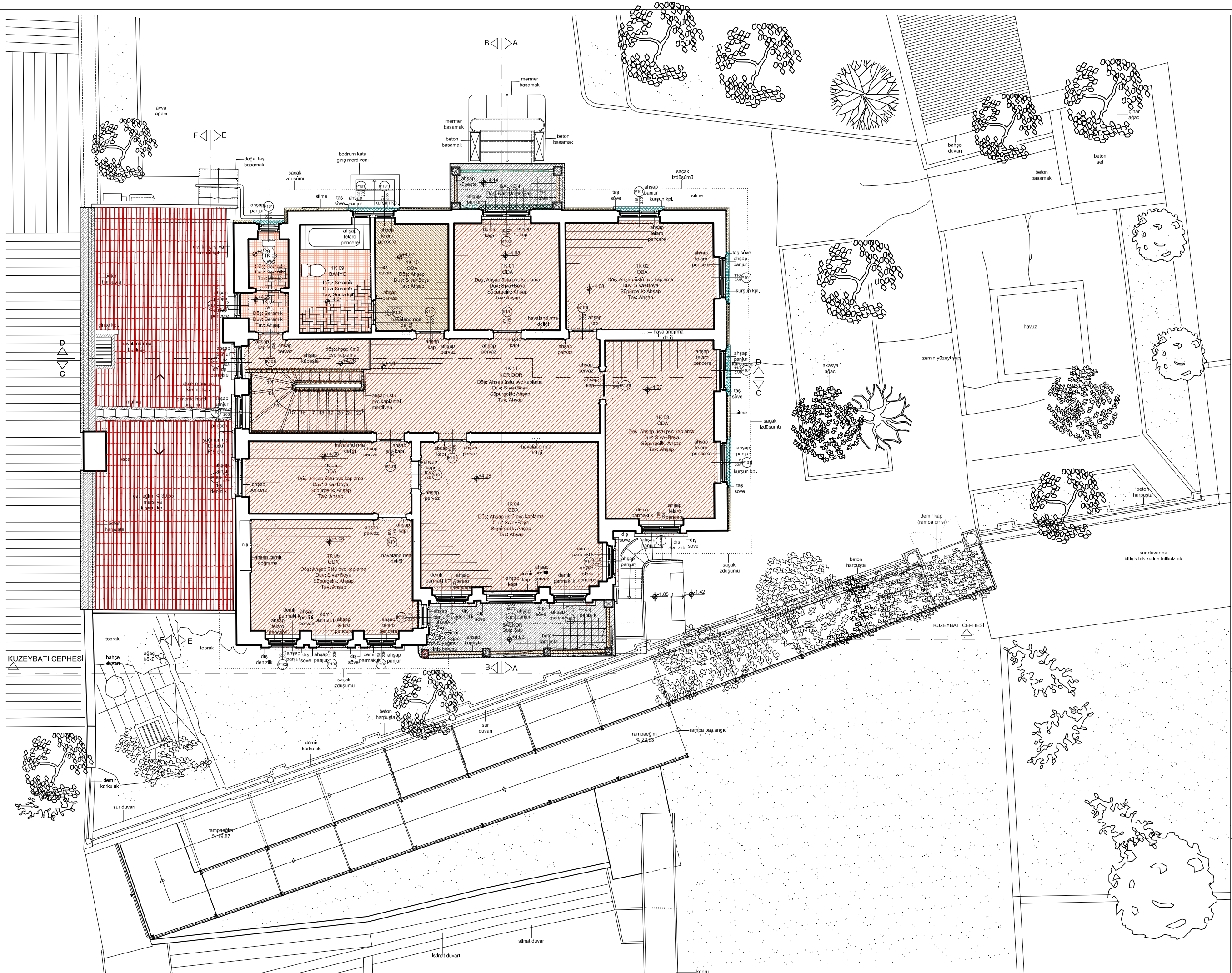
PAFTA ADI: MALZEME ANALİZİ

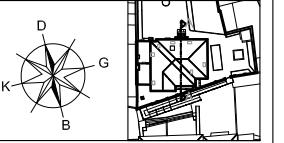
ÇİZİM: BİRİNCİ KAT PLANI

0 1m 2m 3m

Şekil E.21

PAFTA NO: 21





LEJANT

	Tuğla Duvar
	Ahşap
	Kireçtaşı
	Karosiman
	Karamozaiik
	Dökme Mozaik
	Seramik
	Mermer
	Demir
	Kurşun
	Çinko
	Püskürtme Sıva
	Kireç Sıva
	Boya / Badana
	Alçıpan Plak
	Çimento Esaslı Malzeme
	PVC Esaslı Malzeme
	Marsilya Kiremiti
	Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır)

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI: MALZEME ANALİZİ

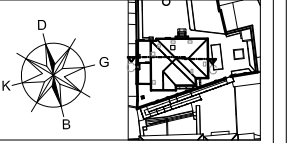
ÇİZİM: AA KESİTİ

0 1m 2m 3m

Şekil E.22

PAFTA NO: 22





LEJANT

	Tuğla Duvar
	Ahşap
	Kireçtaşı
	Karoslan
	Karomozalk
	Dökme Mozalk
	Seramik
	Mermer
	Demir
	Kurşun
	Çinko
	Püskürtme Sıva
	Kireç Sıva
	Boya / Badana
	Alçıpan Plak
	Çimento Esaslı Malzeme
	PVC Esaslı Malzeme
	Marsilya Kiremiti
	Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır)

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI: MALZEME ANALİZİ

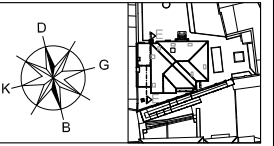
ÇİZİM: CC KESİTİ

0 1m 2m 3m

Şekil E.23

PAFTA NO: 23





LEJANT

	Tuğla Duvar
	Ahşap
	Kireçtaşı
	Karoşiman
	Karamozai
	Döşme Mozaik
	Seramik
	Mermer
	Demir
	Kurşun
	Çinko
	Püskürtme Sıva
	Kireç Sıva
	Boya / Badana
	Alçıpan Plak
	Çimento Esaslı Malzeme
	PVC Esaslı Malzeme
	Marsilya Kiremiti
	Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır)

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

MALZEME ANALİZİ

ÇİZİM:

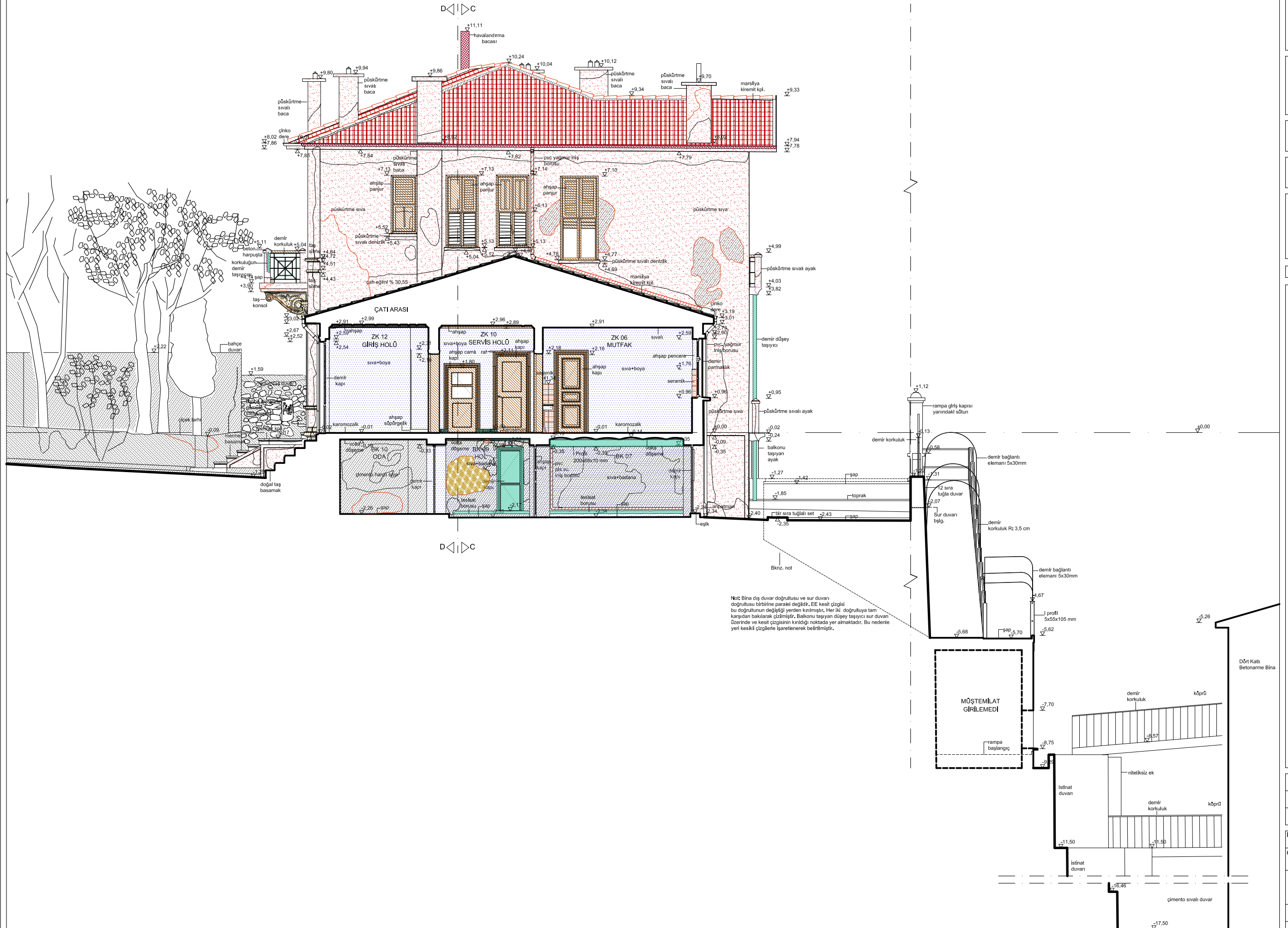
EE KESİTİ

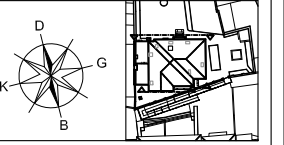
0 1m 2m 3m

Şekil E.24

PAFTA NO:

24





LEJANT

- Tuğla Duvar
- Ahşap
- Kireçtaşı
- Karoslan
- Karomozalk
- Döşme Mozalk
- Seramik
- Mermer
- Demir
- Kurşun
- Çinko
- Püskürtme Sıva
- Kireç Sıva
- Boya / Badana
- Alçıpan Plak
- Çimento Esaslı Malzeme
- PVC Esaslı Malzeme
- Marsilya Kiremi
- Doğal Taş (Laboratuvar Analizi Yapılmamıştır)

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI: MALZEME ANALİZİ

ÇİZİM: GÜNEYDOĞU CEPHESİ
KUZEYBATI CEPHESİ

0 1m 2m 3m

Şekil E.25

PAFTA NO: 25



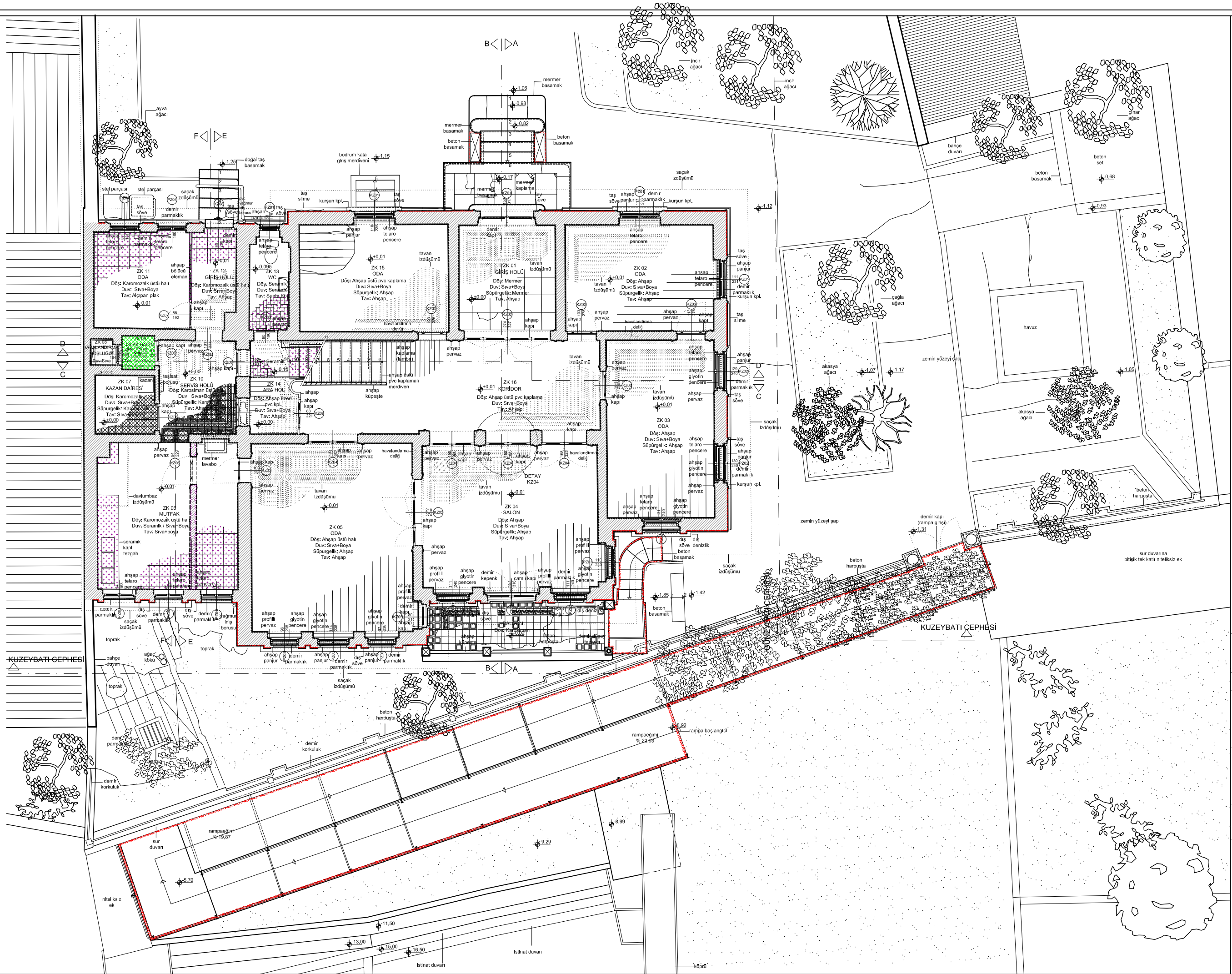
GÜNEYDOĞU CEPHESİ



KUZEYBATI CEPHESİ

Not: Planda da gösterildiği gibi Kuzeybatı cephe çizilmiştir, bina doğrultusuna paralel olacak şekilde çizilmiştir. Ancak balkon taşıyan ve sur duvar üstündeki beton harpuşaya oturan ayak, cephe çiziminin arkasında kalmaktadır. Bu sebeple her ikişide kesik çizgiyle ifade edilmiştir.

502051207



İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI

A. STAMOĞLU EĞİ
RESTORASYON PROJESİ

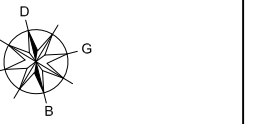
İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOĞ, DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER

502051207



LEJANT

BİRİNCİ DÖNEM (19. yy sonu-1925)

İLK YAPIM

1912 SONRASI

İKİNCİ DÖNEM (1937-1975)

1937-1944 DÖNEMİ

ÜÇÜNCÜ DÖNEM (1975-1995)

1983

DÖRDÜNCÜ DÖNEM (1995 sonrası)

1995 SONRASI

PAFTA ADI: DÖNEM ANALİZİ

ÇİZİM: ZEMİN KAT PLANI

0 1m 2m 3m

Şekil E.27

PAFTA NO: 27

İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

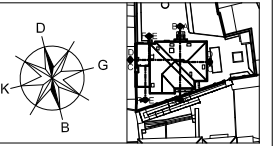
MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASIA. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİİstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER

502051207



LEJANT

BİRİNCİ DÖNEM (19. yy sonu-1925)

İLK YAPIM

1912 SONRASI

İKİNCİ DÖNEM (1937-1975)

1937-1944 DÖNEMİ

ÜÇÜNCÜ DÖNEM (1975-1995)

1983

DÖRDÜNCÜ DÖNEM (1995 sonrası)

1995 SONRASI

PAFTA ADI:

DÖNEM ANALİZİ

ÇİZİM:

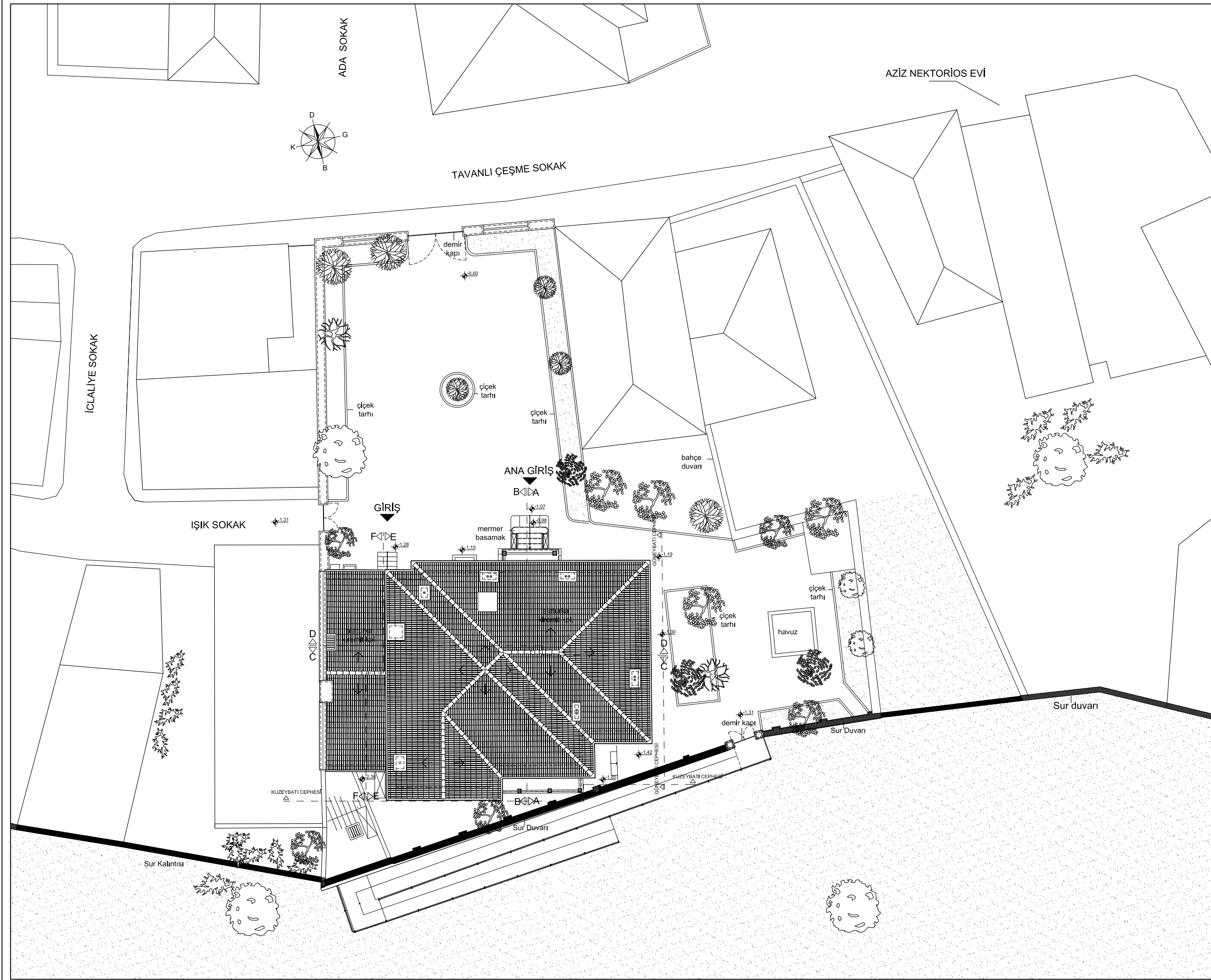
BİRİNCİ KAT PLANI

0 1m 2m 3m

Şekil E.28

PAFTA NO:

28



I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 Güz Yarıyılı
Yüksek Lisans Tez Çalışması

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER

502051207

□ RÖLÖVE ■ RESTİTÜSYON □ RESTORASYON

PAFTA ADI: VAZİYET PLANI

ÇİZİM:

0 1m 2m 3m 4m 5m

Şekil E.29

PAFTA NO: 29

İTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ

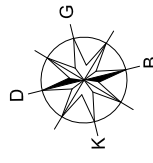
MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÖRSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOLİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İl Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavenli Çayır Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOĞ. DR. S. YILDIZ SALMAN

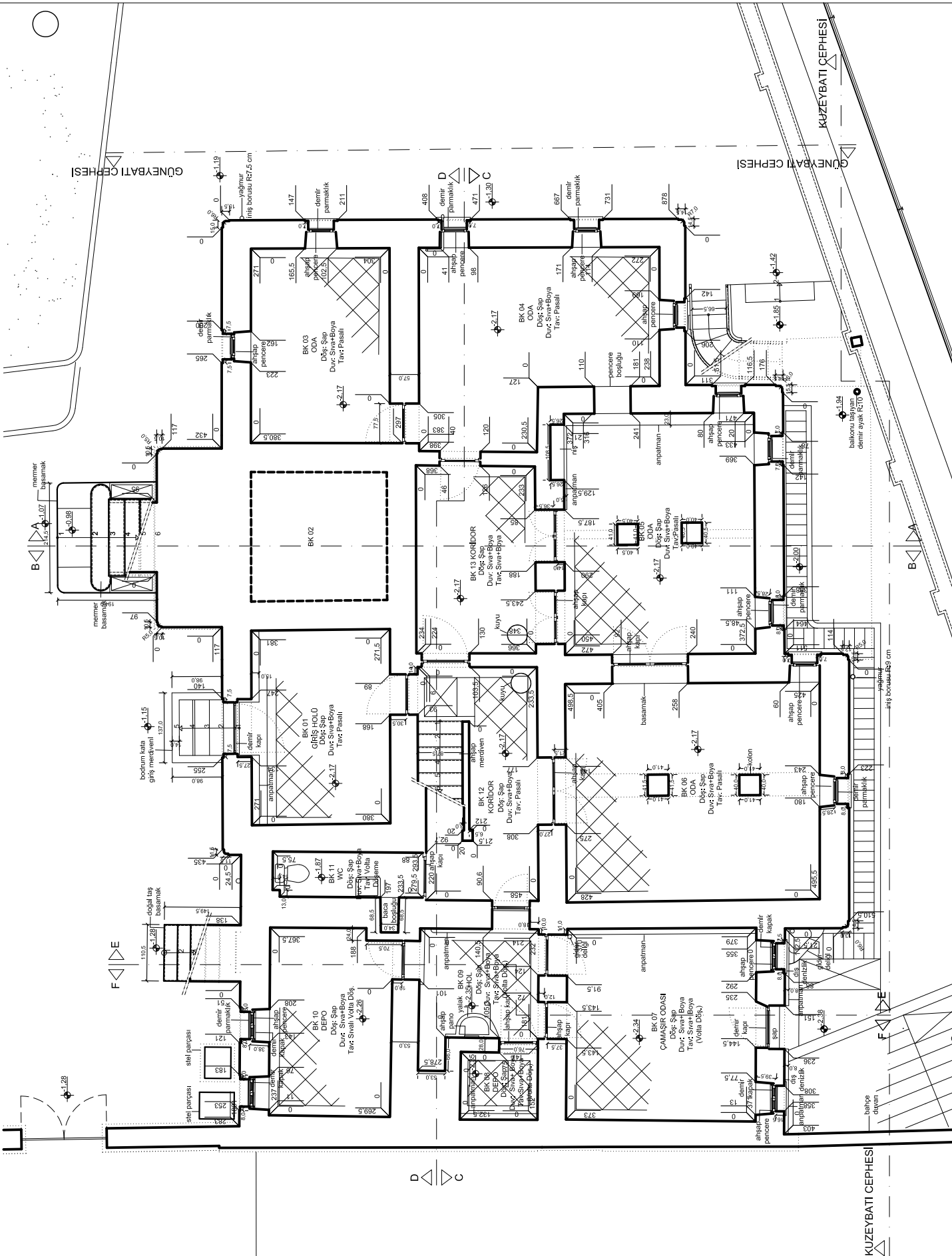
HAZIRLAYAN: M. HANDE ÖLBER
5302051207



☐ RÖLÖVE
☒ RESTİTÜSYON
☐ RESTORASYON

PAFTA ADI: BODRUM KAT PLANI
ÇİZİM:

0 50 cm 100 150 200 cm
ŞİME E.30
PAFTA NO: 30



1.1.0 MİMARLIK FAKÜLTESİ

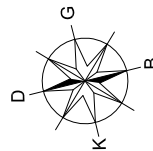
MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2008-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK ÜSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS E.V.
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İş Sırtı Projesi
Fahri Mah. Tıvanlı Çarşı Sok. No:40
22 Arda 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

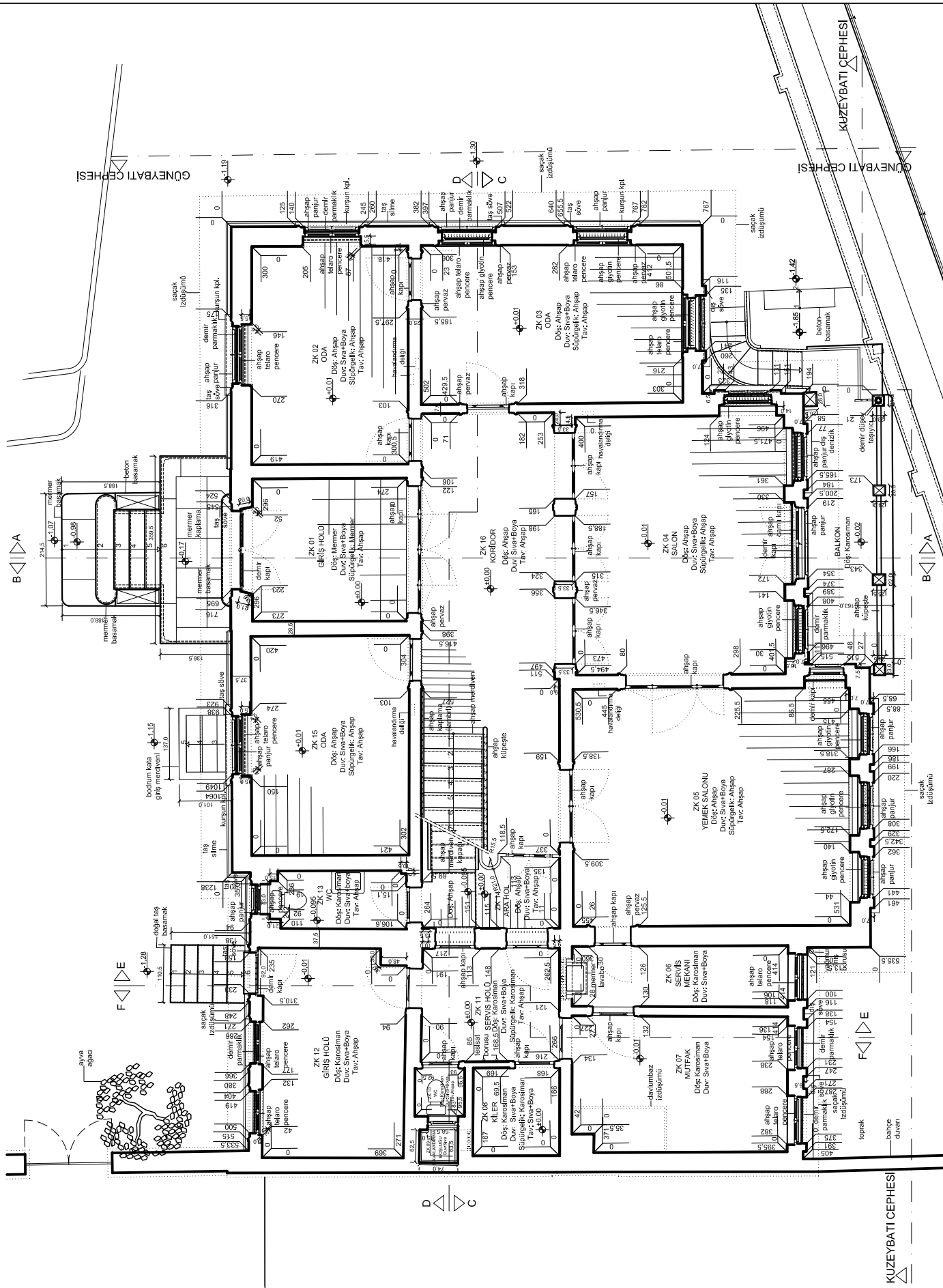
HAZIRLAYAN : M. HANDE DÜBER
502051207

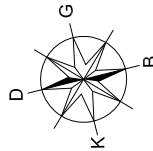


☐ RÖLÖVE
☒ RESTİTÜSYON
☐ RESTORASYON

PAFTA ADI: ZEMİN KAT PLANI
ÇİZİM:

0 50 cm 100 150 200 cm
Şekil E.31
PAFTA NO: 31





- ☐ RÖLÖVE
- ☒ RESTİTÜSYON
- ☐ RESTORASYON

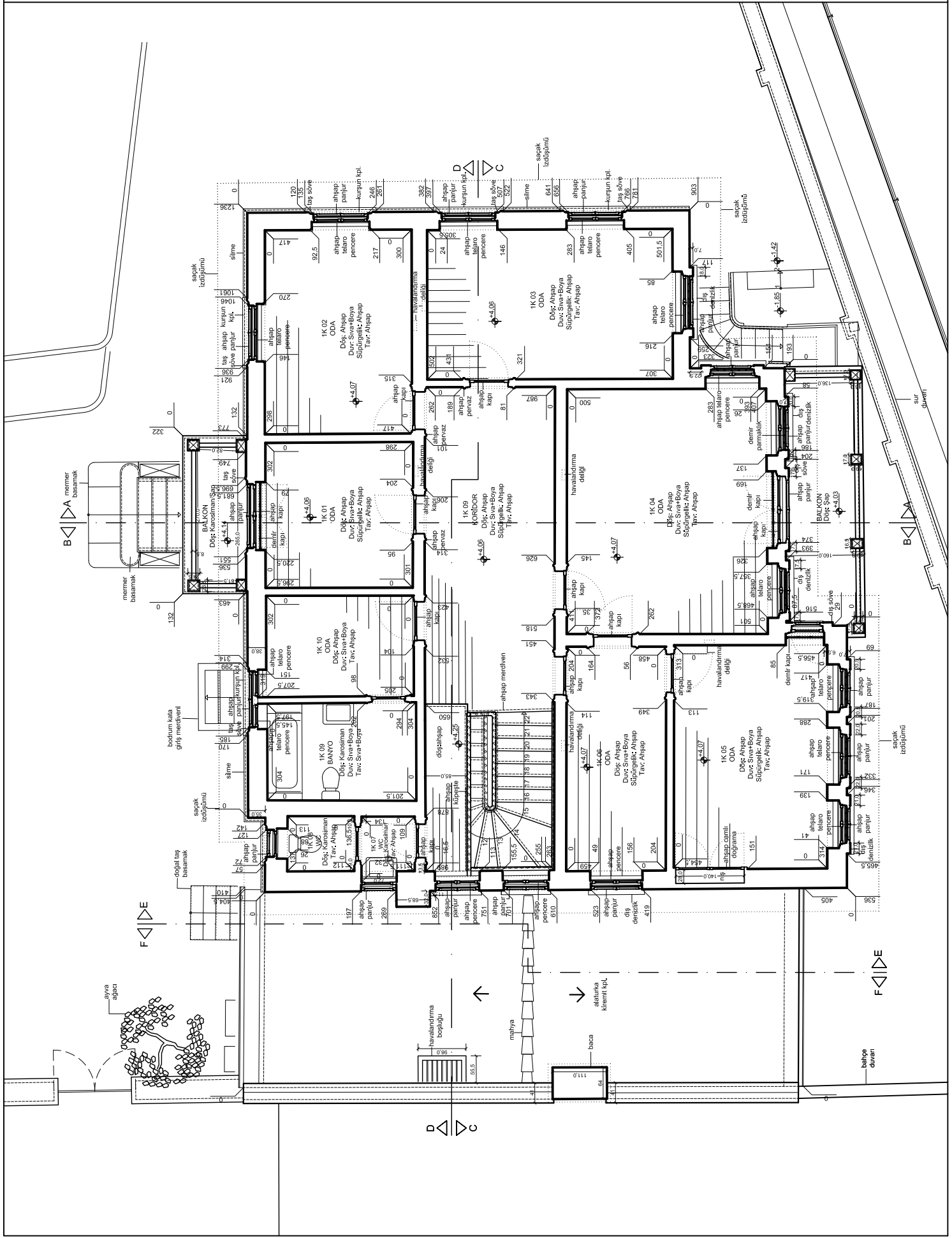
PAFTA ADI: BİRİNCİ KAT PLANI

ÇİZİM:

PAFTA NO: 32

ŞEHİR E.32

50 m 100 m 200 m



I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Şile İliçesi
Fahri Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☒ RESTİTÜSYON

☐ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİT

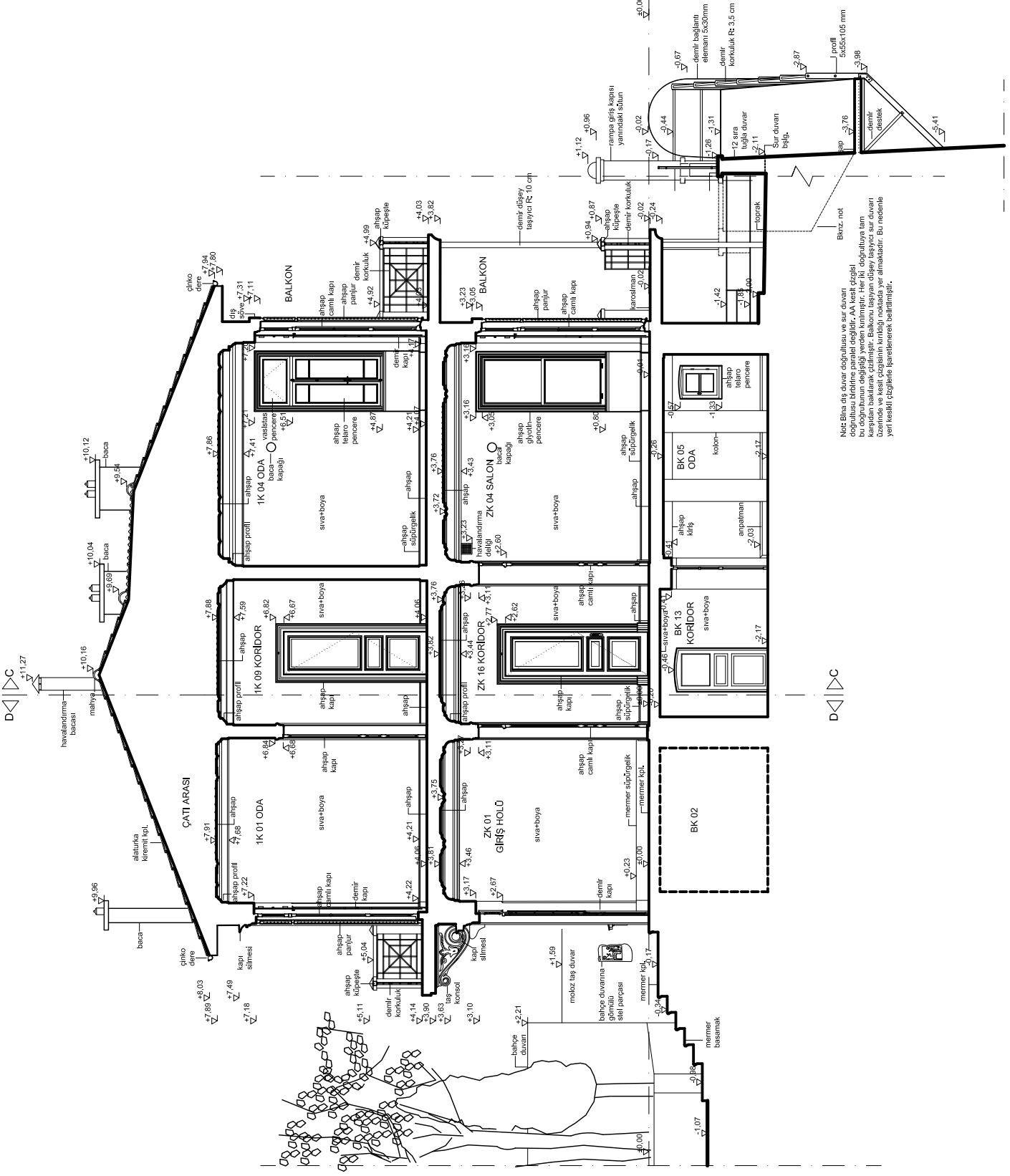
ÇİZİM:

AA KESİTİ

0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.33

33



İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBE
502051207

RÖLÖVE

RESTİTÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

Çizim:

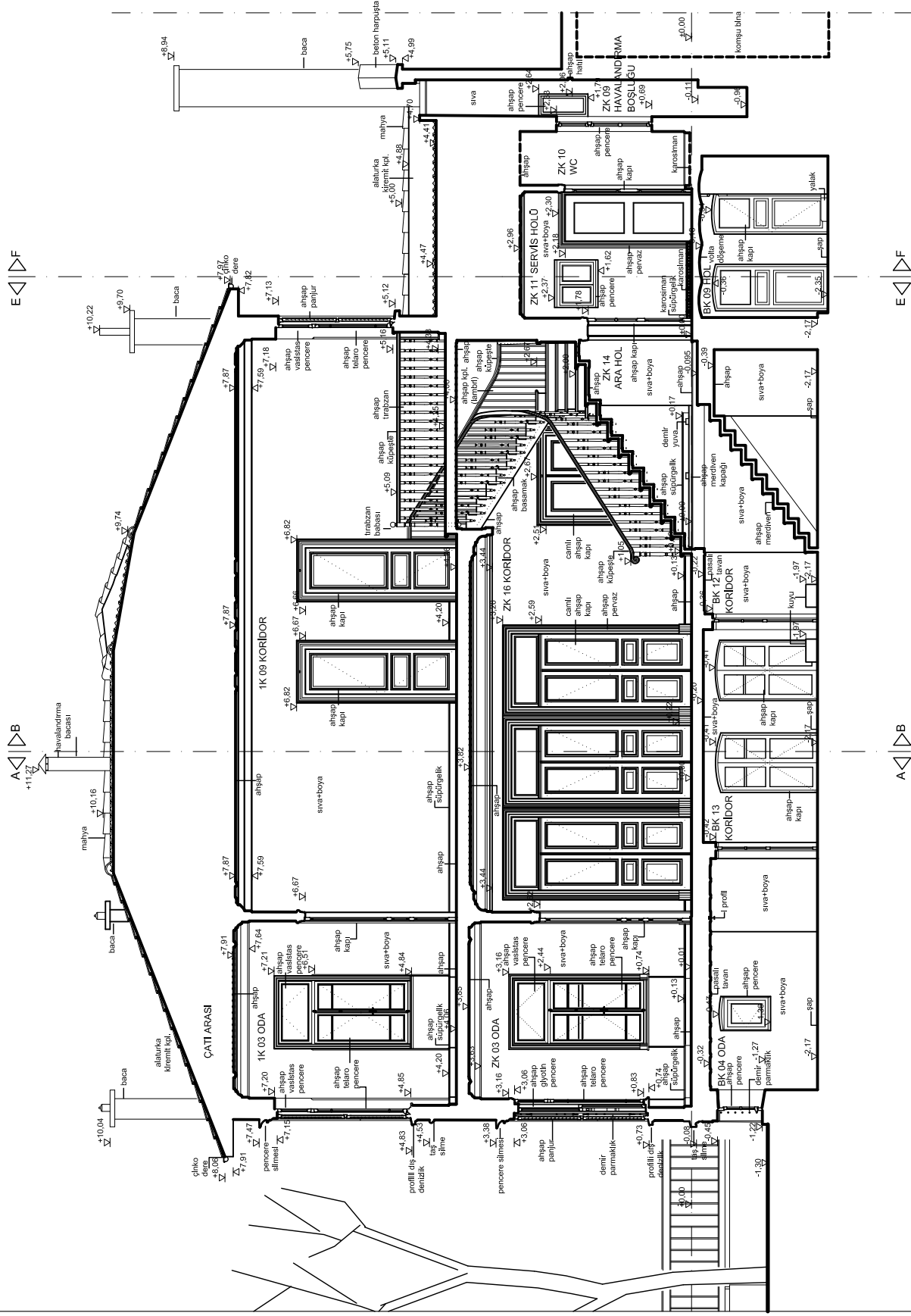
CC KES|T|

CC KES|T|

PAFTA NO:

Şekil E.34

34



İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE ÖLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☒ RESTİTÜSYON

☐ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİT

ÇİZİM:

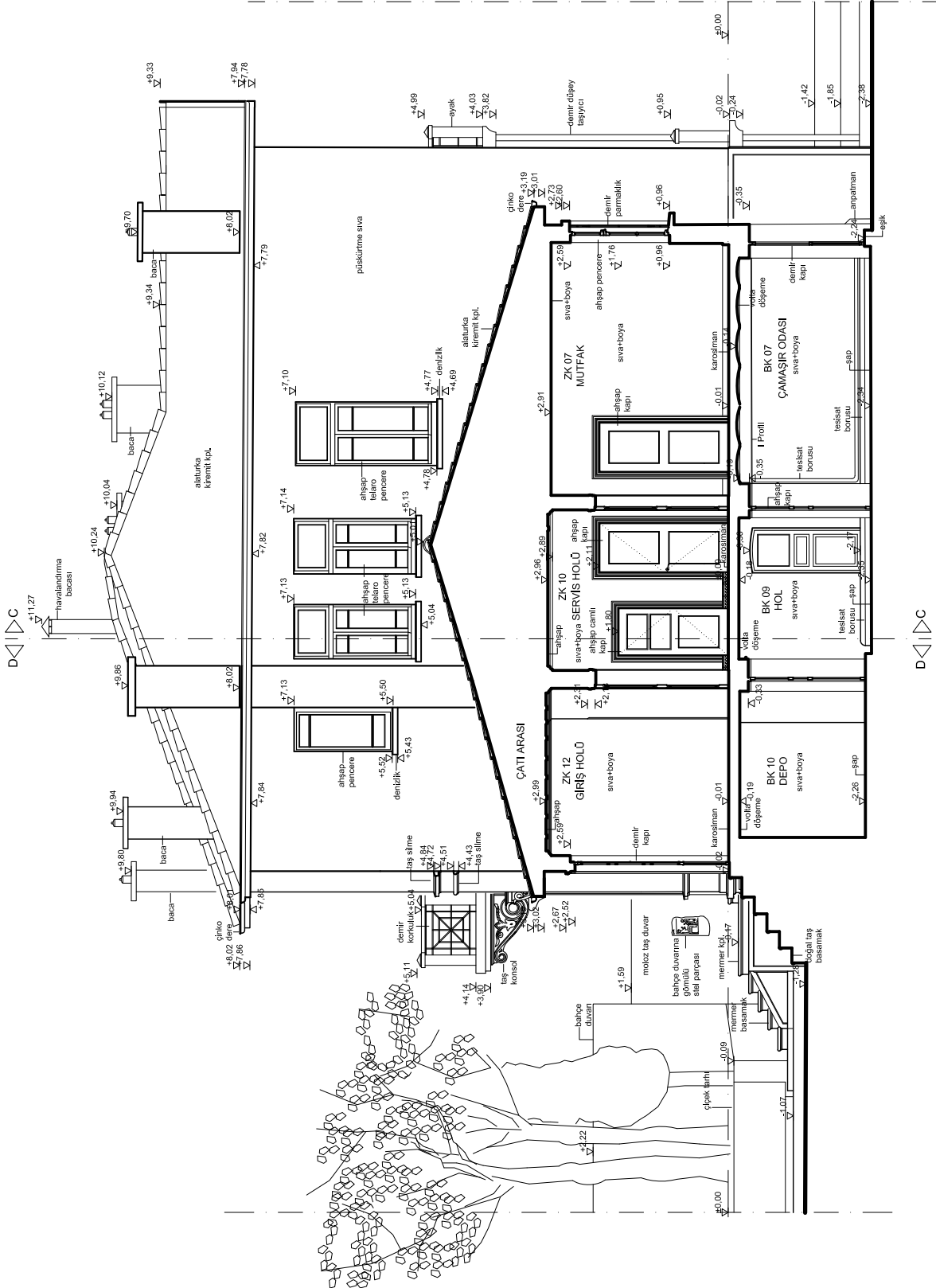
EE KESİTİ

0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.35

PAFTA NO:

35



İ.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMA

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

AN : M. HANDE DİLBER
502051207

RÖLÖVE

REST|TÜSYON

RESTORASYON

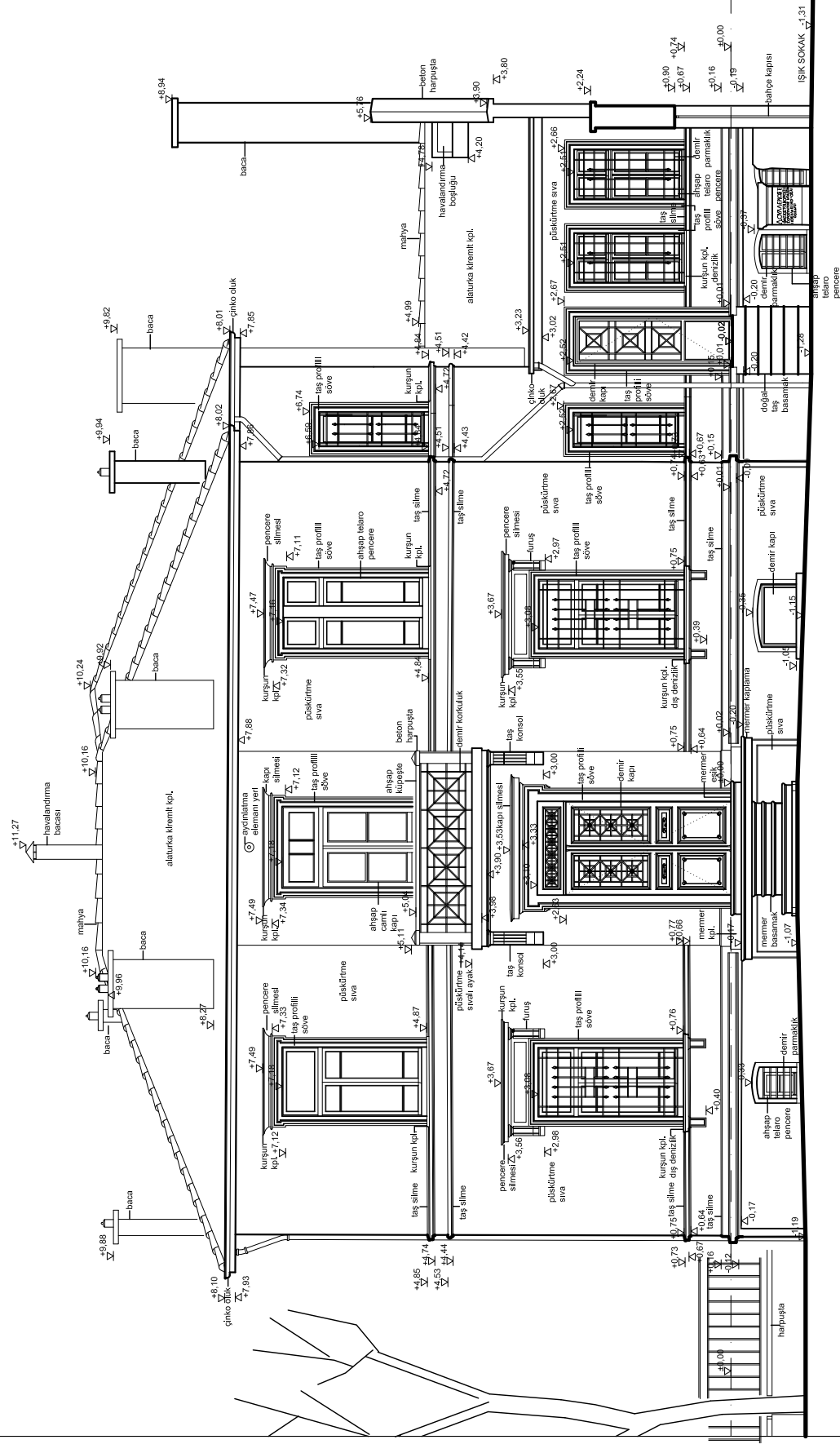
PAFTA ADI:	GÖRÜNTÜSİZ
------------	------------

ÇİZİM:	GÜNEYDOĞU CEPHESİ
--------	----------------------

PAFTA NO:

36

36



I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMA

A. STAMOULIS EVİ RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Sıhhi İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

AN : M. HANDE DILBER
502051207

RÖLÖVE

RESTITÜSYON

☐ RESTORASYON

PAFTA ADI:

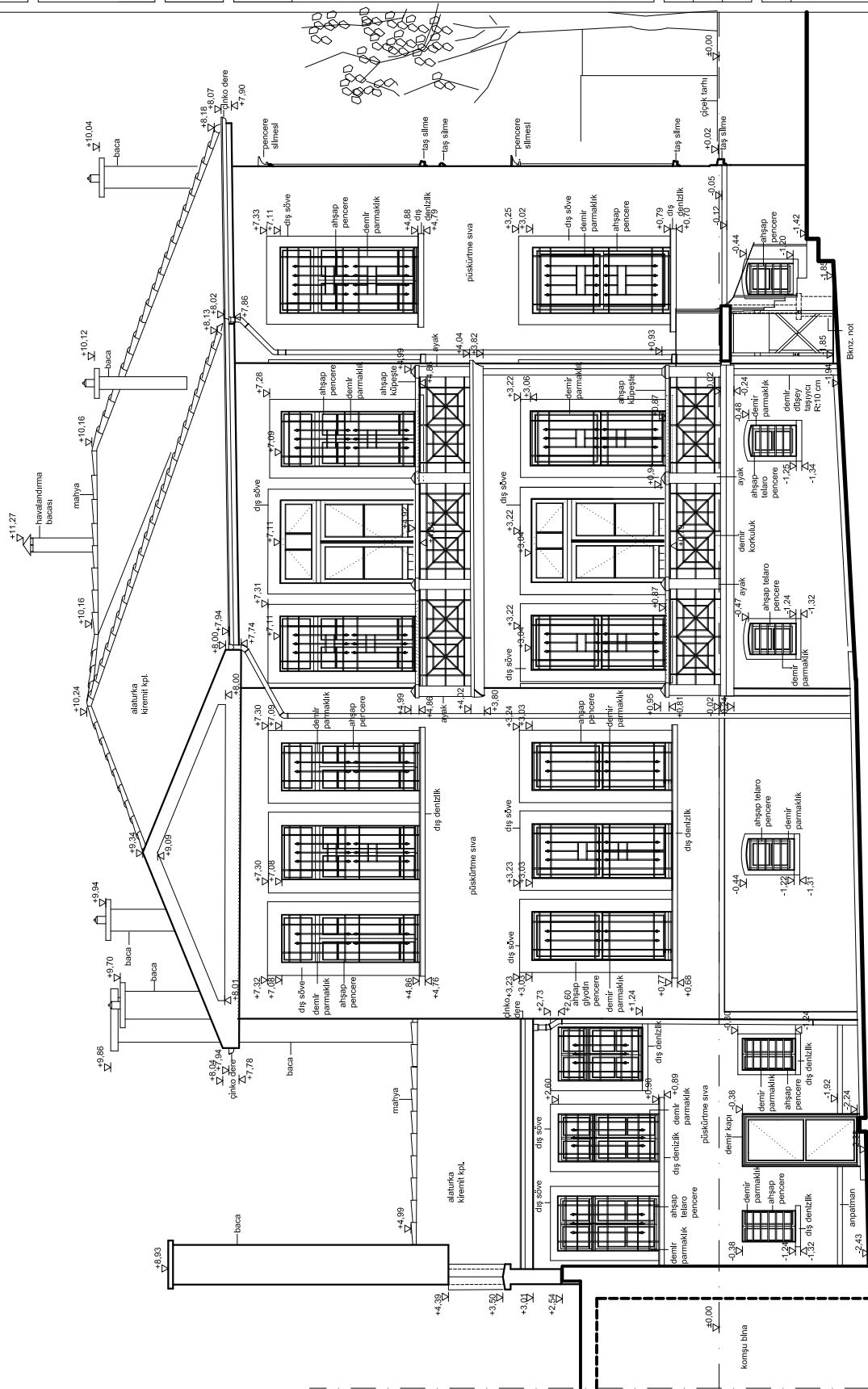
CLZIM:	
--------	--

CLZIM:	

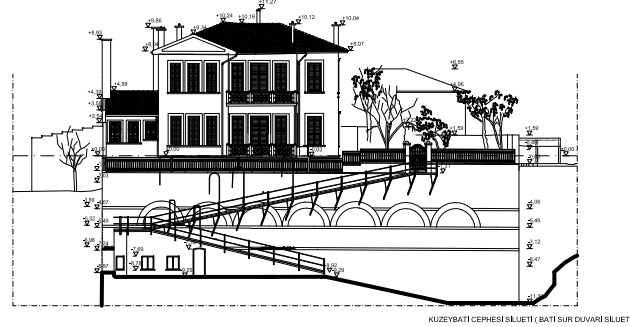
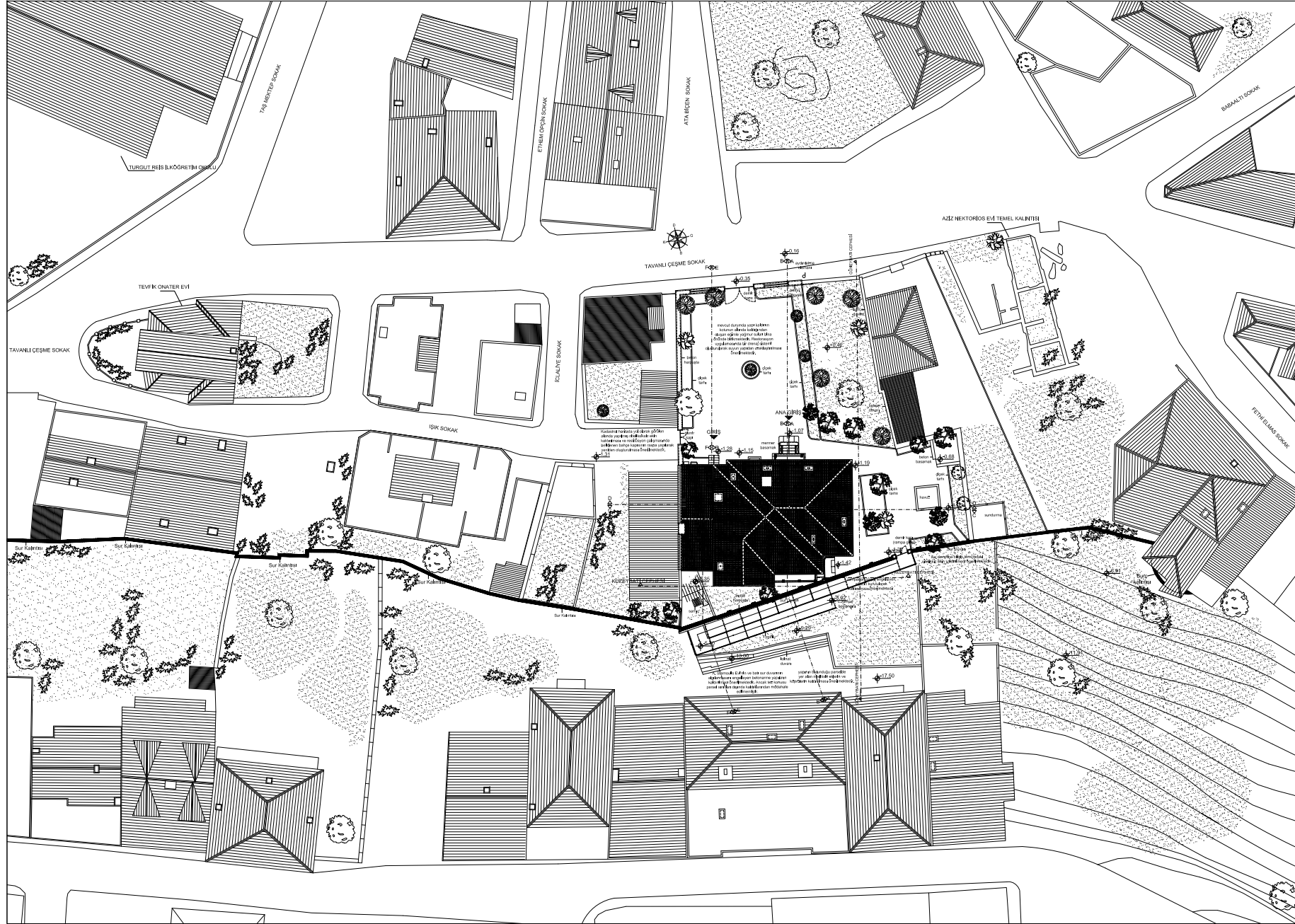


Şekil E.37

PAFTA NO:	37
-----------	----



Not: Planda da gösterildiği gibi Kuzeybatı cephe çizgisi, bina doğrultusuna paralel olacak şekilde çizilmiştir. Ancak balkonu taşıyan ve sur duvarı üstündeki beton harpuştaya oturan ayak, cephe çizgisinin arkasında kalmaktadır. Bu sebeple her ikişide keskilli çizgilerle ifade edilmiştir.



KONUŞU BİNA — A. STAMOULIS EVİ —
MÖSTENİLAT

☐ RÖLÖVE ☐ RESTİTÜSYON ☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:	VAZİYET PLANI
çizim:	VAZİYET PLANI
	SİLÜETLER
	0 1m 3m 5m
	Şekil E.38
PAFTA NO:	38

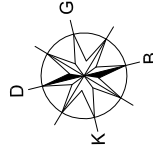
11.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul III Silahı Paşası
Fatih Mah. Tavañlı Çayırı Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

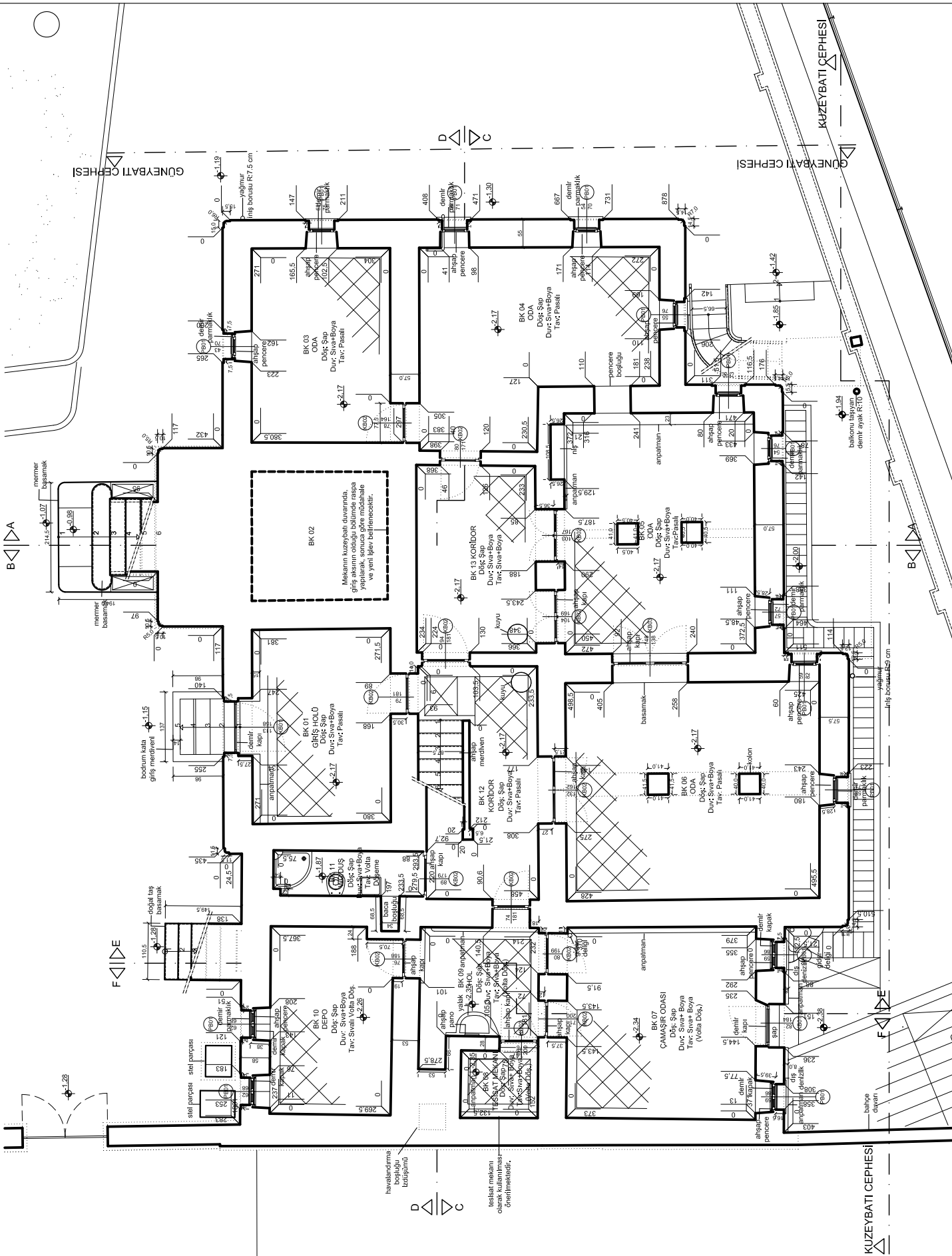
HAZIRLAYAN : M. HANDE DİBER
502051207



☐ RÖLÖVE
☐ RESTİTÜSYON
☒ RESTORASYON

PAFTA ADI: BODURUM KAT PLANI
ÇİZİM:

0 50 cm 100 150 200 cm
ŞİME E.39
PAFTA NO: 39



basamak

basamak

basamak

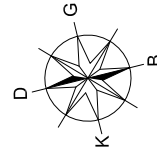
basamak

[T.0 MİMARLIK FAKÜLTESİ]

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASIA. STAMOLİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İl Silivri İlçesi
Fahri Muh. Tavanlı Çayır Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
50205/207
☐ RÖLİVE
☐ RESTİTÜSYON
☒ RESTORASYON
PAFTA ADI: BİRİNCİ KAT PLANI
ÇİZME:
0 50 cm 100 150 200 cm
Şekil E 41
PAFTA NO: 41

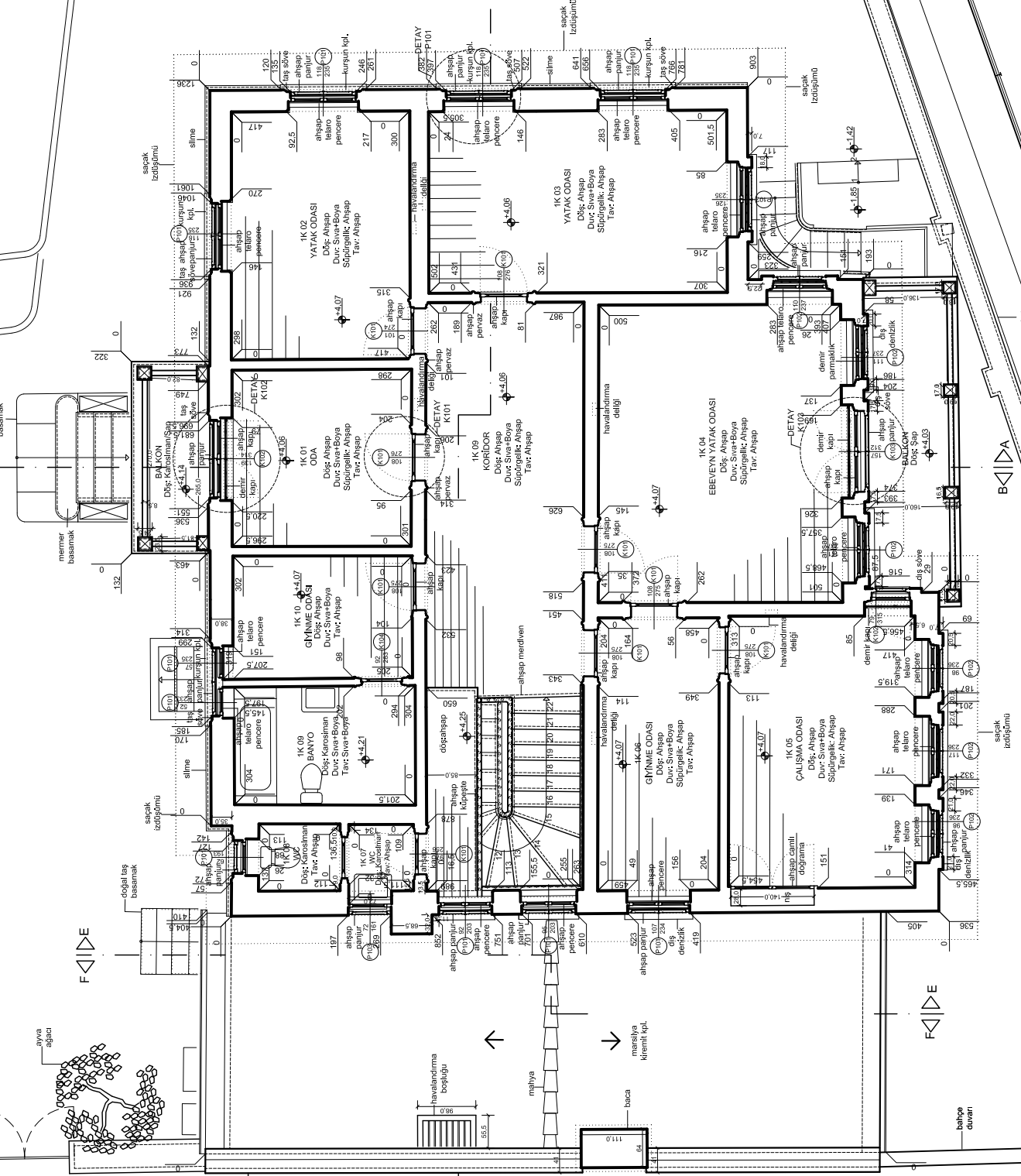
B < > A

F < > D E

B < > A

F < > D E

ayva ağacı



☐ RÖLÖVE☐ RESTİTÜSYON☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİT

ÇİZİM:

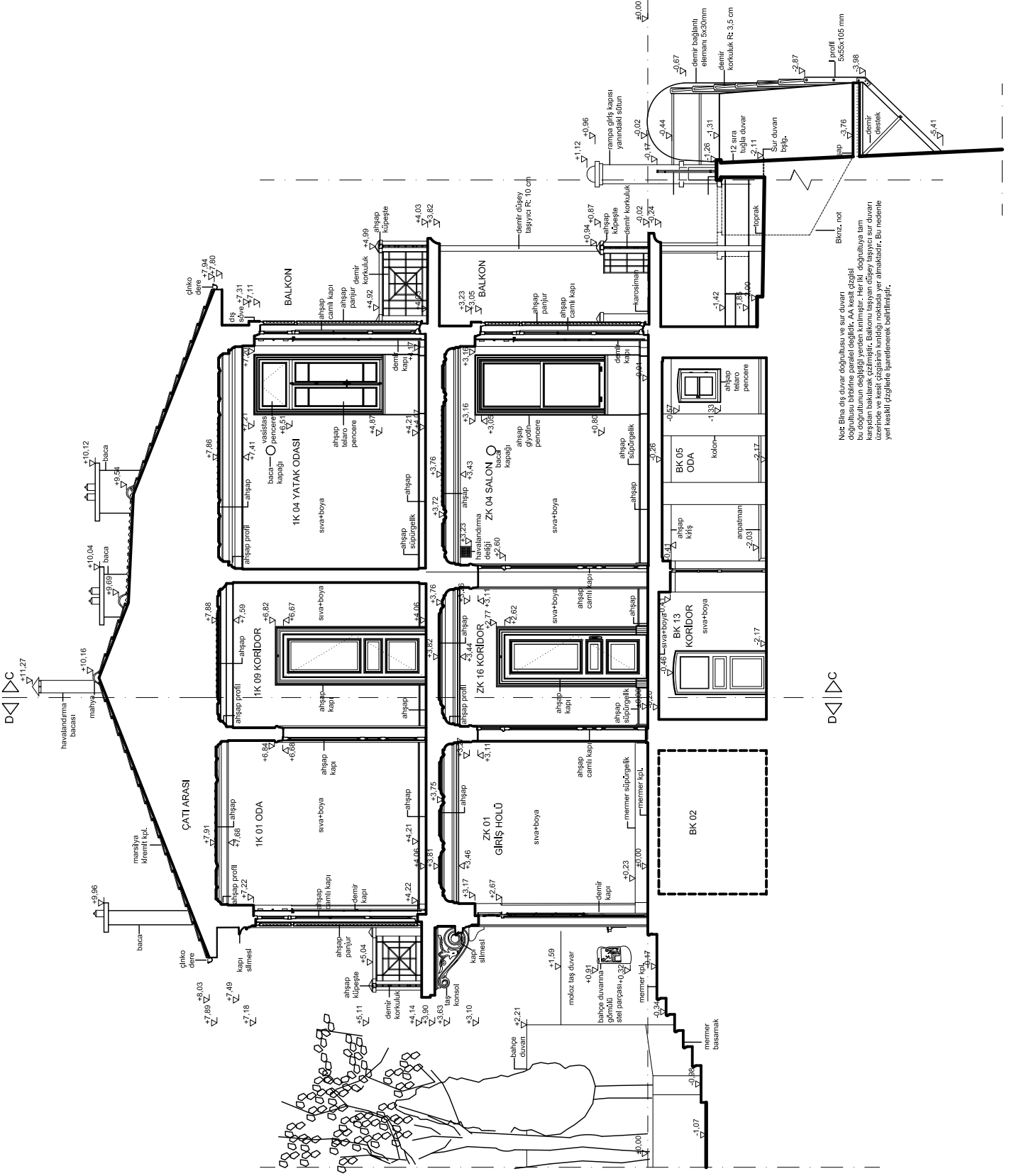
AA KESİTİ

0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.42

PAFTA NO:

42



1:1.0 MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ

İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavañlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☐ RESTİTÜSYON

☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİT

ÇİZİM:

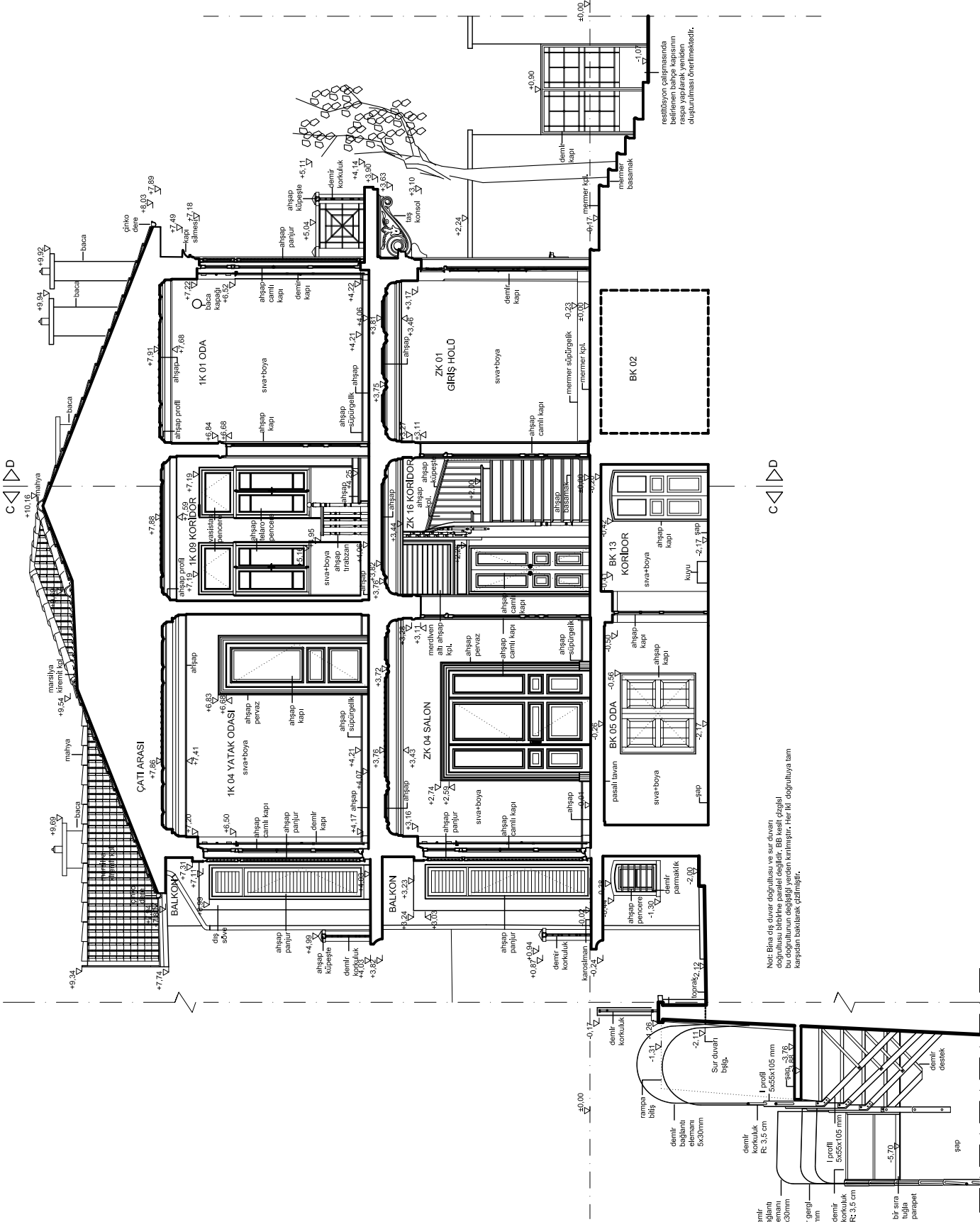
BB KESİTİ

0 50 cm 100 200 cm

Şekil E.43

PAFTA NO:

43



Not: Bina dış duvar doğrultusu ve sür duvarı doğrultusu birbirine paralel değildir. BB kesit çizimi bu doğrultunun değiştiği yerden kırılmıştır. Her iki doğrultuya tam karşılık tasarımlar çizilmiştir.

I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

Y. DOĞ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☐ RESTİTÜSYON

☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:

KESİT

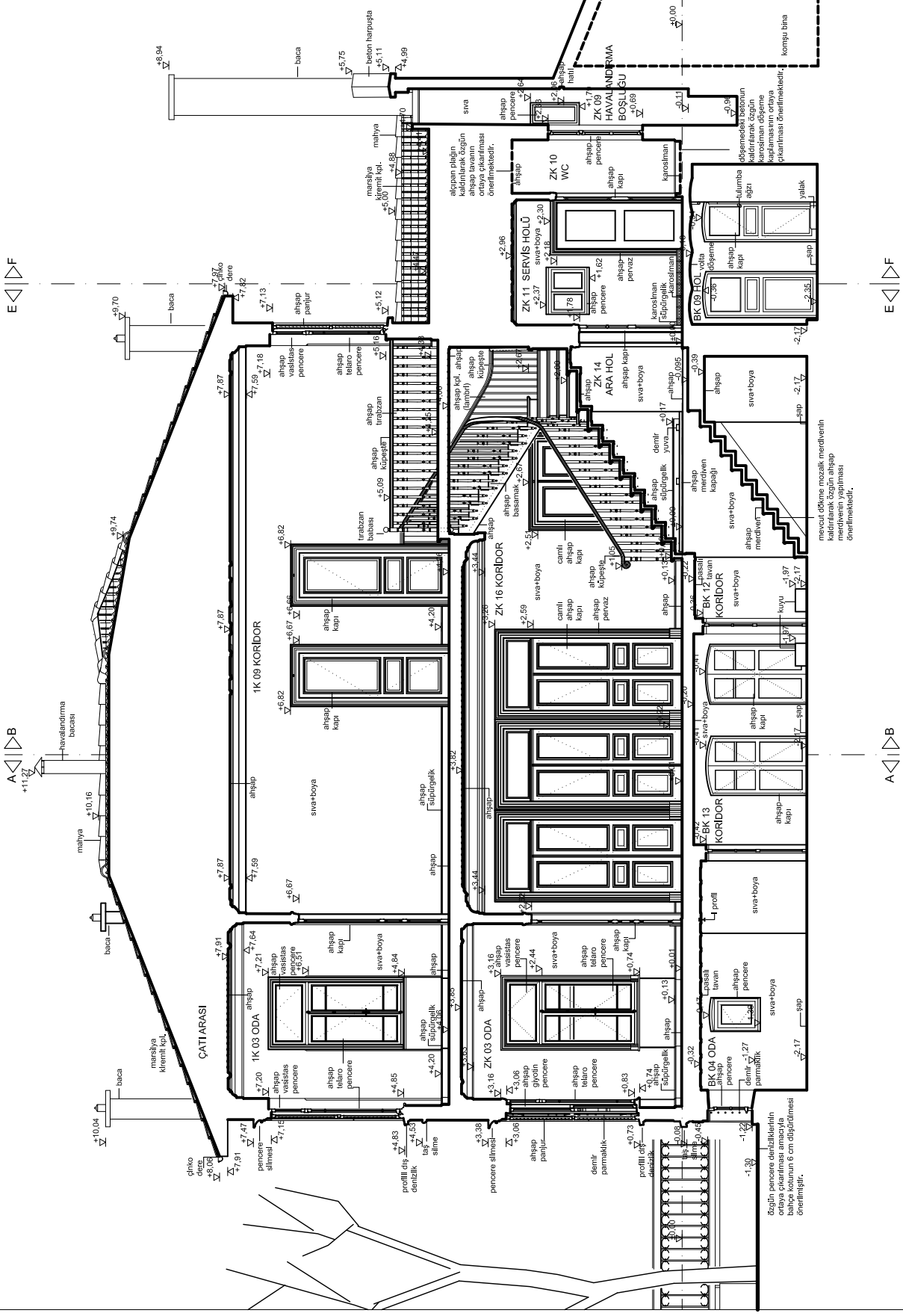
ÇİZİM:

CC KESİTİ

0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.44

PAFTA NO: 44



I.T.Ü MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULIS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Silivri İlçesi
Faith Mah. Tavanlı Çeşme Sok. No:
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

RÖLÖVE

REST/TÜSYON

RESTORASYON

PAFTA ADI:

ÇİZİM:

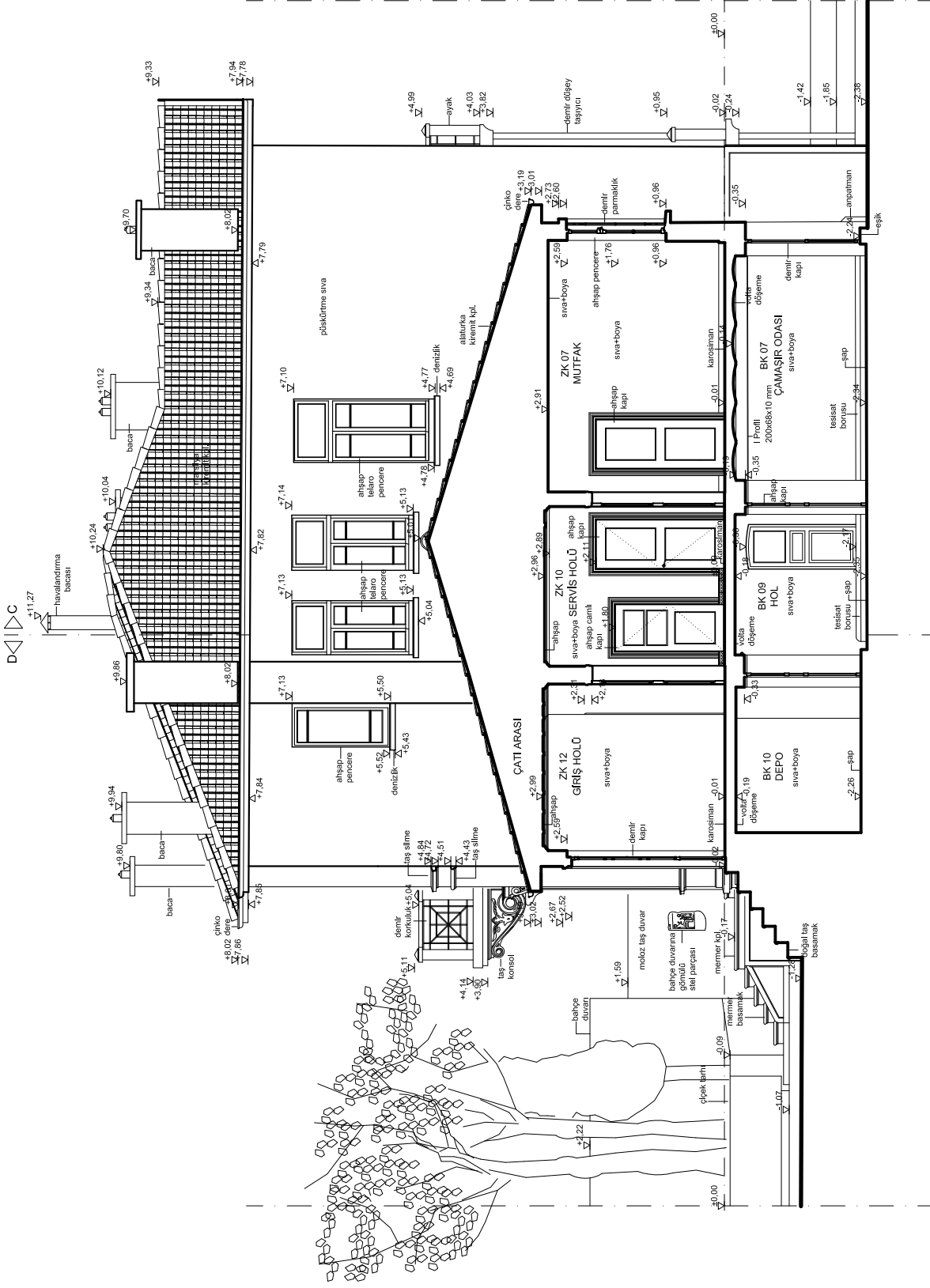
KESIT

EE KES(T)



Şekil E.45

PAFTA NO:



NOT: Püskürtme sıvalı olarak önerilen cephenin, belli bir bölümünde sıvanın raspa yapılarak, yapının özgün cephe kaplamasının araştırılması ve bu doğrultuda müdahalelerin belirlenmesi önerilmektedir.

1.1.0 MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavañlı Çeşme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☐ RESTİTÜSYON

☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:

GÖRÜNÜŞLER

ÇİZİM:

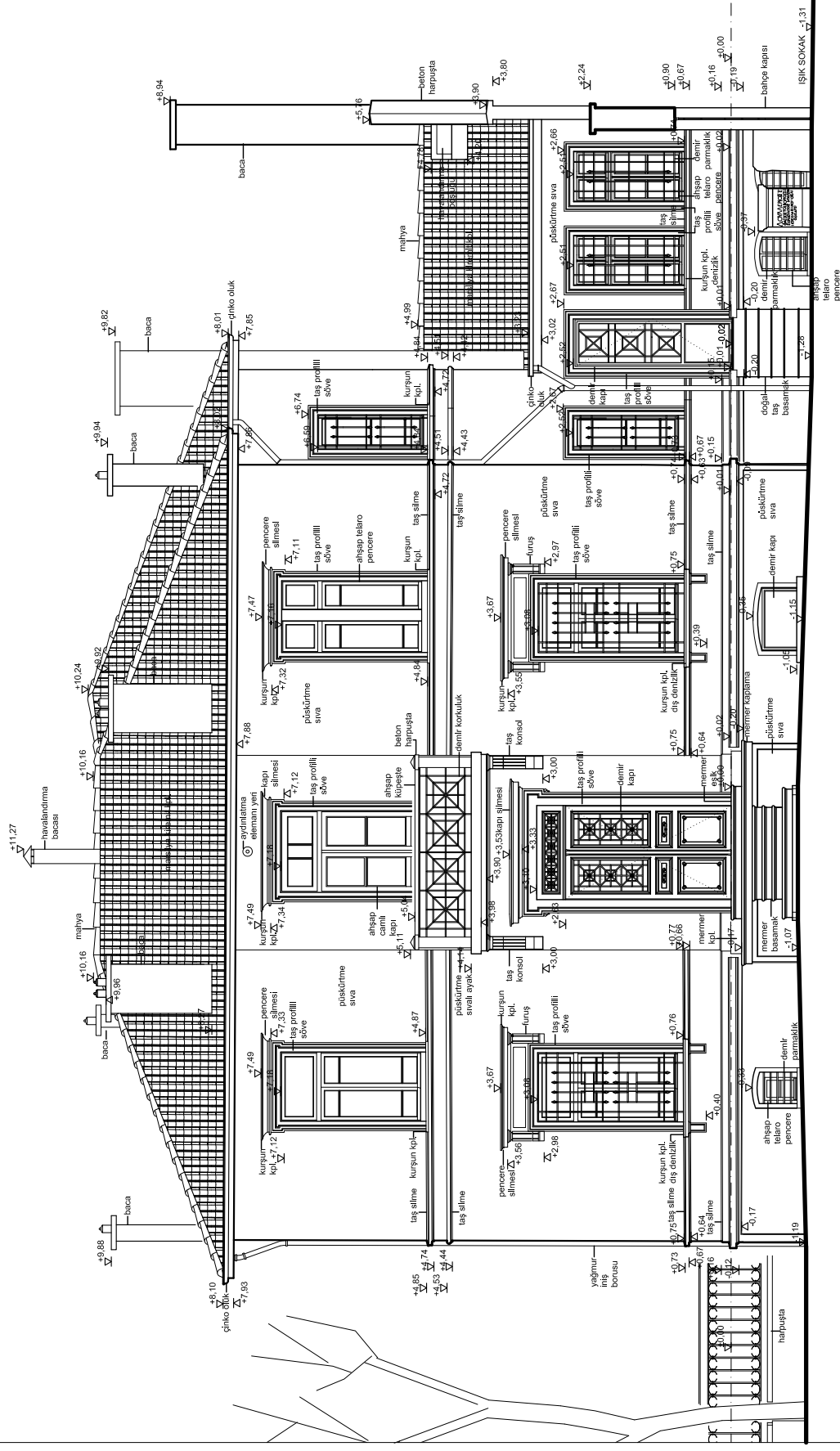
GÜNEYDOĞU
CEPHESİ

0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.46

PAFTA NO:

46



İ.T.Ö MİMARLIK FAKÜLTESİ

MİMARLIK ANA BİLİM DALI
RESTORASYON PROGRAMI
2009-2010 GÜZ YARIYILI
YÜKSEK LİSANS TEZ ÇALIŞMASI

A. STAMOULİS EVİ
RESTORASYON PROJESİ
İstanbul İli Silivri İlçesi
Fatih Mah. Tavanlı Çesme Sok. No:40
22 Ada 29 Parsel

TEZ DANIŞMANI
Y. DOÇ. DR. S. YILDIZ SALMAN

HAZIRLAYAN : M. HANDE DİLBER
502051207

☐ RÖLÖVE

☐ RESTİTÜSYON

☒ RESTORASYON

PAFTA ADI:

GÖRÜNÜŞLER

ÇİZİM:

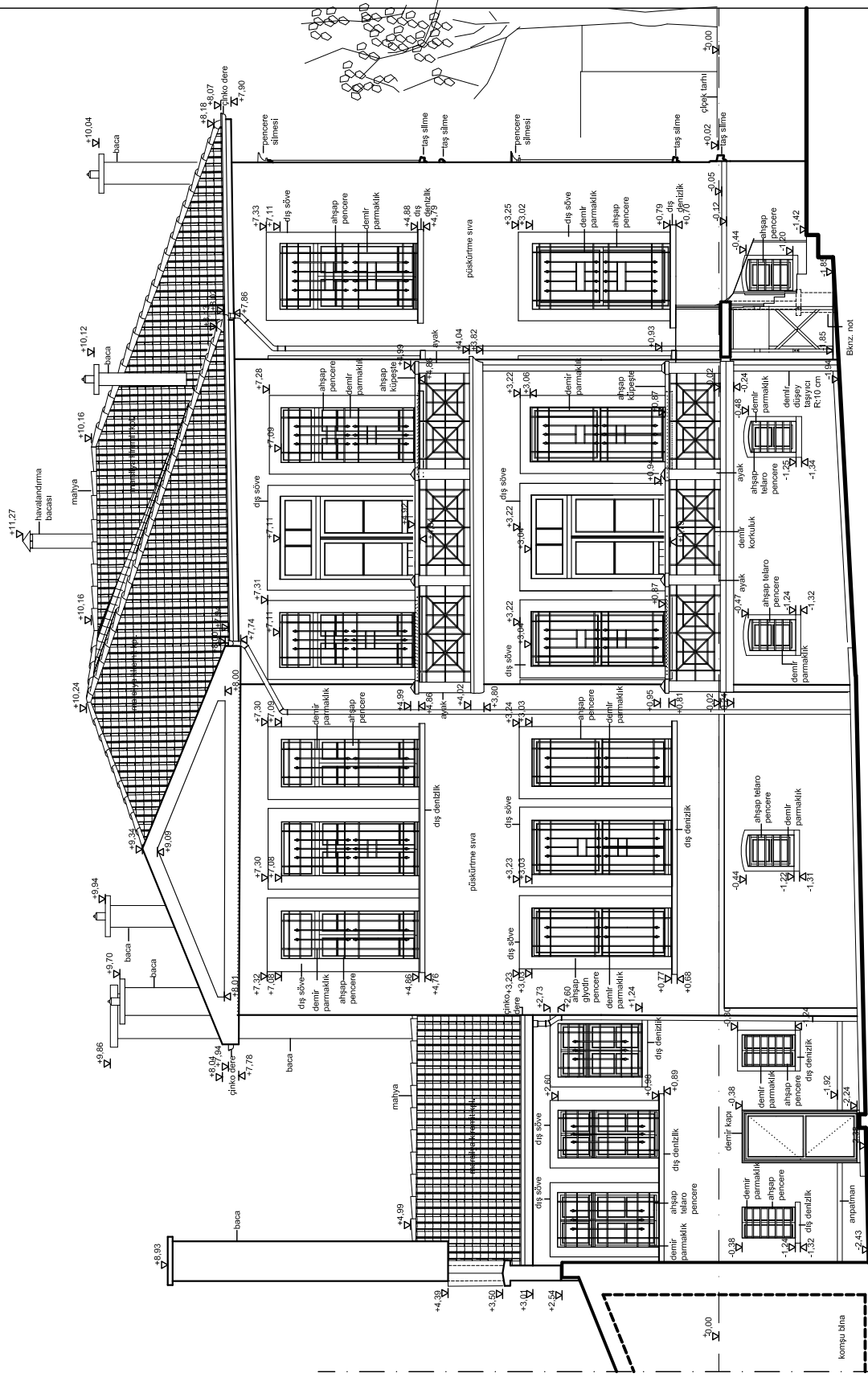
KUZEYBATİ CEPHESİ

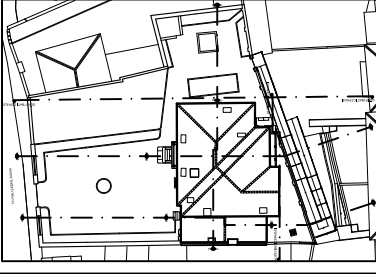
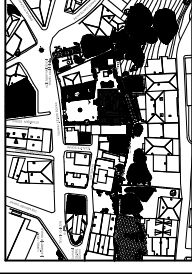
0 50 cm 100 150 200 cm

Şekil E.47

PAFTA NO:

47





LEJANT

TEMİZLEME

- | | |
|---|---|
|  | Kullanıcı tarafından yapılan analizlere ilişkin verilerin gizliliği |
|  | Bilgilerin korunulması temin edilmesi |
|  | Yasadışı durumlara ilişkin kişiyi tespit etme |
|  | Yüzey temizliği- kulaklıklarla yapılan laboratuvar analizlerine ilişkin verilerin emniyetli depolanması |
|  | Yapılan ölçülerin numare üzerine ilişkin olarak kayıtları denetimin emniyetli |
|  | Pedaklanma yüzeylerin zararlanarak analize uygun hale getirilmesi |

SAĞLAMLAŞTIRMA

- | | |
|---|---|
|  | Duvarlardaki çatlakların sağlanması |
|  | Çürüyen ahşapların kimyasal yöntemle sağlanması |
|  | Ahşapta böceklerin kimyasal yöntemle |

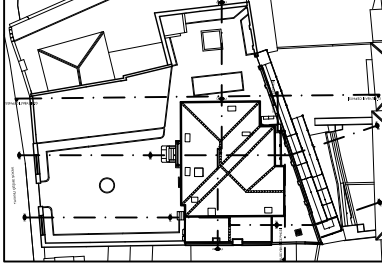
BÜTÜNLEME

- | | |
|---|--|
|  | Elilik taşı kullanılmıyorsa dişine saklamadan veya gitt yeri değiştirilmeden kullanılması |
|  | Nakliyat esnasında deşilimlerin oluşmaması için kapaklarından korumalı, uygun miktarda taşımalıdır ve gerekli temizlikleri yapmalıdır. |
|  | Özel em amiracılık vizörü taşıyanlar plastik tamamlamaları |
|  | Yeni çıkışların bakış açısını belirlemek için taşıyanlar bakış açısını belirlemek için taşıyanlar bakış açısını belirlemek için taşıyanlar |
|  | Boya çıkışının girilen yerlerin temizlenmesi |
|  | Yeni bakış açısını belirlemek için taşıyanlar bakış açısını belirlemek için taşıyanlar bakış açısını belirlemek için taşıyanlar |

YENİDEN YAPIM

- K3** Kullanıcı tarafından kaldırılan ahşap merdiven, bahçe kapısı, ve ZK06 mekanındaki bölücü duvar gibi özgün elemanların yeniden yapılması

PAFTA ADI:	RESTORASYON MUDAAHALELERİ
ÇİZİM:	BODRUM KAT PLANI
PAFTA NO:	Şekil E-48 48



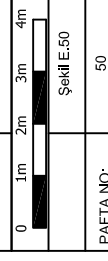
LEJANT	
	Kulitnya kuning dan badan nudele oleh kedarman
	Bilekén karakap tandernele
	Youndamelane lipan kinyasak temlek
	Visay temlek bilinekar bilinekar bilinekar bilinekar anilekilek bilinekar
	Yepda alapan rubek leleke lipan soron kanyal dan piten oramui;
	Pindan gizekile ampanamarek andap yepdamet

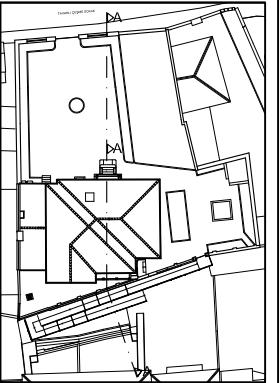
	Duvarlardaki çatlakların sarımlanması
	Çürüyen ahşapların kimyasal yöntemle sarımlanarak yertinde korunması
	Ahşapla bôcödenmenin kimyasal yöntemiyle giderilmesi

	Etik, kâğıt sanatları ve diğer öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması
	Etiketli, malzeme ile dışarıya tıls öğere ve diğer öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması
	0,5 cm aralıklı, diğer öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması
	Sırt öğelerden oluşan öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması
	Diğer öğelerden oluşan öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması
	Diğer öğelerden oluşan öğelerden oluşan, gıda yapı elemanları tanımlaması

K3 Kullancı tarafından kaldırılan ahşap merdiven, bahçe kapısı ve ZK06 mekanındaki bölücü duvar gibi özün elemanların yeniden yapılması

PAFTA ADI:	RESTORASYON MÜDAHALELERİ
ÇİZİM:	BİRİNCİ KAT PLANI





LEJANT

TEMİZLEME

- Kullanıcı tarafından yapılan niteliksiz eklerin kaldırılması
- Bölümlerin kuruluşup temizlenmesi
- Yasunlanmalara Bütün kimyasal temizlik
- Yüzey temizliği- Kullanılacak yöntem laboratuvar analizleriyle belirlenecektir
- Yapıda oluşan rutubet izlerine ilişkin sorunun kaynağı olan gabari onarılması
- Paslanmaz yüzeylerin zımparalanarak ahşap uygulanması

SAĞLAMLAŞTIRMA

- Duvarlardaki çatlakların sağlamlaştırılması
- Görünen ahşapların kimyasal yöntemle sağlamlaştırılarak yerinde korunması
- Ahşapta böceklerin kimyasal yöntemle giderilmesi

BÖTÖNLEME

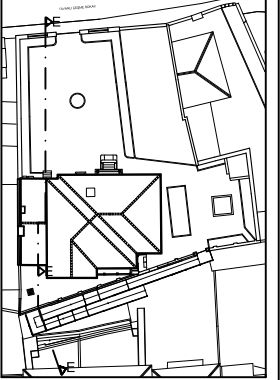
- Ek vakı kapı kanatları ve döşeme kaplamaları vs. gibi yapı bileşenlerinin tamamlanması
- Niteliksiz malzemelerle değiştirilmiş döşeme ve duvar kaplamalarının sökülüp, özgün niteliklerin araştırılması ve gerekli bölünmelerin yapılması
- 0-5 cm arasındaki yüzey kayıplarının plastik onarımla tamamlanması
- Sıva dökülmeleri görülen yerlerde laboratuvar analizi sonucunda belirlenecek özgün sıva ile tamamlanması
- Boya dökülmeleri görülen yerlerin yeniden boyanması
- Yapı bileşenlerinde görülen önemli malzeme kayıplarının özgün malzemeye uygun biçimde tamamlanması

YENİDEN YAPIM

- Kullanıcı tarafından kaldırılan ahşap merdiven, bahçe kapağı, ve ZK06 mekânındaki bölücü duvar gibi özgün elementlerin yeniden yapılması

PAFTA ADI:	RESTORASYON MÜDAHALELERİ
ÇİZİM:	AA KESİTİ
0 1m 2m 3m 4m	
	Şekil E.51
PAFTA NO:	51





LEJANT

TEMİZLEME

- Kullanıcı tarafından yapılan niteliksiz eleman kaldırılması
- Bitkilerin kurutulup temizlenmesi
- Yosunlanmalara bağlı kimyasal temizlik
- Yüzey temizliği- Kullanılacak yöntem laboratuvar analizleriyle belirlenecektir
- Yapıda oluşan rutubet etkilerine bağlı sorunun kaynağı olan çatının onarılması
- Paslanan yüzeylerin zımparalanarak antipas uygulanması

SAĞLAMLAŞTIRMA

- Duvarlardaki çatlakların sağlamlaştırılması
- Güçlenen ahşapların kimyasal yöntemle sağlamlaştırılarak yerinde korunması
- Ahşapta böceklenmenin kimyasal yöntemle giderilmesi

BÜTÜNLEME

- Eksik kapı kanatları ve döşeme kaplamaları vs. gibi yapı bileşenlerinin tamamlanması
- Niteliksiz malzemelerle değiştirilmiş döşeme ve duvar kaplamalarının sökülüp, özgün niteliklerin araştırılması ve gerekli bütünlüklerin yapılması
- 0-5 cm arasındaki yüzey kayıplarının plastik oranamlı tamamlanması
- Sıva dökülmesi görülen yerlerde laboratuvar analizi sonucunda belirlenecek özgün sıva ile tamamlanması
- Boya dökülmesi görülen yerlerin yeniden boyanması
- Yapı bileşenlerinde görülen önemli malzeme kayıplarının özgün malzemeye uygun biçimde tamamlanması

YENİDEN YAPIM

- Kullanıcı tarafından kaldırılan ahşap merdiven, bahçe kapısı, ve ZK06 mekânındaki bölücü duvar gibi özgün elemanların yeniden yapılması

PAFTA ADI:	RESTORASYON MÜDAHALELERİ
ÇİZİM:	EE KESİTİ
0 1m 2m 3m 4m	
ŞEKİL E.52	
PAFTA NO:	52



ÖZGEÇMİŞ

1980 yılında İstanbul’da doğdu. 1997 yılında Üsküdar Halide Edip Adıvar Lisesi’nde lise eğitimini tamamladı. 1999 yılında girdiği İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü’nden 2001 yılında yatay geçişle Mimarlık Bölümü’ne geçti ve 2005 yılında mezun oldu. Aynı yıl girdiği İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Restorasyon Anabilim Dalı’nda Yüksek Lisans eğitime başladı. Eylül 2005- Temmuz 2006 tarihleri arasında Mustafa Pehlivanoglu Tasarım ve Uygulama Ltd. Şti. bünyesinde görev aldı. Eylül 2008’den itibaren Koruma ve Restorasyon Firmaları Derneğinin yürüttüğü, T. C. Başbakanlık Vakıflar Genel Müdürlüğü ve İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı finansmanı ile gerçekleştirilen “Kültürel Mirasın Korunması Sürecinde Kalifiye Uygulama Elemanı Yetiştirme Programı” başlıklı projede eğitim koordinatörü görevini üstlenmektedir.

